

目錄

● 學校國民教育階段基本資料表.....	3
壹、學校國民教育階段現況.....	4
一、班級數、學生數一覽表.....	4
二、國中小師資與相關專業人員員額.....	5
貳、國民教育階段課程架構表.....	6
參、彈性學習課程實施規劃.....	10
肆、適性分組教學/協同教學科目規劃.....	11
附件一：國民教育階段之各領域/科目教學大綱.....	14

學校國民教育階段基本資料表

學校校名		
教育階段	班別	班級類型/班級數
國民教育階段	國中班別	<input type="checkbox"/> 集中式特教班（兩班以下） <input checked="" type="checkbox"/> 集中式特教班（依年段/學習階段分班）
	國小班別	<input type="checkbox"/> 集中式特教班（兩班以下） <input checked="" type="checkbox"/> 集中式特教班（依年段/學習階段分班）

壹、學校國民教育階段現況(以填報之當年度年8月1日為基準日)

一、班級數、學生數一覽表(依學校現況擇表填寫，不適用者可刪除)

國中部

班別	適用學生類別	一年級		二年級		三年級		小計	
		班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
國中第一班	視覺障礙/ 多重障礙		6		1		1	1	8
國中第二班	視覺障礙/ 多重障礙		2		2		3	1	7
國中第三班	視覺障礙/ 多重障礙		1		2		3	1	6
合計			9		5		7	3	21

備註：兩班以下之班級型態可調整表格呈現。

國小部(依學校班級型態擇下列其中一表格填列)

班別	適用學生類別	低年級				中年級				高年級				小計	
		一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級			
		班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
國小第一班	視覺障礙/ 多重障礙		2		4									1	6
國小第二班	視覺障礙/ 多重障礙				2		3		2					1	7
國小第三班	視覺障礙/ 多重障礙								2		2		2	1	6
國小第四班	視覺障礙/ 多重障礙								1		1		1	1	3
合計			2		6		3		5		3		3	4	22

備註：兩班以下之班級型態可調整表格呈現。

二、國中小師資與相關專業人員員額

(一)特殊教育學校教師與相關專業人員員額(依學校現況擇表填寫)

類別	學部	班別	應有員額 (人)	現有員額 (人)	差異狀況分析
教師	國中部	集中式 特教班	9	9	
	國小部	集中式 特教班	8	8	
教師助理員			7	8	因應部分班級學生障礙程度較重，多聘任一名教師助理員協助。
專業團隊人員			5	4	尚需聘心理治療師

備註：1. 應有教師員額=各該科每週全校總授課節數／各該科目之每週教師基本教學節數。

2. 現有員額為填表學年度之實聘員額。

貳、國民教育階段課程架構表

表 4-1 各年級開課科目暨學習節數分配

部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配

單位：每週節數

教育階段		國民中學							
		第四學習階段							
		七		八		九			
領域/科目		七		八		九			
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	5	5	5			
			本土語文/ 臺灣手語	本土語文 1	本土語文 1	0			
			英語文	3	3	3			
		數學		4	4	4			
		社會		3	3	3			
		自然科學		3	3	3			
		藝術		3	3	3			
		綜合活動		3	3	3			
		科技		2	2	2			
		健康與體育	健康	1	1	1			
			體育	2	2	2			
		領域學習節數		30 節	30 節	29 節			
校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/ 議題探究課程							
		社團活動與技藝課程		1	1	1	1	3	3
		特殊需求領域課程	生活管理	()	()	()	()	()	()
			社會技巧	()	()	()	()	()	()
			溝通訓練	()	()	()	()	()	()
			學習策略	()	()	()	()	()	()
			功能性動作訓練	()	()	()	()	()	()
			點字	1	1	1	1	()	()
			定向行動	2	2	2	2	2	2
			輔助科技應用	1	1	1	1	()	()
			職業教育	()	()	()	()	()	()
		其他-	()	()	()	()	()	()	
其他類課程						本土語 1	本土語 1		
學習總節數		35 節	35 節	35 節					

備註：

- 1、部定課程(領域學習課程)節數應符合課綱規定。
- 2、校訂課程(彈性學習課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
- 3、校訂課程(彈性學習課程)節數應符合課綱規定：第四學習階段(7、8年級)3-5節、(9年級)3-6節。
- 4、學習總節數應符合課綱規定：第四學習階段(7、8年級)33-35節、(9年級)32-35節。
- 5、「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程，以()表示；()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
- 6、依據特殊教育法、國民體育法、藝術教育法及相關法規，特殊教育學生與體育班、藝術才能班及科學班等特殊類型班級學生之部定及校訂課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容)，並得於校訂課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習節數。特殊教育班課程規劃需經學校特殊教育推行委員會審議通過，並送學校課程發展委員會通過後實施；體育班、科學班及依藝術教育法設立之藝術才能班課程規劃應送學校課程發展委員會審議。特殊類型教育課程綱要或實施規範，參照「十二年國民基本教育課程綱要總綱」，由中央主管機關另行訂定之。
- 7、考量學生學習之完整性，採彈性調整後之學習節數/學分數不得低於各科目原開設節數/學分數之八成。
- 8、部定領域課程/科目如有合併開課之情形，須在部定領域/科目教學大綱中敘明實際開課對應之領綱核心素養及領綱學習重點(含學習表現、學習內容)，例：語文領域(合併國語文、本土語文/臺灣手語/新住民語文或英語文)。
- 9、特殊需求領域課程如有合併開課之情形，須在校訂科目教學大綱中敘明實際開課對應之領綱核心素養及領綱學習重點(含學習表現、學習內容)。
- 10、國民教育階段各領域/科目教學大綱之單元名稱及教學內容以四單元(含)以上為原則。

表 4-2 各年級開課科目暨學習節數分配

部定課程(領域學習課程)與校訂課程(彈性學習課程)之節數分配

單位：每週節數

教育階段		國民小學							
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段			
		一	二	三	四	五	六		
領域/科目									
部定課程	領域學習課程	語文	國語文	6		5		5	
			本土語文/ 臺灣手語/ 新住民語文	本土語文 1		本土語文 1		本土語文 1	
			英語文	0		1		2	
		數學		4		4		4	
		社會		生活 課程 6		3		3	
		自然科學				3		3	
		藝術				3		3	
		綜合活動				2		2	
		健康與體育	健康	1		1		1	
			體育	2		2		2	
		領域學習節數		20 節		25 節		26 節	
		校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/ 議題探究課程					
社團活動與技藝課程				2	2	2	2	2	2
特殊需求領域課程	生活管理			1	1	()	()	()	()
	社會技巧			()	()	()	()	1	1
	溝通訓練			1	1	1	1	()	()
	學習策略			()	()	()	()	()	()
	功能性動作訓練			()	()	()	()	()	()
	點字			()	()	1	1	1	1
	定向行動			()	()	()	()	1	1
	輔助科技應用			()	()	1	1	1	1
	職業教育			()	()	()	()	()	()
其他-	()	()	()	()	()	()			
其他類課程									
學習總節數		24 節		30 節		32 節			

備註：

- 1、部定課程(領域學習課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1、2年級)20節、第二學習階段(3、4年級)25節、第三學習階段(5、6年級)26節。
- 2、校訂課程(彈性學習課程)包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程,社團活動與技藝課程,特殊需求領域課程,以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。
- 3、校訂課程(彈性學習課程)節數應符合課綱規定:第一學習階段(1、2年級)2-4節、第二學習階段(3、4年級)3-6節、第三學習階段(5、6年級)4-7節。
- 4、學習總節數應符合課綱規定:第一學習階段(1-2年級)22-24節、第二學習階段(3-4年級)28-31節、第三學習階段(5-6年級)30-33節。
- 5、「特殊需求領域課程」為依據特殊教育及特殊類型班級學生的學習需求所安排之課程,以()表示;()中請敘明校內所有特殊需求領域課程各科目開設的總節數。
- 6、依據特殊教育法、國民體育法、藝術教育法及相關法規,特殊教育學生與體育班、藝術才能班及科學班等特殊類型班級學生之部定及校訂課程均得彈性調整(包含學習節數/學分數配置比例與學習內容),並得於校訂課程開設特殊需求領域課程,惟不應減少學習節數。特殊教育班課程規劃需經學校特殊教育推行委員會審議通過,並送學校課程發展委員會通過後實施;體育班、科學班及依藝術教育法設立之藝術才能班課程規劃應送學校課程發展委員會審議。特殊類型教育課程綱要或實施規範,參照「十二年國民基本教育課程綱要總綱」,由中央主管機關另行訂定之。
- 7、考量學生學習之完整性,採彈性調整後之學習節數/學分數不得低於各科目原開設節數/學分數之八成。
- 8、部定領域課程/科目如有合併開課之情形,須在部定領域/科目教學大綱中敘明實際開課對應之領綱核心素養及領綱學習重點(含學習表現、學習內容),例:語文領域(合併國語文、本土語文/臺灣手語/新住民語文或英語文)。
- 9、特殊需求領域課程如有合併開課之情形,須在校訂科目教學大綱中敘明實際開課對應之領綱核心素養及領綱學習重點(含學習表現、學習內容)。
- 10、國民教育階段各領域/科目教學大綱之單元名稱及教學內容以四單元(含)以上為原則。

參、彈性學習課程實施規劃

一、彈性學習課程實施相關規定

壹、依據

教育部 110.3.15 臺教授國部字第 1100016363B 號令(十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範 110 年 4 月版本)

貳、實施已同年段排同一時段為原則，以利同時進行補救教學、增廣學習及相關增能活動。

肆、開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)

二、彈性學習課程規劃表

(一) 國民教育階段

項目	內容	年級節數								
		一	二	三	四	五	六	七	八	九
統整性主題/專題/ 學校議題探究課程	性平教育、品德教育…等									
社團活動與技藝課程	閱讀、電腦、職業陶冶… 等	2	2	2	2	2	2	1	1	3
特殊需求領域課程	生活管理、社會技巧…等	2	2	3	3	4	4	4	4	2
其他類課程	學校願景課程/本土語課程									1
彈性學習課程總節數		4	4	5	5	6	6	5	5	6

備註:請學校依據實際開設科目增減表格填寫。

肆、分組教學/協同教學科目規劃

(一)國中部

部定課程	科目名稱	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	科技	健康與體育	
		國語文	本土語文/ 臺灣手語	英語文							健康	體育
	適性分組教學	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	協同教學											

校訂課程	科目名稱	彈性學習課程			
		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
	適性分組教學			✓	✓
	協同教學		✓		

(二)國小部

部定課程	科目名稱	語文			數學	社會	自然科學	藝術	綜合活動	生活	健康與體育	
		國語文	本土語文/ 臺灣手語/ 新住民語文	英語文							健康	體育
	適性分組教學	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	協同教學											

校訂課程	科目名稱	彈性學習課程			
		統整性主題/專題/議題探究課程	社團活動與技藝課程	特殊需求領域課程	其他類課程
	適性分組教學			✓	
	協同教學		✓		

註：**請勾選**上述表格，若領域科目為合科開設請自行合併表格；彈性學習課程未開設之科目請自行刪除表格。

114 學年度 惠明盲校本土語文學生選讀需求表(國中部)

班級	姓名	閩南語	客語	原住民語 (阿美族語)	原住民語 (太魯閣語)	原住民語 (排灣族語)	原住民語 (魯凱族語)	原住民語 (布農族語)	臺灣手語
國中第一班	張咏卉	✓							
國中第一班	黃家宏	✓							
國中第一班	曾俊偉	✓							
國中第一班	施芊邑	✓							
國中第一班	林貞霓	✓							
國中第一班	李宥霆		✓						
國中第一班	方政諭		✓						
國中第一班	曾馨瑩	✓							
國中第二班	蔡均洵	✓							
國中第二班	賴昱愷		✓						
國中第二班	曾祥惟	✓							
國中第二班	王語霖	✓							
國中第二班	葉宜淇	✓							
國中第二班	張均達	✓							
國中第二班	李毓庭	✓							
國中第三班	李岱恩	✓							
國中第三班	賴昱辰	✓							
國中第三班	張宏恩	✓							
國中第三班	劉心渝		✓						
國中第三班	鄭沅勻	✓							
國中第三班	蘇智揚	✓							

114 學年度 惠明盲校本土語文學生選讀需求表(國小部)

班級	姓名	閩南語	客語	原住民語 (阿美族語)	原住民語 (太魯閣語)	原住民語 (排灣族語)	原住民語 (魯凱族語)	原住民語 (布農族語)	臺灣手語
國小第一班	鄭若汎	✓							
國小第一班	張凱安	✓							
國小第一班	曾宣縈	✓							
國小第一班	姚秉睿	✓							
國小第一班	歐昊恩		✓						
國小第一班	余星良	✓							
國小第二班	蔡秉賢	✓							
國小第二班	曾宥嘉	✓							
國小第二班	廖禹睿	✓							
國小第二班	徐若妍	✓							
國小第二班	王謙豪	✓							
國小第二班	林佳玗		✓						
國小第二班	蘇楷勛	✓							
國小第三班	溫辰萱	✓							
國小第三班	陳玗騏	✓							
國小第三班	丁宥壬		✓						
國小第三班	張語師	✓							
國小第三班	潘家和	✓							
國小第三班	林辰坤	✓							
國小第四班	蔡沂利	✓							
國小第四班	陳正傑	✓							
國小第四班	黃奕絜	✓							

附件一、國民教育階段各領域/科目教學大綱

1. 特殊教育學校部定領域/科目教學大綱

(1)(國)語文

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國文	5	7
領綱核心素養	國-J-B3 國-J-A2 國-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>
	學習內容	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>
融入之議題	戶外教育 環境教育 閱讀素養 品德教育 人權教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p>	

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習;詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	夏夜	理解課文趣味,美讀課文,並回覆課文中的問題。 聽出新詩的韻律感。 將情感融入詩意,學習以適度的語調朗誦。
2	夏夜	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。
3	夏夜	將構思轉換成畫面,重新改寫詩句。
4	吃冰的滋味	理解課文趣味,美讀課文,並回覆課文中的問題 分享美好的生活體驗。 聽出文中不同冰品的特色。
5	吃冰的滋味	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 說明飲用冰品的得失。 了解臺灣社會今昔變遷的情形。
6	吃冰的滋味	說明飲用冰品的得失。 了解臺灣社會今昔變遷的情形。
7	差不多先生傳	理解課文趣味,美讀課文,並回覆課文中的問題 講述差不多先生發生的事件。
8	差不多先生傳	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 讀出各段落的敘事重點。
9	差不多先生傳	將傳記縮寫成簡要履歷表。
10	論語選	理解課文趣味,美讀課文,並回覆課文中的問題 掌握生活情境,分享自身經驗。 理解語錄體的寫作特色。
11	論語選	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 學習欣賞別人的優點。
12	論語選	說出清道婦與兵士的共同點。
13	紙船印象	介紹作者洪醒夫。 3. 講解課文。 4. 講述「鑑賞分析」
14	紙船印象	理解以小見大的呈現方式。
15	紙船印象	能分辨不同語氣的用意。
16	兒時記趣	理解課文趣味,美讀課文,並回覆課文中的問題

		掌握生活情境，分享自身經驗。
17	兒時記趣	理解誇飾法和轉化法 分辨本課中誇飾法及轉化法的語詞
18	兒時記趣	分享自己童年有趣的經驗

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國文	5	7
領綱核心素養	國-J-B3 國-J-A1	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>
	學習內容	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
融入之議題	品德教育 戶外教育 環境教育 生涯規劃	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來</p>	

練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	近體詩選	理解課文內容,美讀課文,並回覆課文中的問題 用自己的話陳述詩句的內容。 掌握字詞的言外之意
2	近體詩選	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 學習對偶修辭的運用
3	近體詩選	培養閱讀古典詩歌的興趣。
4	另一個春天	理解課文趣味,美讀課文,並回覆課文中的問題 聽出長、短句不同的情致。
5	另一個春天	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 學習藉景抒懷的寫作手法。
6	另一個春天	培養自在自適的生活態度,善於自我覺察
7	背影	理解課文內容,美讀課文,並回覆課文中的問題 聽出帶有懊惱語氣的句子。 說出父親照顧作者的舉動。
8	背影	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 學習運用倒敘法寫作
9	背影	分析「橘子」在課文中的含義。 學習首尾呼應的寫作手法。
10	聲音鐘	理解課文內容,美讀課文,並回覆課文中的問題 模仿在生活中聽到的各種「聲音鐘」。 了解「聲音鐘」的由來
11	聲音鐘	理解生字、語詞的形音義,並正確運用。 學習運用聲音的描摹與聯想,使文章寫實生動。
12	聲音鐘	了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合,為世界增色。 能將生活中的人事物加以聯想比喻,作深刻的描繪。
13	謝天	理解課文內容,美讀課文,並回覆課文中的問題 聽出感謝與讚美的語氣。 練習表達對老師或同學的感謝之意。

14	謝天	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 分析功成不居者的人格特質。 能運用「藉事說理」的寫作結構。
15	謝天	學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。
16	音樂家與職籃巨星	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題。 聽出文中所提及的典範人物。 發表對「苦練」的看法。
17	音樂家與職籃巨星	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程
18	音樂家與職籃巨星	詳略不同的寫作手法。 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國文	5	8
領綱核心素養	國-J-B3 國-J-A2 國-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。
	學習內容	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。
融入之議題	戶外教育 環境教育 閱讀素養 品德教育 人權教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	

**教學與評量說明
(須說明調整原則)**

一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)

- (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

- (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

- (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	我在圖書館的一天	理解課文趣味，美讀課文，並回覆課文中的問題。 聽出新詩的韻律感。 將情感融入詩意，學習以適度的語調朗誦。
2	我在圖書館的一天	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。
3	我在圖書館的一天	將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。
4	土芭樂的味道	理解課文趣味，美讀課文，並回覆課文中的問題 分享美好的生活體驗。 聽出文中不同冰品的特色。
5	土芭樂的味道	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 說出一般珍珠芭樂和土芭樂的口感味道。
6	土芭樂的味道	聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。 了解作者感謝土芭樂的原因。
7	五柳先生傳	理解課文趣味，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出五柳先生名號的由來。
8	五柳先生傳	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 讀出各段落的敘事重點。
9	五柳先生傳	說出對五柳先生的看法。 了解五柳先生實為作者的自我寫照。
10	田園之秋選	聽出西北雨「快、急」的戲劇性。 說出文中所描寫的雷電威勢。 理解作者對大自然的敬愛之情。

11	田園之秋選	學習觀察大自然的景象並加以描寫。 說出西北雨從開始到結束的歷程。
12	田園之秋選	理解無法在大自然面前逞英雄的含義。 學習透過日記書寫個人感受。
13	鳥	聽出喜愛、讚賞的語氣。 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。
14	鳥	了解作者愛鳥的心意。 學習描寫外觀、特點的記物筆法。
15	鳥	說出文中描繪的各種鳥形特色。 學習詠物抒懷的寫作手法。
16	拆牆	說出牆東西兩邊文化的差異。 了解文中跨越文化隔閡的深意。
17	拆牆	學習使用對比手法表達觀點。 以尊重且包容的態度接納多元文化。
18	拆牆	說出飯勺在文中所代表的意涵。 了解文化交流中所產生的衝擊、彘扭、質疑、誤解等情形。 了解「拆牆」一詞所隱含的深意。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國文	5	8
領綱核心素養	國-J-B3 國-J-A1	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。
	學習內容	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

融入之議題		品德教育 戶外教育 環境教育 性別平等教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
週次	單元名稱	單元內容
1	一棵開花的樹	聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 分享對感情的認知與觀點
2	一棵開花的樹	理解詩中花開花落象徵的意涵。 學習運用物象表達情意。
3	一棵開花的樹	培養面對感情的真誠態度。 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。
4	木蘭詩	聽出木蘭在不同情境下的感受。 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。
5	木蘭詩	學習運用詳略得宜的敘事手法。
6	木蘭詩	建立性別平等的觀念。 以緩急有致的語調朗誦本詩。
7	迷途羔羊—弗氏海豚	聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。 聽出文中提及的海豚種類。 聽出作者對弗氏海豚的比喻。
8	迷途羔羊—弗氏海豚	認識本文所陳述的鯨豚生態習性。 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。 分享與動物相處的經驗。
9	迷途羔羊—弗氏海豚	探討人類活動對海洋生態的影響。 關心海洋生態，保護海洋環境。

		學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。
10	迷途羔羊—弗氏海豚	創作以海洋為背景的文學作品。
11	我所知道的康橋	聽出分享美景的欣喜語氣。 練習以歡快的語調朗讀本文。 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。
12	我所知道的康橋	聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 學習運用第二人稱的敘事手法。
13	我所知道的康橋	學習「情景交融」的寫作手法。 感受作者對康橋的眷戀之情。 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。
14	罐頭由來	聽出罐頭發明的原始動機。 聽出文中所舉的中西事例。 簡要講述罐頭的方便性及其演進。
15	罐頭由來	分享自己使用罐頭的經驗。 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。
16	罐頭由來	了解罐頭改良的過程。 學習理性、客觀的說明方式。
17	項鍊	了解人物性格對事件發展造成的影響。 反思浮華不實的缺點。
18	項鍊	聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。 模擬故事角色進行對話。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國文	5	9
領綱核心素養	國-J-B3 國-J-A1 國-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>

		<p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>
	學習內容	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
融入之議題	生命教育 閱讀素養	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	詞選	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題
2	詞選	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 理解李清照為什麼詢問捲簾人窗外的景色 理解辛棄疾望神州的緣故
3	詞選	運用文學的背景知識，欣賞詩作之美

		學習使用對比的寫作手法。
4	人間好時節	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 說出作者所領悟的為人處世道理。 了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。
5	人間好時節	學習引用詩詞表達感受
6	人間好時節	發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。
7	清心苦味	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出文中提到苦味的含義。
8	清心苦味	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 品嚐苦的味道並說出感受。
9	清心苦味	學習在寫作文章時，運用正、反例證。
10	獵人	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 了解泰雅族的獵人文化。
11	獵人	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 認識文中別具特色的譬喻技巧。
12	獵人	能透過細節的描寫掌握「泰雅」真正的意義。 聽出原住民文學遣字用句的特色。
13	與宋元思書	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出駢文的音韻之美。 分享自己對山水的感受。
14	與宋元思書	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 學習以動靜交織的手法來描繪景物。 認識並欣賞駢文的特色。
15	與宋元思書	運用生動筆法描寫景物特點。
16	喂——出來！	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 理解空氣汙染對環境的影響。 培養主動關懷環境、促進永續發展
17	喂——出來！	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。
18	喂——出來！	認識開放式結局的寫作手法。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國文	5	9
領綱核心素養	國-J-C1 國-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。

	學習內容	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。
融入之議題	閱讀素養 生命教育 環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	臺灣竹枝詞選	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出竹枝詞歌詠地方風光的特色
2	臺灣竹枝詞選	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 說出兩首竹枝詞的主題。 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。
3	臺灣竹枝詞選	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 學習描寫居住地的環境和物產特點。
4	曲選	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出句子的停頓換氣處。 了解作者寄託於曲作的情感。

5	曲選	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 說出兩首曲所傳達的不同心境。 了解不同事物的象徵意涵。
6	曲選	說出兩首曲所傳達的不同心境。 了解不同事物的象徵意涵。
7	冰箱為何變成食物的墳場？	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出食物堆疊在冰箱中的慘況。 分享對「超過賞味期限的食物」之看法。
8	冰箱為何變成食物的墳場？	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 掌握將食物擬人的生動筆法。 了解前三段的舉例對全文的作用。
9	冰箱為何變成食物的墳場？	. 掌握故事主題，理解文中人物的立場與行為
10	憶高畑勳：螢火蟲之墓	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出作者對高畑勳電影的評價。 說出高畑勳對動畫界的貢獻。
11	憶高畑勳：螢火蟲之墓	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 說出本文作者評論《螢火蟲之墓》的切入點。 掌握作者評論高畑勳電影的觀點。
12	憶高畑勳：螢火蟲之墓	認識電影評論的寫作方式。
13	后羿射月	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。 說出甲、乙、丙三位演員輪流擔任的角色。
14	后羿射月	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 理解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。 認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。
15	后羿射月	認識分析字形給予定義，深化觀點的寫作手法。
16	經典文言不漏勾：湖心亭看雪	理解課文內容，美讀課文，並回覆課文中的問題 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 涵育樂於閱讀態度。 . 開展多元閱讀素養。
17	經典文言不漏勾：座右銘	理解生字、語詞的形音義，並正確運用。 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。
18	經典文言不漏勾：禮記選	能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析

(2)本土語文-閩南語文

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	7
領綱核心素養	閩-J-A1、閩-J-A2、閩-J-B1、閩-J- C1、閩-J-C2、閩-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。

		<p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>
	學習內容	<p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Ab-IV-3 方音差異。</p> <p>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Be-IV-1 數位資源。</p>
融入之議題	人權、環境、性別平等	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	趣味的誤會	認識車站的閩南語
2	趣味的誤會	了解並學會運用「歹勢」的涵義
3	趣味的誤會	學會有關跟人的個性相關用語，例如：「閉思」、「預顛」
4	趣味的誤會	能朗讀趣味的誤會課文並掌握主題、內容及重點。
5	啥？閩南語嘛有「火星文」！	能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。
6	啥？閩南語嘛有「火星文」！	能分辨韻母「ue」和「e」的漳泉對方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。
7	啥？閩南語嘛有「火星文」！	能認識聲母「l、n、k、kh、h、g、ng、ts、tsh、j、s」並正確拼讀。
8	啥？閩南語嘛有「火星文」！	能從課程中領略到正確的表達使用閩南語用字的重

		要，並學會用閩南語進行溝通。
9	啥？閩南語嘛有「火星文」！	能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。
10	人佻獅	了解找工作的閩南語動態語詞
11	人佻獅	體會情緒的相關用語，例如：「叻叻掣」、「毋甘」
12	人佻獅	回應常見生物的閩南語語詞
13	人佻獅	說出寓言故事所代表的含意
14	龜兔走標	能朗讀龜兔走標課文並掌握主題、內容及重點。
15	龜兔走標	能分辨閩南語語音的差異
16	龜兔走標	能回應根據課文，怎龜慢慢仔爬有法度贏過兔仔？
17	龜兔走標	回應兔仔會失敗的原因是啥物？
18	龜兔走標	回應感覺家己會是啥物款動物？

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	7
領綱核心素養	閩-J-A1、閩-J-A2、閩-J-A3、閩-J- B、閩-J- C1、閩-J- C2、閩-J- C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。
	學習內容	Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-3 應用文體。 Be-IV-1 數位資源。
融入之議題	人權、環境、性別平等	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p>	

	<p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	割稻仔飯	認識食材的相關語詞
2	割稻仔飯	認識早期農業社會割稻仔飯的由來
3	割稻仔飯	二選一選出扁擔和摔桶
4	割稻仔飯	回應這首詩描寫的「割稻仔飯」菜色啥款?
5	割稻仔飯	回應感覺「割稻仔飯」代表啥物含意?
6	布袋戲尪仔	認識國內傳統技藝的相關語詞
7	布袋戲尪仔	認識特質的相關語詞,例如:「膨風」、「精從」
8	布袋戲尪仔	能朗讀布袋戲尪仔課文並掌握主題、內容及重點。
9	布袋戲尪仔	能簡單介紹自己最喜歡的活動
10	看戲真趣味	認識習俗與歌仔戲演出的關聯
11	看戲真趣味	能跟著朗讀看戲真趣味的課文
12	看戲真趣味	回應聆聽歌仔戲的感受
13	看戲真趣味	選擇喜歡在廟口或是劇院聆聽歌仔戲,為什麼?
14	運動身體好	回應自己喜歡的運動有哪一些
15	運動身體好	能朗讀運動身體好課文並掌握主題、內容及重點。
16	運動身體好	分辨閩南語語音的差異
17	運動身體好	回應作者認為的運動方式有啥物
18	運動身體好	回應作者認為運動時愛按怎避免運動傷害

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	8
領綱核心素養	閩-J-A1、閩-J-A2、閩-J-B1、閩-J-C1、閩-J-C2、閩-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題,並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題,並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源,以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文,進行表達溝通。
	學習內容	Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-3 應用文體。 Be-IV-1 數位資源。
融入之議題	人權、環境、性別平等	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
<p style="text-align: center;">教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>

週次	單元名稱	單元內容
1	藝術展覽	認識常見的藝術品語詞
2	藝術展覽	回應參加藝術展覽對心理的健康有啥幫助
3	藝術展覽	回應曾經參加過的藝術展覽
4	藝術展覽	能朗讀藝術展覽課文並掌握主題、內容及重點。
5	蓮花的故鄉	認識植物的相關語詞
6	蓮花的故鄉	認識及回應自己家鄉的相關語詞
7	蓮花的故鄉	回應自己家鄉有哪一些農產品
8	蓮花的故鄉	回應曾經吃過哪一些農產品令自己印象深刻
9	蓮花的故鄉	能朗讀蓮花的故鄉課文並掌握主題、內容及重點。
10	閒話講「等路」	認識作客的禮儀
11	閒話講「等路」	認識「等路」的意義及種類
12	閒話講「等路」	回應送禮的時機及對象
13	閒話講「等路」	回應當自己要準備「等路」時，會準備什麼物品
14	閒話講「等路」	回應哪兩種人「無等路往來」
15	阿母的頭毛	認識家庭成員的語詞
16	阿母的頭毛	認識並回應身體部位的語詞
17	阿母的頭毛	回應特質的形容詞，例如：「活潑」、「軟弱」
18	阿母的頭毛	用閩南語說出自己的特質

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	8

領綱核心素養		閩-J-A1、閩-J-A2、閩-J-A3、閩-J-B、閩-J-C1、閩-J-C2、閩-J-C3
領綱學習重點		<p>學習表現</p> <p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-3 應用文體。 Be-IV-1 數位資源。</p>
融入之議題		人權、環境、性別平等
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
週次	單元名稱	單元內容
1	阮阿媽專用的電話簿仔	能正確分辨入聲韻尾「ah」、「ih」、「eh」、「oh」、「ooh」和「uh」的差異，並正確拼讀。
2	阮阿媽專用的電話簿仔	能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。
3	阮阿媽專用的電話簿仔	能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中
4	阮阿媽專用的電話簿仔	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。
5	無形的高科技產品-GMO 食	回應電腦及智慧型手機的語詞

	品	
6	無形的高科技產品-GMO 食品	說出家用電器的相關語詞
7	無形的高科技產品-GMO 食品	認識生活中常見食物的語詞
8	無形的高科技產品-GMO 食品	回應 GMO 材料所做的食品究竟是好是壞呢
9	好奇號上火星	能跟著朗讀好奇號上火星課文並掌握主題、內容及重點。
10	好奇號上火星	回應好奇號登陸火星的任務是啥物?
11	好奇號上火星	回應好奇號對人類有啥物貢獻?
12	好奇號上火星	回應自己會想為火星探測車取什麼名字
13	好奇號上火星	能正確進行「入聲韻尾」之「喉塞音 h」的正確拼讀，並應用於日常生活中。
14	九二一的故事	能正確認讀入聲韻尾「-p」，並在日常生活中能正確使用
15	九二一的故事	能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。
16	九二一的故事	能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中
17	九二一的故事	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。
18	九二一的故事	從中學習使用閩南語來適切形容感恩的情緒。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	9
領綱核心素養	閩-J-A1、閩-J-A2、閩-J-A3、閩-J- B、閩-J- C1、閩-J- C2、閩-J- C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。
	學習內容	Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-3 應用文體。 Be-IV-1 數位資源。
融入之議題	環境、科技	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	

**教學與評量說明
(須說明調整原則)**

一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 (一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)
 (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)
 (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	藏佇水底的愛	能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，
2	藏佇水底的愛	能運用入聲韻尾「at」、「it」、「ut」練習拼音。
3	藏佇水底的愛	能理解並思辨課文內容
4	藏佇水底的愛	能使用閩南語闡述大意，表達想法、情感，進行價值判斷。
5	連接詞(一) 我會曉連接詞	能學習閩南語不同句型關係的連接詞。
6	連接詞(一) 逐家來塌空比賽	能正確使用閩南語連接詞，並發音正確。
7	連接詞(一) 因為……所以……	分辨閩南語特殊用語和華語的異同。
8	人生逐位會開花	能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。
9	人生逐位會開花	能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。
10	人生逐位會開花	能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。
11	人生逐位會開花	能了解一字多音「天」的不同發音，以及一詞多義「烏暗」的不同意思。
12	連接詞(二) 我會曉連接詞	能學習閩南語不同句型關係的連接詞。
13	連接詞(二) 逐家來揣孔縫	能正確使用閩南語連接詞，並發音正確。
14	連接詞(二) 我真佻意畫圖	分辨閩南語特殊用語和華語的異同。
15	固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。
16	固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。

17	固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。
18	固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙	能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	9
領綱核心素養	閩-J-A1、閩-J-A2、閩-J-A3、閩-J- B、閩-J- C1、閩-J- C2、閩-J- C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。
	學習內容	Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-3 方音差異。 Ac-IV-3 應用文體。 Be-IV-1 數位資源。
融入之議題	環境、原住民族、國際教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	

週次	單元名稱	單元內容
1	思念火金姑	認識昆蟲的相關語詞
2	思念火金姑	認識「一空掠雙隻」的含義
3	思念火金姑	能朗讀思念火金姑課文並掌握主題、內容及重點。
4	思念火金姑	回應認為人類有必要保育火金姑嗎?
5	思念火金姑	回應有啥物方法，會當予火金姑繼續生淡?
6	飛鳥	能認識並正確念讀本課一字多音、一詞多義的語詞。
7	飛鳥	能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。
8	飛鳥	能了解課文文章內容，並使用閩南語闡述大意。
9	飛鳥	能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。
10	飛鳥	能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。
11	蘭嶼 tatala 落水典禮	認識雅美族的名稱、傳統服飾、舞蹈等語詞
12	蘭嶼 tatala 落水典禮	回應落水典禮有啥物重點
13	蘭嶼 tatala 落水典禮	回應如果是來蘭嶼迺迺的遊客需要注意有啥物代誌
14	蘭嶼 tatala 落水典禮	運用「夢見」、「穿插」語詞造句
15	我的日本學生高崎小姐	能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於日常生活中。
16	我的日本學生高崎小姐	能主動探索各國文化習慣、飲食差異，進而開闊視野增進國際觀。
17	我的日本學生高崎小姐	能從課程中體會人生過程恰如萬物的各種滋味，並學會用閩南語適切形容。
18	我的日本學生高崎小姐	能了解各地方音差。

(2)本土語文-客語

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	7
領綱核心素養	客-J-A1、客-J-A2、客-J-B1、客-J-C2、客-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。

	學習內容	Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	阿姆个背影	能朗讀阿姆个背影課文並掌握主題、內容及重點。
2	阿姆个背影	使用相關語詞造句
3	阿姆个背影	試著回應作者个阿姆係一個仰仔个人?
4	阿姆个背影	回應作者還細歇个環境係仰仔
5	阿姆个背影	回應識同屋下人共下做過麼个事情，分自己感覺著盡幸福?
6	心肝肚个巴士	認識「好奈」語詞轉換的意思
7	心肝肚个巴士	回應試著作者个目珠做麼个會落雨?
8	心肝肚个巴士	回應文章裡肚，作者最燒暖个寶係麼个?
9	心肝肚个巴士	歸篇文章肚，作者个心情係仰仔變化
10	心肝肚个巴士	認識語詞的不同說法，例如:食頭路-做頭路
11	心安个所在	能理解文本中作者所謂「心安个所在」意指何處。
12	心安个所在	能理解各課課文對話與文本中提到的客語特殊詞彙以及相關詞彙的意思
13	心安个所在	能將各課造句作品延伸改寫成短文。
14	心安个所在	能口語表達家庭的概念及日常中的家庭生活。
15	兩子家娘个瓶仔	使用相關語詞造句
16	兩子家娘个瓶仔	回應試著阿婆一開始做麼个對阿姆煮个河粉有意見?

17	兩子家娘个叛仔	回應試著阿爸仰仔分阿婆同阿姆兩子家娘和接
18	兩子家娘个叛仔	回應有機會接觸無共樣生活文化个人，會仰仔同佢相處

114 學年度第二學期 國中課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	7
領綱核心素養	客-J-A1、客-J-A2、客-J-B1、客-J-C2、客-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表演方式。
	學習內容	Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	毋係你恷(想)个恷樣	能理解文本中作者所謂「毋係你恷(想)个恷樣」的意義。

2	毋係你恁(想)个恁樣	能應用客家語的詞彙，簡單的表達訊息。
3	毋係你恁(想)个恁樣	能領會並學會客語的同化作用與合音原則。
4	毋係你恁(想)个恁樣	能將各課造句作品延伸改寫成短文。
5	好跔樣个鴨子	能朗讀好跔樣个鴨子課文並掌握主題、內容及重點。
6	好跔樣个鴨子	回應課文中，細鴨子有學著麼个無
7	好跔樣个鴨子	回應課文中的這隻鴨子細仰般个個性?
8	好跔樣个鴨子	回應敢識有學過別人做過个事?
9	人生个時區	使用相關語詞造句
10	人生个時區	回應課文中本來毋好讀書个阿明，做麼个愛去讀夜學
11	人生个時區	回應大學畢業个阿勇，做麼个還愛去職業訓練
12	人生个時區	回應認為做麼个佢等兩儕會試著一概堵堵好
13	人生个時區	回應課文裡背，畫線係畫哪一條線?
14	衫褲設計師	使用相關語詞造句
15	衫褲設計師	回應將來想愛做麼个?
16	衫褲設計師	回應係堵著屋下人毋支持你想做個事，你會仰仔做?
17	衫褲設計師	回應敢有麼个頭路會限制細俵抑細妹仔正做得做無?
18	衫褲設計師	跟著朗讀俚諺語

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	8
領綱核心素養	客-J-A1、客-J-A2、客-J-B1、客-J-C2、客-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。
	學習內容	Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p>	

	<p>(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
--	---

週次	單元名稱	單元內容
1	飛上天頂个細阿妹	能朗讀飛上天頂个細阿妹課文並掌握主題、內容及重點。
2	飛上天頂个細阿妹	回應敢識有過想愛做麼个?嘎因為性別个原因，分人打落過?
3	飛上天頂个細阿妹	回應敢有發現哪兜所在，環境抑設備，對細妹仔係無恁方便个?
4	飛上天頂个細阿妹	回應敢知麼个頭路，係毋管細俵仔抑細妹仔都做得做个
5	飛上天頂个細阿妹	回應課文中，「運勢會記得煞猛个人。」係麼个意思
6	化妝師	能理解文本中作者在「化妝師」一文所要表達的意涵。
7	化妝師	能學會客語文中常用的「仔」，並能夠正確的運用。
8	化妝師	能學會客語文中常用的「地(咧)」，並能夠正確的運用。
9	化妝師	能學會客語文中常用的「得」，並能夠正確的運用。
10	化妝師	能學會客語中，使用性別詞彙「嫲」和「公」的相關名稱。
11	閒時練功急時用	使用相關語詞造句
12	閒時練功急時用	回應課文中背个「無共樣个師父」係麼个意思
13	閒時練功急時用	回應作者做麼个愛學恁多「功夫」?
14	閒時練功急時用	回應作者係仰仔打贏病毒个?
15	看書識世界	能朗讀看書識世界課文並掌握主題、內容及重點。
16	看書識世界	回應好看哪種課外書?做麼个會好看該兜書?
17	看書識世界	回應感覺阿志對書項得著哪兜好處?
18	看書識世界	分享用書項學著个知識解決問題个經驗

114 學年度第二學期 國中課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	8
領綱核心素養	客-J-A1、客-J-A2、客-J-B1、客-J-C2、客-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。
	學習內容	Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。

		Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p> <p>1. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	菜瓜博士	能理解文本中作者得到絲瓜博士之緣由與意涵。
2	菜瓜博士	能學會客語文中常見的合音現象並加以運用。
3	菜瓜博士	能理解客家文化中敬字亭的意涵，並能分辨。
4	菜瓜博士	學生用客語發表自己使用絲瓜絡的經驗
5	戊華伯公	回應戊華伯公做麼个愛同數單拿去敬字亭化核
6	戊華伯公	回應感覺到戊華伯公係仰仔个人?
7	戊華伯公	回應做麼个大家會同戊華喊做「伯公」?
8	戊華伯公	根據課文回應，戊華係收無錢會仰般?
9	著个決定	運用語詞進行造句
10	著个決定	回應就係課文肚拈著錢个人，你會仰般做?
11	著个決定	回應課文肚係阿哥仔做麼个毋愛收對方答謝佢个錢?
12	著个決定	回應課文肚係阿哥仔拈著錢个處理方式，你有麼个看法?
13	著个決定	跟著朗讀俚諺語
14	來毋掣个後悔	能用客語文說出「莫講、就係(就好)、告知、好得」之語句練習。
15	來毋掣个後悔	俚諺語學習 食天良，日後正有好涼。 父正子不邪，母勤女不懶。
16	來毋掣个後悔	學生聆聽老師說明的對話意涵與語詞後，了解語詞的應用情境。
17	來毋掣个後悔	課文恁想： 就課文的內容進行討論，以提取訊息、理解題意。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	9
領綱核心素養	客-J-A1、客-J-A2、客-J-B1、客-J-C2、客-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。
	學習內容	Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p> <p>2. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	

週次	單元名稱	單元內容
1	僮有一個夢想	能朗讀僮有一個夢想課文並掌握主題、內容及重點。
2	僮有一個夢想	回應課文中做麼个作者愛轉用華語同共桌个人解釋
3	僮有一個夢想	回應作者个夢想係麼个
4	僮有一個夢想	回應大家都用華語溝通，自己認為客語愛仰仔保存?
5	尋轉阿姆个話	使用相關語詞造句
6	尋轉阿姆个話	回應課文中阿英接著孫仔个電話做麼个恁暢
7	尋轉阿姆个話	回應過去做麼个客語會緊來緊少人講
8	尋轉阿姆个話	回應認為講客語哪兜好處
9	尋轉阿姆个話	跟著朗讀俚諺語
10	法院个通譯	老師領讀，然後全班兩兩進行對話練習。
11	法院个通譯	能學會客語文中，漢字相同但用法和語音都不同的情況，並能正確使用。
12	法院个通譯	能了解客家人在東南亞的分布及遷移。
13	法院个通譯	能言說文本中的車禍事故是如何發生的。
14	法院个通譯	老師分配或由學生抽籤，分別演練表演內容。再上臺演出，讓其他同學判斷是演哪一句，猜出者必須用客語唸出課文內容。
15	買歸(轉)來个幸福	能了解課文中主角家的土地所有權是如何異動。
16	買歸(轉)來个幸福	能用客語文說出「心肝肚、背尾、毋想、轉去」之語句練習。
17	買歸(轉)來个幸福	能說出自己所知與財產有關的法律。 俚諺語學習 人勤地獻寶，人懶地生草。 食水愛知水源頭。
18	買歸(轉)來个幸福	進行語詞的不同說法練習

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	9
領綱核心素養	客-J-A1、客-J-A2、客-J-B1、客-J-C2、客-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能區別說話者表達的意涵。 1-IV-2 能領會客語文的語言智慧。 1-IV-3 能正確反應客語文傳達的訊息。 2-IV-1 能陳述客家文化的實踐歷程。 3-IV-1 能理解用客語文書寫的文章資訊。 3-IV-3 能運用客語文字解讀篇章訊息。 4-IV-1 能理解客語文書寫的表現方式。
	學習內容	Aa-IV-2 客語聲韻調系統的特殊用法。 Ab-IV-2 客語進階語詞。 Ad-IV-3 客語故事、戲劇。 Ae-IV-1 客語思維及情意表達。 Ba-IV-1 性格特質與性向探索。 Bb-IV-1 情緒表達與經驗分享。
融入之議題	家庭教育、防災	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	

**教學與評量說明
(須說明調整原則)**

- 一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
- (一) 以真平版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
- (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。
- 二、教學方法(學習歷程與環境調整)
- (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
- (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
- (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
- (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。
- 三、教學評量(學習評量調整)
- (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
- (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
- (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
- 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，
3. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	路燈	1. 能了解課文中的主角是如何守護用路人的安全。
2	路燈	2. 能說出自己所知的交通事故發生情形。
3	路燈	1. 能理解說話者所要表達的意涵。
4	路燈	2. 能用客語文書寫出「……一……就……」、「本本」之造句練習。
5	路燈	根據聽到的內容，選出正確的答案 俚諺語學習 1. 燈盞無油火難光，陂塘無水魚難養。 2. 人愛靈通，火愛窿空。
6	輾出个正義	1. 能了解車禍事故罹難者能擁有基本的保障的由來。
7	輾出个正義	2. 能了解公平正義，要有人願意承擔重任，不認輸的去爭取。
8	輾出个正義	1. 能正確發出入聲字發音和在字音收尾的「閉口 m」的漢字或語詞。
9	輾出个正義	練習客語「入聲字」的發音
10	輾出个正義	練習字音收尾是「閉口 m」的詞彙練習
11	大武山成年禮	運用語詞進行造句
12	大武山成年禮	回應做麼个大武山會像阿姆樣仔?
13	大武山成年禮	回應做麼个參加成年禮活動做得培養對社會个責任感?
14	大武山成年禮	回應課文中作者有麼个望想?
15	大武山成年禮	根據課文回應，成年禮个目的係麼个?
16	地動	回應課文中，阿山做麼个會驚地動?
17	地動	回應課文中，阿山做麼个會去參觀地動紀念館?
18	地動	回應堵著地動該下，你會仰般做?

(3) 英語文

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	3 節	7
領綱核心素養	英-J-B1 英-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。
	學習內容	Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞）。
融入之議題	家庭教育、環境教育、多元文化教育、國際教育、品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以康軒課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整) (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整) (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p> <p>4.</p>	
週次	單元名稱	單元內容

1	Get ready	1. 介紹自己及他人
2	Get ready	1. 練習縮寫，如：I am=I' m , he is= he' s
3	Get ready	1. 詢問年齡 2. 熟悉 0~15 的英文數字，並應用於詢問年齡的應答中。
4	Who' s this young man?	1. 認識家族稱謂單字並跟著聽寫拼讀
5	Who' s this young man?	1. 學習與親戚打招呼的句型
6	Who' s this young man?	1. 學習疑問句及職稱，如：Are you a student?
7	Where is harry' s bedroom	1. 認識臥室的名稱單字並跟著聽寫拼讀
8	Where is harry' s bedroom	1. 學習疑問句，如：Where is the _____?
9	Where is harry' s bedroom	1. 學習可數名詞單數變複數的規則變化 2. 認識前後的名詞：behind, in front of.
10	There is a playground at Robet' s school	1. 認識學校活動的地點名稱並跟著唸讀，如：basketball court
11	There is a playground at Robet' s school	1. 認識學校活動的設施名稱並跟著聽寫拼讀，如：swing
12	There is a playground at Robet' s school	1. 學習肯定句和否定句。
13	Please take my seat	1. 學習聲音相關的單字並跟著聽寫拼讀，如：noise
14	Please take my seat	1. 學習與安靜相關的單字並跟著聽寫拼讀，如：quiet
15	Please take my seat	1. 認識主格、所有格和受格並跟著聽寫拼讀
16	Where are you doing	1. 認識星期的單字並跟著聽寫拼讀，如：Monday
17	Where are you doing	1. 學習直述句、疑問句、簡答句並跟著聽寫拼讀
18	Where are you doing	1. 學習疑問句和答句，並與同學相互練習並跟著聽寫拼讀

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	3 節	7
領綱核心素養	英-J-B1 英-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。
	學習內容	Aa-IV-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。
融入之議題	家庭教育、多元文化教育、性別平等教育	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以康軒課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>

週次	單元名稱	單元內容
1	I Play Basketball Every Day	1. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。 2. 能使用 Do you/they...?的問句與其回答。
2	I Play Basketball Every Day	1. 解說課文。 2. 請學生完成課本的 Reading Comprehension 題目，以檢測對課文內容的理解情形。
3	I Play Basketball Every Day	1. 與學生確認答案時，可引導學生分析錯誤的描述如何改為正確的。
4	My Brother Gets Up at Five in the Morning	1. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。 2. 能使用 Does he/she/it...?的問句與其回答。
5	My Brother Gets Up at Five in the Morning	1. 能使用 What does he/she/it...?的問句與其回答。 2. 能聽說讀及拼寫本課字彙。
6	My Brother Gets Up at Five in the Morning	1. 能分辨並正確念出含/h/、/N/、/j/、/w/的單字。
7	My Brother Gets Up at Five in the Morning	1. 介紹 h/h/、ng/N/、y/j/及 w/w/四組發音，然後帶學生念。
8	What' s the Date Today?	1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。 2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。

9	What' s the Date Today?	1. 能使用 Whose...?的問句及其回答。 2. 能理解所有格代名詞的運用。
10	What' s the Date Today?	1. 能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。 2. 能分辨並正確念出含/V/、/ju/及/u/的單字。
11	How Much Cake Do You Want?	1. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。 2. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。
12	How Much Cake Do You Want?	1. 能分辨並正確念出含/S/、/I/、/Z/或/2/發音的單字。
13	How Much Cake Do You Want?	1. 複習第三課和第四課的單字與句型。 2. 能使用 What' s the date today?以及 When...? 詢問日期，並且能正確使用序數與日期的介系詞回答。
14	How Much Cake Do You Want?	1. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。
15	How Often Do You Clean Your Room?	1. 能使用頻率副詞(always, usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。 2. 能使用 How often?的問句與其回答。
16	How Often Do You Clean Your Room?	1. 能聽說讀及拼寫本課所學的頻率副詞。 2. 能分辨並正確念出含/O/、/Ol/和/Ok/的單字。
17	Where Were You Yesterday?	1. 能使用過去式 be 動詞的問句及其回答。 2. 能使用表示過去式的時間副詞(then, before, at that time, ten years ago, last night, yesterday...)。
18	Where Were You Yesterday?	1. 能使用 What' s the weather like...?及 How' s the weather...? 的問句及其回答。 2. 能分辨並正確念出含/s/、/z/、/ks/、/T/和 /D/的單字。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	3 節	8
領綱核心素養	英-J A1 英-J B1 英-J C3 英-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字

		義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
	學習內容	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。
融入之議題	戶外教育、多元文化教育、品德教育、資訊教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以康軒課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整) (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整) (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p> <p>5.</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	I have a great vacation	1. 認識假期活動有關的單字，並跟著唸讀。 2. 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 3. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。
2	I have a great vacation	1. 請學生兩兩一組，進行 Say and Write 練習分享假期生活，使用單字回應過去的活動
3	I have a great vacation	1. 以表格及練習活動帶入過去式動詞的 Yes/No 問答句以及 What 開頭的問答句介紹。 2. 學習規則動詞過去式及不規則動詞過去式
4	Why didn' t you see a doctor	1. 以 Word Bank 頁面與學生進行引導活動，帶出本課主題:感冒照護。 2. 認識感冒照護有關的單字，並跟著唸讀。
5	Why didn' t you see a doctor	1. 學習授與動詞 2. 分組進行對話朗讀角色扮演練習。
6	Why didn' t you see a	1. 學習疑問詞 why 和連接詞 because 和 so 的用法

	doctor	2. 分組進行對話朗讀角色扮演練習。
7	Tina and Billy were looking for water	1. 認識寓言故事有關的單字，並跟著唸讀。 2. 帶學生先閱讀內容，再說明臺灣的垃圾車音樂在國外是冰淇淋車的音樂。
8	Tina and Billy were looking for water	1. 說明如何使用連接詞 when 連接兩個在過去時間同時發生的動作。 2. 說明如何使用連接詞 before 跟 after 連接兩個在過去時間先後發生的動作。 3. 學習從屬連接詞:when、before、after
9	Tina and Billy were looking for water	1. 學習過去進行式及搭配的连接詞 when
10	I want to be a youtuber	1. 認識與職業有關的單字，並跟著唸讀。
11	I want to be a youtuber	1. 學習不定詞當動詞的受詞
12	I want to be a youtuber	1. 學習動名詞當動詞的受詞 2. 學習動名詞當主詞
13	My family will take a trip to japan	1. 認識與旅行計畫有關的單字，並跟著唸讀。 2. 請學生先自行閱讀內容，再說明為何外國人很少撐傘。
14	My family will take a trip to japan	1. 說明並講解未來式的句型。 2. 舉例說明可用於未來式的時間副詞 (tomorrow, next week, later, soon, in the future)。 3. 說明 will 助動詞的特性、疑問句與其回答 4. 學習未來式，如花費時間的動詞 take、spend
15	My family will take a trip to japan	1. 詢問對方並回答未來的計畫
16	How do we get there from the station	1. 認識交通工具有關的單字，並跟著唸讀。
17	How do we get there from the station	1. 學習 by+交通工具 2. 學習 take/ride/drive+交通工具
18	How do we get there from the station	1. 學習問路句型與指示方向用語並請學生進行 Say and Write 練習。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	3 節	8
領綱核心素養	英-J-A2 英-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 3-IV-7 能了解對話的主要內容。
	學習內容	Ac-IV-4 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞)。

		Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。
融入之議題	安全教育、防災教育、戶外教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以康軒課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	The Coat Is Lighter Than the Jacket	1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as...描述具有相同特質的名詞。
2	The Coat Is Lighter Than the Jacket	1. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 2. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。
3	The Coat Is Lighter Than the Jacket	1. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 2. 能分辨並正確念出單字的重音位置。
4	This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1. 能運回家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能使用單音節及雙音節以上的最高級形容詞。
5	This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1. 能使用 use to V 的用法。
6	This Must Be the Oldest Machine in Your Store	1. 能念出形容詞及名詞成的字彙 (N. +N. 與 adj. +N.) 的重音。

7	Our Food Smells Good	1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。
8	Our Food Smells Good	1. 能熟悉連綴動詞的問句。 2. 能了解使役動詞的使用時機。
9	Our Food Smells Good	1. 能分析文章中的主題句與細節。
10	Let' s Set Up Camp Quickly	1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。
11	Let' s Set Up Camp Quickly	1. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。
12	Let' s Set Up Camp Quickly	1. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。
13	I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。
14	I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	1. 能正確使用連接詞 not only...but also...。 2. 能正確使用反身代名詞。
15	I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	1. 能聽說讀寫與地震相關的英文
16	If We Don' t Act Now , There Will Be More Plastic in the Ocean	1. 能正確使用不定代名詞。
17	If We Don' t Act Now , There Will Be More Plastic in the Ocean	1. 能正確使用 if 為連接詞的句型。
18	If We Don' t Act Now , There Will Be More Plastic in the Ocean	1. 能正確使用 although/though 為連接詞的句型。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	3 節	9
領綱核心素養	英-J-C3 英-J-B2	
領綱學習重點	學習表現	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。
	學習內容	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。

		C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。
融入之議題	多元文化教育、性別平等教育、閱讀素養教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以康軒課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	How you ever tried these dishes?	認識飲食相關的單字，並跟著唸讀。
2	How you ever tried these dishes?	1. 聆聽並跟著描述食物的背景故事 2. 詢問他人相關經驗並描述自身經驗
3	How you ever tried these dishes?	1 進行句型暖身活動，帶出現在完成式的概念。 2. 教師說明現在完成式表達的意義、句型及使用時機。 3. 進行以 ever 或 never 為重點的溝通式活動。
4	Are you interested in trying food delivery apps?	1. 認識科技相關的單字，並跟著唸讀。
5	Are you interested in trying food delivery apps?	1. 學習現在/過去分詞當形容詞。
6	Are you interested in trying food delivery apps?	1. 學習 that 引導的名詞子句 2. 進行句型暖身活動，並帶出 that 名詞子句。

7	Movied are made to help people dream?	1. 學習性別相關的單字，並跟著唸讀
8	Movied are made to help people dream?	1. 學習被動語態
9	Movied are made to help people dream?	1. 學習附加問句 2. 進行句型暖身活動，帶出附加問句的概念。
10	Do you know what these words mean?	1. 認識新創字相關的單字，並跟著唸讀。 2. 請學生回想本課的文章內容，包括重要的文法句型和生字。
11	Do you know what these words mean?	1. 學習 wh-引導的名詞子句 2. 學習 wh-不定詞片語
12	Do you know what these words mean?	1. 學習 whether/if 引導的名詞子句 2. 進行 Dialogue 聽力理解練習。
13	The amazing candy that cleans tour teeth	1. 認識問題解決相關的單字，並跟著唸讀。
14	The amazing candy that cleans tour teeth	1. 學習介系詞片語後位修飾
15	The amazing candy that cleans tour teeth	1. 學習關係子句(關係代名詞當關係子句的主詞)
16	Are you one of the customers who businesses trick?	1. 認識消費行為相關的單字，並跟著唸讀。 2. 討論說明東西方人士對戴口罩時機的想法差異。
17	Are you one of the customers who businesses trick?	1. 學習關係子句(關係代名詞當關係子句的主詞)
18	Are you one of the customers who businesses trick?	1. 學習關係代名詞所有格 whose 的用法

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	3 節	9
領綱核心素養	英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。
	學習內容	Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。
融入之議題	家庭教育、品德教育	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以康軒課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>

週次	單元名稱	單元內容
1	Sharing News Is OK as Long as You Check It First	1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。 2. 能正確使用附屬連接詞 as soon as、as long as、when 及 while 的句型。
2	Sharing News Is OK as Long as You Check It First	1. 能判別新聞或訊息的真偽。 2. 能複習學過的附屬連接詞。
3	Sharing News Is OK as Long as You Check It First	1. 能運用閱讀及聽力技巧。
4	Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	1. 能理解 too... to...與 so... that... 的句型意義與代換。
5	Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them	1. 能正確使用附和句與關係子句的句型。
6	Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do	1. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。 2. 能提取文章中關鍵的概念。

	the People Who Tell Them	
7	Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	1. 能學會善用金錢的方法及步驟。
8	Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	1. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。
9	Managing Your Money Isn't as Hard as It Sounds	1. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。 2. 能複習學過的不定詞與動名詞。
10	Looking Back on the Good Old Days	1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。
11	Looking Back on the Good Old Days	2. 能充分掌握被動語態的句型。
12	Looking Back on the Good Old Days	1. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。
13	B1-B3 總複習	1. 能正確理解並使用 B1-B3 單字。 2. 能正確理解並使用 B1-B3 文法。
14	B1-B3 總複習	1. 能正確理解並使用 B1-B3 閱讀策略。 2. 能正確理解並使用 B1-B3 聽力策略。
15	B4-B6 總複習	1. 能正確理解並使用 B4-B6 單字。 2. 能正確理解並使用 B4-B6 文法。
16	B4-B6 總複習	1. 能正確理解並使用 B4-B6 閱讀策略。 2. 能正確理解並使用 B4-B6 聽力策略。
17	議題融入教學 I - 科技垃圾	科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。
18	議題融入教學 II - 搶救家園	透過相關圖片，認識全球暖化對北極熊造成之危機，進而透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心，並透過英語書籤設計，結合英語學習與自然環境之愛護。

(4) 數學

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	7
領綱核心素養	數-J-A1 數-J-A2 數-J-A3 數-J-C2 數-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。

	學習內容	<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p> <p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$a-b$表示數線上兩點a、b的距離。</p> <p>N-7-1 100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。</p>
融入之議題	環境教育 閱讀教育 戶外教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p> <p>6. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	負數與數線	<p>能以「正、負」表徵生活中相對的量，並認識負數是性質(方向、盈虧)的相反。</p> <p>能認識負數在數線上的位置，並在數線上操作簡單的描點。</p>

2	負數與數線	認識相反數及其在數線上的相對位置。 能在數線上判別數的大小。 能在脫離數線的情況下，判斷正、負數的大小。
3	整數的乘除與四則運算	透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。 了解整數乘法的交換律、結合律。
4	指數記法與科學記號	認識乘方、底數、指數 認識科學記號的表示法 學習指數記法及科學記號點打方式
5	整數的乘除與四則運算	利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。
6	整數的乘除與四則運算	知道整數除法沒有交換律、結合律。
7	因數與倍數	辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。
8	因數與倍數	知道正整數的質因數，並能做質因數分解。
9	最大公因數與最小公倍數	能找出兩個數以上的最大公因數。 能理解互質。
10	最大公因數與最小公倍數	能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。
11	最大公因數與最小公倍數	能找出兩個數以上的最小公倍數
12	分數的四則運算	能理解：若 a、b 為正整數，則 $\frac{-b}{a}$ 、 $\frac{b}{-a}$ 的值均為 $-\frac{b}{a}$ ，在數線上代表同一個點。
13	分數的四則運算	能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。
14	分數的四則運算	能對負分數做加減運算。 能理解分數加法運算有交換律和結合律。
15	代數式的化簡	能以文字符號代表數，並知道如何簡記。 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式。
16	代數式的化簡	能將文字符號所代表的數代入代數式中求值
17	一元一次方程式	能運用數的運算規則進行代數式的運算。能以文字符號列式並化簡。
18	一元一次方程式	能由具體情境中列出一元一次方程式。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	7
領綱核心素養	數-J-A1 數-J-A2 數-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。

	<p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。</p> <p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p>
學習內容	<p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。</p> <p>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形（水平線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p> <p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題</p> <p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。</p> <p>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。</p> <p>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。</p>
融入之議題	環境教育 資訊教育 閱讀教育 戶外教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p>

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	二元一次方程式	能從具體情境中列出二元一次聯立方程式,並理解其解的意義。
2	二元一次方程式	能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式
3	二元一次聯立方程式	能從具體情境中列出二元一次聯立方程式,並理解其解的意義。
4	二元一次聯立方程式	能從具體情境中列出二元一次聯立方程式,並理解其解的意義。
5	二元一次聯立方程式	能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。
6	直角坐標平面	寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。 認識直角坐標系的構成:x軸、y軸,以及直角坐標平面上的象限。
7	直角坐標平面	能運用直角坐標及方位距離來標定位置。 介紹四個象限上的符號規則。
8	直角坐標平面	能理解四個象限上的符號規則。 能判斷一個點位於哪一個象限。
9	二元一次方程式的圖形	能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。
10	二元一次方程式的圖形	能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形
11	比例式	能了解比的性質。 能熟悉比與倍數的關係。
12	比例式	能了解比值的意義,並熟練比值的求法。 能熟練比例式的基本運算。
13	比例式	能了解比值的意義,並熟練比值的求法。 能熟練比例式的基本運算。
14	認識一元一次不等式	能認識不等式。 能由具體情境中列出一元一次不等式。
15	認識一元一次不等式	能以移項法則找出不等式解的範圍,並以數線表示之。
16	認識一元一次不等式	能列出不等式,並求出所有可滿足式子的數,再配合具體情境,檢驗其合理性。

17	統計圖表與資料分析	能報讀長條圖、折線圖、圓形圖及列聯表。 能解讀生活中的統計圖表。
18	統計圖表與資料分析	能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成次數分配表，來顯示資料蘊含的意義。 能整理並繪製、報讀直方圖與折線圖，來顯示資料蘊含的意義。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	8
領綱核心素養	數-J-A1 數-J-A2 數-J-A3 數-J-C2 數-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。</p> <p>n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形)和正多邊形的幾何性質及相關問題。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統计量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>
	學習內容	<p>A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。</p> <p>A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞(多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪)。</p> <p>A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法(乘積最高至三次)；被除式為二次之多項式的除法運算。</p> <p>N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。</p> <p>N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\quad}$鍵。</p> <p>S-8-6 畢氏定理：畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。</p> <p>S-8-7 平面圖形的面積：正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。</p> <p>A-8-4 因式分解：因式的意義(限制在二次多項式的一次因式)；二次多項式的因式分解意義。</p>

		<p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。</p> <p>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。</p>
融入之議題	環境教育 閱讀教育 戶外教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p> <p>7. 結合課堂進行的課程內容作有系統的资料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	乘法公式	<p>1. 能熟練$(a+b)(c+d)$。</p> <p>2. 能熟練二次式的乘法公式，如：$(a+b)^2$。</p>
2	乘法公式	<p>1. 能透過面積計算導出乘法公式。</p> <p>2. 能透過代數交叉相乘的方法導出乘法公式。</p> <p>3. 能利用乘法公式進行簡單速算。</p>
3	多項式與其加減運算	<p>1. 能認識多項式的定義及相關名詞。如：項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪與降冪。</p> <p>2. 能以直式、橫式做一個文字符號的多項式加法與減法運算。</p>
4	多項式的乘除運算	<p>1. 能利用分配律及直式算法來計算多項式的乘法。</p> <p>2. 能利用長除法來計算多項式的除法。</p>
5	多項式的乘除運算	<p>1. 能利用分配律及直式算法來計算多項式的乘法。</p> <p>2. 能利用長除法來計算多項式的除法。</p>
6	平方根與近似值	<p>1. 能用計算機求出\sqrt{a}的近似值。</p> <p>2. 能了解二次方根的意義並用「$\sqrt{\quad}$」表示。</p>

7	根式的運算	1. 能理解簡單的化簡根式及有理化。 2. 能將二次方根化成最簡根式。 3. 能理解二次根式的加、減、乘、除運算規則。
8	根式的運算	1. 能理解二次根式的加、減、乘、除運算規則。 2. 能認識同類方根。 3. 能利用乘法公式將根式有理化。
9	畢氏定理	1. 能由簡單面積計算導出畢氏定理。 2. 能理解畢氏定理，並能介紹其在生活中的應用。
10	畢氏定理	1. 能理解畢氏定理，並能介紹其在生活中的應用。 2. 能在數線上標出平方根的點。 3. 能計算平面上兩相異點的距離。
11	因式分解解一元二次方程式	1. 能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。 2. 能以因式分解解一元二次方程式。
12	配方法與公式解	1. 用平方根的概念解形如 $x^2=c$ 、 $(ax\pm b)^2=c$ ， $c>0$ 的一元二次方程式。 2. 利用配方法解形如 $x^2+ax+b=0$ 的一元二次方程式。 3. 能理解 $ax^2+bx+c=0$ 與 $k(ax^2+bx+c)=0$ 的解完全相同。
13	配方法與公式解	1. 能以配方法導出一元二次方程式的公式解。 2. 能由判別式知道一元二次方程式解的性質為兩相異根、兩根相同或無解。
14	配方法與公式解	1. 能由判別式知道一元二次方程式解的性質為兩相異根、兩根相同或無解。 2. 能利用公式解求一元二次方程式的解。
15	應用問題	1. 根據實際問題，依題意列出方程式，整理成一元二次方程式並求解。 2. 由求出的解中選擇合於原問題的答案。
16	資料整理與統計圖表	1. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」來顯示資料蘊含的意義。
17	資料整理與統計圖表	1. 能將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，來顯示資料蘊含的意義。
18	資料整理與統計圖表	1. 能繪製累積次數、相對次數與累積相對次數分配折線圖，來顯示資料蘊含的意義。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	8
領綱核心素養	數-J-A1 數-J-A2 數-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。</p> <p>n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，</p>

	<p>並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>S-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。</p> <p>S-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>S-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p>
學習內容	<p>N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。</p> <p>N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。</p> <p>N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。</p> <p>N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。</p> <p>F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數$(y=c)$、一次函數$(y=ax+b)$。</p> <p>F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。</p> <p>S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。</p> <p>S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。</p> <p>S-8-12 尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。</p> <p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號(\cong)</p> <p>S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。</p>
融入之議題	環境教育 資訊教育 閱讀教育 戶外教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明(須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p>

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一)聽:透過播放相關影片讓學生學習;詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二)說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一)高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二)低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A能獨立完成;B能在直接口語提示下完成;C在間接口語提示下完成;D能在手勢下完成;E能在視覺提示下完成;F能在示範動作下完成;G能在部分身體提示下完成;H能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	等差數列	1.能觀察有次序的數列,並理解其規則性。 2.能舉出數列的實例,並能判斷哪些數列是等差數列。
2	等差數列	1.能在等差數列中求出首項、公差、項數。 2.能利用首項和公差計算出等差數列的第n項。
3	等差級數	1.知道等差中項的意義及其求法。 2.能舉出級數的實例,並能判斷哪些級數是等差級數。 3.能了解等差級數的意義。
4	等差級數	1.能舉出級數的實例,並能判斷哪些級數是等差級數。 2.能利用等差級數公式解決日常生活中的問題。
5	等比數列	1.能判斷哪些數列是等比數列,並算出公比。 2.能在等比數列中求出首項、公比、項數。
6	等比數列	1.能利用首項和公比計算出等比數列的第n項。 2.知道等比中項的意義及其求法。
7	函數與函數圖形	1.能認識函數,並了解函數的意義。 2.能用符號及算式、文字敘述、對應值的列表來描述函數的結構。
8	函數與函數圖形	1.能認識常數函數及一次函數。 2.能說出函數圖形的意義。 3.能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。
9	三角形與多邊形的內角與外角	1.認識角的種類:銳角、直角、鈍角、平角、周角。 2.認識兩角的關係:互餘、互補、對頂角。
10	三角形與多邊形的內角與外角	1.能理解三角形內角、外角的定義。 2.能知道三角形的內角和、外角和定理。

		3. 能知道三角形的外角定理。
11	三角形與多邊形的內角與外角	1. 能計算 n 邊形的內角和。 2. 能計算正 n 邊形每一個內角與外角度數。
12	尺規作圖	1. 了解尺規作圖的意義。 2. 能利用尺規作線段、角的複製。
13	尺規作圖	1. 了解角平分線的意義。 2. 能利用尺規作圖作：垂直平分線、角平分線。 3. 能利用尺規作圖作：過線上一點的垂直線、過線外一點
14	三角形的全等性質	1. 能理解全等的意義與表示法。 2. 若兩個三角形的三組邊對應相等，則此兩三角形全等，即 SSS 全等。 3. 若兩個三角形的兩組邊及其夾角對應相等，則此兩三角形全等，即 SAS 全等。
15	三角形的全等性質	1. 若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩三角形全等，即 RHS 全等。 2. 若兩個三角形的兩組角及其夾邊對應相等，則此兩三角形全等，即 ASA 全等。
16	三角形的全等性質	1. 若兩個三角形的兩組角及其中一組角的對邊對應相等，則此兩三角形全等，即 AAS 全等。 2. 能理解三角形全等性質並能做簡單的推理
17	中垂線與角平分線的性質	1. 能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：一線段之垂直平分線上任一點到兩端點等距。反之，若一點到線段的兩端點等距，則此點在此線段的垂直平分線上。 2. 能以三角形的全等性質做簡單幾何推理，例如：角平分線上的任一點到角的兩邊距離相等。反之，同一平面上，若一點到角的兩邊之距離相等，則此點位在角平分線上。
18	三角形的邊角關係	1. 知道三角形中若有兩邊不相等，則大邊對大角。 2. 知道三角形中若有兩角不相等，則大角對大邊。 3. 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 4. 理解三邊長滿足畢氏定理之三角形是一個直角三角形。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	9
領綱核心素養	數-J-A1、數-J-A2、數-J-A3、數-J-B1、數-J-C1、數-J-C2、數-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。

	<p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。</p> <p>s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p>
學習內容	<p>N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。</p> <p>S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（\sim）。</p> <p>S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。</p> <p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°、60°、90° 其邊長比記錄為</p>

		<p>「1:3:2」；三內角為45°、45°、90° 其邊長比記錄為「1:1:2」。</p> <p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以π表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。</p> <p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。</p> <p>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。</p> <p>S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積=周長\times內切圓半徑$\div 2$；直角三角形的內切圓半徑=（兩股和-斜邊）$\div 2$。</p> <p>S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</p> <p>S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。</p>
融入之議題	戶外教育、品德教育、家庭教育、閱讀素養教育、資訊教育、生涯規劃教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p>	

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	連比例	1. 能由兩個兩個的比求出三個的連比。 2. 能理解連比和連比例式的意義。
2	連比例	1. 能理解連比和連比例式的意義。 2. 能熟練連比例式的應用。
3	比例線段	1. 理解平行線截比例線段性質。 2. 能利用截比例線段判斷平行。
4	比例線段	1. 知道三角形兩邊中點連線性質。 2. 利用尺規作圖,做出比例線段。
5	縮放與相似	1. 能理解縮放圖形的意義。 2. 能將圖形縮放。 3. 知道相似形的意義。
6	縮放與相似	1. 知道相似形的意義。 2. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)相似性質。
7	縮放與相似	1. 探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)相似性質。
8	相似三角形的應用	1. 能利用相似性質進行簡易的測量。 2. 兩個相似三角形,其內部對應的線段比,例如高、角平分線、中線,都與原來三角形的邊長比相同,而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。 3. 了解連接三角形各邊中點後,新圖形與原圖形周長與面積的關係。
9	相似三角形的應用	1. 了解任何一個有固定銳角角度的直角三角形,其任兩邊長為不變量,不因相似直角三角形的大小而改變。
10	點、直線與圓之間的位置關係	1. 能認識圓形的定義及相關名詞:圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角。 2. 能計算弧長、弓形周長、扇形周長。 3. 能理解扇形面積計算公式,並利用圓的性質計算扇形面積。 4. 能理解點、直線與圓的位置關係。 5. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。
11	點、直線與圓之間的位置關係	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。 2. 知道過圓外一點的兩條切線段等長。
12	點、直線與圓之間的位置關係	1. 能理解切線與弦心距的意義及其性質。
13	圓心角、圓周角與弧的關係	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。
14	圓心角、圓周角與弧的關係	1. 能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 2. 能理解半圓的圓周角是直角。 3. 能理解平行弦的截弧度數相等。 4. 能理解圓內接四邊形的對角互補。

15	證明與推理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解數學的推理與證明的意義。 2. 能做簡單的「幾何」推理與證明。 3. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。
16	證明與推理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能做簡單的「幾何」推理與證明。 2. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。
17	三角形的外心、內心與重心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解三角形的外心為三條中垂線的交點，且為此三角形外接圓的圓心。 2. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 3. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。
18	三角形的外心、內心與重心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解外心到三角形的三頂點等距離。 2. 能理解三角形的內心為三條角平分線的交點，且為此三角形內切圓的圓心。 3. 能理解內心到三角形的三邊等距離。 4. 能利用尺規作圖找出三角形的外心、內心與重心。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	9
領綱核心素養	數-J-A1、數-J-A2、數-J-A3、數-J-B1、數-J-B2、數-J-C1、數-J-C2、數-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。</p> <p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。</p> <p>a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p> <p>d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。</p> <p>d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。</p> <p>f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並</p> <p>f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。</p>

- f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。
- g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。
- g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。
- n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。
- n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。
- n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。
- n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。
- n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。
- n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。
- n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。
- n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。
- n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差
- s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。
- s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。
- s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。
- s-IV-6 理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。
- s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。
- s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾

		<p>何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。</p> <p>s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。</p>
學習內容		<p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$ 的圖形；$y=c$ 的圖形（水平線）；$x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。</p> <p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。</p> <p>A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。</p> <p>A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。</p> <p>A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。</p> <p>A-8-4 因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。</p> <p>A-8-5 因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。</p> <p>A-8-6 一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。</p> <p>A-8-7 一元二次方程式的解法與應用：利用因式分</p>

解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。

G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。

G-8-1 直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點 $A(a, b)$ 和 $B(c, d)$ 的距離為 $\overline{AB} = \sqrt{(a-c)^2 + (b-d)^2}$ ；生活上相關問題。

F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數（ $y=c$ ）、一次函數（ $y=ax+b$ ）。

F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。

F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。

F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。

D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。

D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。

D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。

F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。

F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$ 、 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線； $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。

N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。

N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。

N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。

- N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。
- N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $|a-b|$ 表示數線上兩點 a, b 的距離。
- N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。
- N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ ，其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。
- N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。
- N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。
- N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。
- N-8-2 二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機 $\sqrt{\quad}$ 鍵。
- N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。
- N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。
- N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。
- N-8-6 等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。
- N-9-1 連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。
- S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。
- S-8-6 畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活中的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。
- S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。
- S-9-11 證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。
- S-9-12 空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面

		<p>的垂直與平行關係。</p> <p>S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。</p>
融入之議題	性別平等教育、科技教育、資訊教育、閱讀素養教育、戶外教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。
2	二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能描繪二次函數 $y=ax^2(a \neq 0)$ 的圖形，並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。 2. 能描繪二次函數 $y=ax^2+k(a \neq 0, k \neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。
3	二次函數的圖形與最大值、最小值	1. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2(a \neq 0, h \neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。 2. 能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a \neq 0, k \neq 0, h \neq 0)$ 的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。

		3. 能知道二次函數 $y=a(x-h)^2+k(a\neq 0)$ 的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形， $a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點 (h, k) 是最低點， $a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點 (h, k) 是最高點。
4	機率	1. 能從具體情境中認識機率的觀念。 2. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。
5	機率	1. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。
6	機率	1. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。
7	空間中的線、平面與形體	1. 能認識平面與平面、線與平面、線與線的垂直關係、平行關係與歪斜關係。 2. 能以最少性質辨認立體圖形。
8	空間中的線、平面與形體	1. 能理解柱體的基本展開圖。 2. 能計算柱體的體積與表面積。
9	空間中的線、平面與形體	1. 能理解錐體的基本展開圖。 2. 能計算錐體的表面積。
10	數與量篇	1. 數的四則運算 2. 最大公因數、最小公倍數 3. 比與比例式 4. 平方根的運算 5. 等差數列與等差級數
11	代數篇、坐標幾何篇、函數篇 【第二次評量週】	1. 一元一次方程式 2. 二元一次聯立方程式 3. 二元一次方程式的圖形 4. 線型函數 5. 一元一次不等式 6. 乘法公式與多項式 7. 畢氏定理 8. 因式分解 9. 一元二次方程式 10. 二次函數
12	空間與形狀篇	1. 生活中的平面圖形 2. 尺規作圖 3. 線對稱圖形 4. 三角形的基本性質 5. 平行四邊形 6. 相似形 7. 圓 8. 幾何與證明 9. 生活中的立體圖形
13	資料與不確定性篇	1. 統計與機率
14	摺其所好	1. 理解畢氏定理。 2. 求 n 的長度。
15	數學好好玩	1. 認識黃金比例、白銀比例、青銅比例。

		2. 培養觀察、分析解決問題的能力。
16	腦力大激盪	1. 能熟練數的運算規則。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能運用一元一次方程式，解決生活中的問題。 4. 能運用二元一次聯立方程式，解決生活中的問題。 5. 能運用比例式，解決生活中的問題。
17	腦力大激盪	1. 理解函數的定義。 2. 訓練分析、邏輯推理能力。 3. 能從生活情境中，理解二元一次方程式的應用。 4. 認識畢氏勝率。 5. 認識生活中，黃金比例的運用。
18	挑戰腦細胞	1. 理解一筆畫、數迴、圖形密碼、數謎等問題，訓練分析、邏輯推理能力。

(5)社會

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	7
領綱核心素養	社-J-A2 、社-J-B1 、社-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷</p>

		<p>史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>
	學習內容	<p>地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。</p> <p>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。</p> <p>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。</p> <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣與世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。</p> <p>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。</p> <p>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。</p> <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Ac-IV-1 天氣與氣候。</p> <p>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。</p> <p>地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。</p> <p>地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。</p> <p>歷 A-IV-1 紀年與分期。</p> <p>歷 Ba-IV-1 考古發掘與史前文化。</p> <p>歷 Ba-IV-2 臺灣原住民族的遷徙與傳說。</p> <p>歷 Ca-IV-1 清帝國的統治政策。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-1 原住民族社會及其變化。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>
融入之議題	環境教育、海洋教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p>	

- (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
- (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,
8. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	人性尊嚴與人權保障	1. 理解人性尊嚴的意義 2. 知道人權的重要性 3. 體會人權保障就是維護人性尊嚴 4. 探討如何保障人權以維護人性尊嚴
2	公平正義下的性別平等	1. 認識性別為何存在差異及不公平現象 2. 體會不同性別者社會中遭遇的處境 3. 應用公平原則以檢視生活中性別議題 4. 理解促進性別平等的重要性以及作法
3	位置、地圖與座標系統	1. 認識臺灣的位置與範圍 2. 認識臺灣的行政區 3. 認識全球海陸分布的特性 4. 了解臺灣生態多樣性 5. 知道位置對臺灣的影響
4	位置、地圖與座標系統	1. 認識地形的作用力 2. 了解地形的種類 3. 認識臺灣地形的及其分布 4. 認識地形的表示方法 5. 繪製等高線地形圖、地形剖面圖及分層設色圖 6. 了解臺灣的環境問題 7. 認識環境保育 8. 說出臺灣國家公園的特色
5	臺灣的海域	1. 認識海岸類型 2. 認識臺灣的海岸 3. 關心臺灣的海岸利用 4. 了解臺灣離島的類型及成因 5. 認識臺灣離島的自然與人文特色
6	臺灣的海域	1. 認識天氣與天氣因子 2. 認識降水類型 3. 了解什麼是天氣預報 4. 認識氣候 5. 能判讀等雨量線圖與等溫線圖 6. 知道臺灣的氣候特色 7. 了解臺灣的氣象災害
7	臺灣的氣候	1. 認識天氣與天氣因子 2. 認識降水類型 3. 了解什麼是天氣預報 4. 認識氣候
8	臺灣的氣候	1. 能判讀等雨量線圖與等溫線圖 2. 知道臺灣的氣候特色

		3. 了解臺灣的氣象災害
9	臺灣的水文	1. 認識水循環的概念 2. 了解臺灣的水資源 3. 了解臺灣的河川特色
10	臺灣的水文	1. 認識水系的概念 2. 了解臺灣水資源開發與保育 3. 關心臺灣對環境的利用與維護
11	史前文化與原住民族	1. 說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。 2. 介紹歷史紀年與分期的方式。 3. 認識臺灣史前時代的定義與分期的依據。 4. 認識臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。 5. 認識新石器時代的代表文化。
12	史前文化與原住民族	1. 認識金屬器時代的代表文化及其意涵。 2. 認識臺灣原住民屬於南島語族。 3. 知道臺灣原住民族的遷徙與傳說。 4. 知道臺灣原住民族的名稱演變。
13	大航海時代各方勢力在臺灣	1. 認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。 2. 知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。 3. 認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況。
14	大航海時代各方勢力在臺灣	1. 知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北。 2. 知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作。 3. 知道鄭氏勢力在臺灣的經營。
15	大航海時代臺灣原住民與外來者	1. 認識荷蘭人占領臺灣南部後，原住民與荷蘭人的對抗與合作。 2. 知道漢原貿易活動。 3. 知道基督教傳入臺灣的歷史。
16	大航海時代臺灣原住民與外來者	1. 認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動。 2. 知道天主教傳入臺灣的情況。 3. 認識原住民與鄭氏政權的互動。 4. 理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐。
17	清帝國時期的行政治理	1. 知道清帝國統治初期的治臺政策。 2. 理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策。 3. 知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃。 4. 理解清代臺灣行政區劃演變的原因。 5. 認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭。 6. 理解對外事件的影響及施政改革。
18	清帝國時期的行政治理	1. 認識清帝國統治時期的土地拓墾與水利設施。 2. 知道清帝國統治時期的行郊組統與貿易活動。 3. 知道開港通商後，外銷商品以茶、糖、樟腦為主。 4. 理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	7

<p>領綱核心素養</p>	<p>社-J-A2、社-J-A3、社-J-B1、社-J-B2、社-J-B3、社-J-C1、社-J-C3</p>	
<p>領綱學習重點</p>	<p>學習表現</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>
<p>學習內容</p>	<p>地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。</p> <p>地 Ad-IV-2 臺灣的人口組成。</p> <p>地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。</p> <p>地 Ad-IV-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。</p> <p>地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。</p> <p>地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> <p>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>地 Af-IV-2 都市發展與都市化。</p>	

		<p>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。</p> <p>地 Af-IV-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。</p> <p>歷 Ea-IV-1 殖民統治體制的建立。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 Ea-IV-3 「理蕃」政策與原住民族社會的對應。</p> <p>歷 Eb-IV-1 現代教育與文化啟蒙運動。</p> <p>歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。</p> <p>歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。</p> <p>歷 Fa-IV-1 中華民國統治體制的移入與轉變。</p> <p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>歷 Fa-IV-3 國家政策下的原住民族。</p> <p>歷 Fa-IV-4 臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>歷 G-IV-2 從主題 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>
融入之議題	閱讀素養教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	臺灣的人口成長與分布	<p>1. 認識影響一地人口數量變動的要素</p> <p>2. 應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p> <p>3. 了解臺灣的人口成長歷程</p>

2	臺灣的人口成長與分布	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識人口遷移的因素與型態 2. 認識影響人口分布的原因 3. 了解臺灣的人口分布特徵
3	臺灣的人口組成與多元族群	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識人口組成的意義 2. 運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵 3. 明白扶養比與性別比的定義 4. 了解臺灣的少子化現象與影響
4	臺灣的人口組成與多元族群	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣的人口老化現象與影響 2. 探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道 3. 認識臺灣多元族群的形成背景與文化 4. 尊重臺灣各族群的文化特色
5	日治時期的統治	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道臺灣民主國的成立背景及其經過。 2. 知道日治時期總督府的殖民統治體制。 3. 明白日治時期的警察與保甲制度。 4. 了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況。 5. 知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形。 6. 了解皇民化運動的措施。 7. 知道日治時期的理蕃政策。 8. 了解霧社事件發生的背景、經過與影響。
6	日治時期的統治	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容。 2. 了解日治時期的金融整頓措施。 3. 認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容。 4. 知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。 5. 了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。 6. 探討總督府在臺發展農業的真正目的。 7. 了解日治時期臺灣的工業發展歷程。 8. 知道日本在臺積極發展工業的原因。 9. 認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。
7	臺灣的第一級產業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識產業活動的分類 2. 了解臺灣產業結構的轉變過程 3. 認識臺灣農業發展的特色 4. 了解臺灣農業發展面臨的問題
8	臺灣的第一級產業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式 2. 認識臺灣漁業的發展特色 3. 了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式 4. 了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式
9	臺灣的第二、三級產業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識工業類型之分類 2. 判斷不同工業考量的區位因素 3. 認識臺灣工業的發展歷程
10	臺灣的第二、三級產業	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白臺灣工業轉型與升級方向 2. 認識何謂國際貿易 3. 了解臺灣的國際貿易發展與全球關連 4. 認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型
11	日治時期的社會與文化	<p>一、殖民統治體制的建立</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 臺灣民主國的建立與瓦解

		<p>2. 殖民統治的特色</p> <p>(1) 總督專制體制</p> <p>(2) 警察、保甲與地方控制</p> <p>3. 日本治臺三階段</p> <p>(1) 無方針主義時期</p> <p>(2) 內地延長主義時期</p> <p>(3) 皇民化運動時期</p> <p>二、「理蕃」政策與霧社事件</p> <p>1. 「理蕃」政策的實施</p> <p>2. 霧社事件</p>
12	日治時期的社會與文化	<p>一、基礎建設</p> <p>1. 調查工作</p> <p>(1) 戶口調查</p> <p>(2) 土地與林野調查</p> <p>2. 統一貨幣與度量衡</p> <p>3. 交通建設</p> <p>(1) 陸路方面</p> <p>(2) 海運方面</p> <p>(3) 通訊方面</p> <p>二、工業日本，農業臺灣</p> <p>1. 發展新式製糖業</p> <p>2. 改良稻作</p> <p>3. 興建水利設施</p> <p>三、工業臺灣，農業南洋</p> <p>1. 興建日月潭水力發電所</p> <p>2. 發展機械、石化等軍需工業</p> <p>3. 紡織、食品加工等輕工業的成長</p>
13	戰後臺灣的政治變遷	<p>一、二二八事件</p> <p>1. 背景：行政失當、經濟惡化、文化差異</p> <p>2. 經過：查緝私菸不當引發全臺衝突、政府展開鎮壓與清鄉</p> <p>3. 影響：對臺灣族群關係產生不良影響</p> <p>二、戒嚴體制與白色恐怖</p> <p>1. 戒嚴體制：制定動員戡亂時期臨時條款、下令戒嚴</p> <p>2. 白色恐怖：不依法律程序逮捕異議分子</p> <p>三、民主化的歷程</p> <p>1. 雷震與自由中國</p> <p>2. 美麗島事件</p> <p>3. 解除戒嚴</p> <p>四、國家政策下的原住民族</p> <p>1. 稱原住民為山地同胞，要求原住民說國語、改用漢人姓名</p> <p>2. 設置保留地以保障原住民的生存領域</p> <p>3. 原住民族推動正名運動、還我土地運動</p>
14	臺灣的聚落類型與交通網絡	<p>一、鄉村和都市有什麼差異？</p> <p>1. 聚落的定義</p> <p>2. 鄉村聚落與都市聚落的差異</p>

		3. 鄉村與都市的關係
15	臺灣的聚落類型與交通網絡	<p>一、來去都市？怎麼去？</p> <p>1. 交通類型</p> <p>(1) 通訊</p> <p>(2) 運輸</p> <p>2. 通訊方式的演變</p> <p>3. 主要運輸方式</p> <p>(1) 臺灣的陸運</p> <p>(2) 臺灣的空運</p> <p>(3) 臺灣的水運</p> <p>二、來到都市會看到什麼現象？</p> <p>1. 都市化</p> <p>2. 都會區</p> <p>3. 都市問題</p>
16	戰後臺灣的經濟與社會發展	<p>一、經濟變遷</p> <p>1. 經濟改革：貨幣改革、土地改革</p> <p>2. 經濟發展：進口替代、出口導向、十大建設、產業升級、自由化與國際化</p> <p>3. 農山漁村的挑戰與轉型</p>
17	戰後臺灣的經濟與社會發展	<p>一、文化與社會的演變</p> <p>1. 文化發展多元化</p> <p>(1) 強化中華文化</p> <p>(2) 美國文化盛行</p> <p>(3) 關注鄉土文化</p> <p>(4) 多元文化</p> <p>2. 社會運動爭權益</p> <p>(1) 社會運動蓬勃發展：兩性平權、農民權益、環保議題</p> <p>(2) 客家族群提倡說母語與重視傳統文化</p>
18	臺灣的區域發展與差異	<p>一、六都具有哪些特色？</p> <p>1. 臺北市</p> <p>2. 新北市</p> <p>3. 桃園市</p> <p>4. 臺中市</p> <p>5. 臺南市</p> <p>6. 高雄市</p> <p>二、北、中、南、東各區域有什麼特色？</p> <p>1. 北部區域</p> <p>2. 中部區域</p> <p>3. 南部區域</p> <p>4. 東部區域</p> <p>5. 金馬地區</p> <p>三、臺灣區域間有哪些差異？</p> <p>1. 本島與離島的差異</p> <p>2. 本島內部的差異</p> <p>(1) 東部與西部的差異</p> <p>(2) 都市與鄉村的差異</p> <p>四、探究活動：地方發展 vs. 生態保育政策 vs. 原住</p>

114 學年度第一學期 國中部課程計畫

領域	每週節數	年級
社會	3 節	8
領綱核心素養	社-J-A2、社-J-B3、社-J-C3、社-J-A3、社-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p>
	學習內容	<p>地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。</p> <p>地 Ba-IV-2 傳統維生方式與人口分布。</p> <p>地 Ba-IV-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。</p> <p>歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。</p> <p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。</p> <p>歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>

		<p>歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。</p> <p>歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。</p> <p>歷 Ia-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。</p> <p>歷 Ia-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。</p> <p>歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。</p> <p>歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。</p> <p>歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。</p> <p>歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。</p> <p>歷 J-IV-1 從主題 H 或 I 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。</p> <p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p> <p>公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。</p> <p>公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。</p> <p>公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？</p> <p>公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？</p> <p>公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？</p> <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p> <p>公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？</p> <p>公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？</p> <p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p> <p>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？</p> <p>公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？</p> <p>公 Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？</p> <p>公 Cc-IV-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？</p> <p>公 Cc-IV-3 公平投票有哪些基本原則？</p>
融入之議題		人權教育、法治教育、性別平等教育、家庭教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來</p>

練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,

9. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	中國的自然環境與傳統維生方式	1. 知道中國的五大地形 2. 認識中國地形的三級階梯 3. 說出中國地勢走向造成的影響 4. 了解中國的氣候特徵 5. 認識中國的三大氣候類型 6. 能根據氣候圖資訊判別一地氣候類型 7. 認識中國農業活動的分布與特徵 8. 認識中國牧業活動的分布與特徵
2	中國的人口成長與文化遷移	了解中國傳統為養活眾多人口增加糧食生產的方式 2. 認識中國現代農牧業的轉型 3. 了解中國的人口成長歷程 4. 知道中國的人口分布特徵 5. 認識中國的民族組成 6. 了解中國人口向外移民的原因及造成的影響 7. 明白中國提出計畫生育政策的原因 8. 統整歸納中國人口問題發生的原因與因應對策
3	中國的工業發展與地區差異	1. 明白中國工業發展的基礎條件 2. 認識中國工業發展的歷程 3. 了解中國工業發展的區域差異形成原因 4. 認識中國東部沿海三大經濟圈的發展特色 5. 了解中國三大經濟帶的發展狀況 6. 認識中國的主要都市
4	中國的經濟發展與全球關連	1. 明白中國工業轉型的原因與目標 2. 認識中國內需市場擴大造成的影響 3. 了解中國新興的消費方式及趨勢 4. 知道中國的經濟發展與世界的關連 5. 認識一帶一路倡議的正反面影響 6. 明白中國經濟快速發展對世界環境帶來的影響 7. 探討經濟發展與環境保護間的權衡
5	東北亞的自然環境	1. 知道季風亞洲的分布與特徵 2. 了解東北亞的地形特色 3. 認識東北亞的氣候特徵

		<ol style="list-style-type: none"> 明白中、日、韓緯度相近地區形成降水與氣溫差異的原因 了解東北亞的自然環境如何影響其生活方式 知道東北亞傳統文化受中國影響的原因及呈現的特色
6	東北亞的經濟發展	<ol style="list-style-type: none"> 了解日本現代農業與工業的特色 明白國際貿易對日本經濟發展的重要性 認識日本的文化產業發展 了解北韓的國家發展特色 認識南韓工業的發展特徵及影響 能比較南、北韓的發展差異 明白南韓文化產業的竄起及在全球的影響 了解臺、日、韓的文化交流狀況
7	商周至隋唐的國家與社會	<ol style="list-style-type: none"> 了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的 認識秦漢以後國家選拔官僚的方式
8	商周至隋唐的民族與文化	<ol style="list-style-type: none"> 認識商周至隋唐時期民族的接觸與互動 理解商周至隋唐時期民族的文化交流
9	宋元時期的民族互動	<ol style="list-style-type: none"> 認識遼、宋、金、蒙古的互動與發展 理解宋元時期的經濟與文化交流
10	明清帝國與天朝體制	<ol style="list-style-type: none"> 覺察明清時期與東亞各國間的關係 分析明清時期商貿網絡的發展與東西文化的交流
11	西力衝擊下的晚清變革	<ol style="list-style-type: none"> 分析鴉片戰爭的爆發及影響 分析自強運動的利弊 詮釋甲午戰爭帶來的政治變革
12	晚清的社會文化變遷	<ol style="list-style-type: none"> 覺察開港通商後城市出現的新風貌 覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響 覺察清末女性意識的覺醒
13	國家與民主政治	<ol style="list-style-type: none"> 理解國家組成的要素與目的 探究國家與政府的區別 珍視並願意維護民主政治的特色
14	政府與權力分立	<ol style="list-style-type: none"> 區辨人治與法治的差異 理解權力與權利的意義，並分析兩者的關係 認識民主國家中權力分立與相互制衡的機制 體會權力分立與相互制衡對民主國家的重要性
15	我國的中央政府	<ol style="list-style-type: none"> 知道民主國家建立政府的原則 認識我國中央政府的組織及職權 關注我國中央政府各院間的互動方式
16	我國的地方政府	<ol style="list-style-type: none"> 體會由地方政府來落實地方自治的重要性 探究中央與地方政府的分權方式 了解地方自治的事務 認識地方政府的組織與職權
17	民主國家中的公共意見	<ol style="list-style-type: none"> 知道公共意見的意義與特性 理解公共意見是如何形成 認識利益團體與政黨的意義 探索利益團體與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色

		5. 尊重他人對公共事務公開表達意見的權利 6. 感受公共意見對民主政治的重要性
18	民主社會的政治參與及投票	1. 認同政治參與在民主社會的重要性 2. 了解投票為何是政治參與的重要方式 3. 認識落實公平投票的基本原則 4. 探究我國的選舉和公民投票的種類與過程

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	8
領綱核心素養	社-J-B3、社-J-A2、社-J-C3、社-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	<p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p>
	學習內容	<p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Be-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Be-IV-2 多元文化的發展。</p> <p>地 Be-IV-3 經濟發展與區域結盟。</p> <p>地 Be-IV-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。</p> <p>地 Bf-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p> <p>地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。</p> <p>地 Bf-IV-3 國際衝突的焦點。</p> <p>地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。</p> <p>地 Bg-IV-1 自然環境與資源。</p>

		<p>地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。</p> <p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p> <p>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。</p> <p>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。</p> <p>歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。</p> <p>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。</p> <p>歷 M-IV-1 從主題 K 或 L 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。</p> <p>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。</p> <p>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。</p> <p>公 Bf-IV-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？</p> <p>公 Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p> <p>公 Bj-IV-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？</p> <p>公 Bj-IV-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？</p> <p>公 Bj-IV-3 侵權行為的概念與責任。</p> <p>公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？</p> <p>公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？</p> <p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p> <p>公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？</p> <p>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？</p> <p>公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？</p> <p>公 Bh-IV-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？</p> <p>公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？</p>
融入之議題	性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)	(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常

生活中常用的語詞來改編課文。

(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	東南亞	1. 認識東南亞的自然環境特徵。 2. 了解各國文化對東南亞的影響。 3. 了解東南亞的經濟發展特色。 4. 知道東南亞區域結盟的目的。
2	南亞	1. 認識南亞的自然環境特徵。 2. 了解南亞的傳統文化。 3. 了解南亞的經濟發展特色。 4. 知道南亞區域結盟的目的。
3	西亞與北非的自然環境與文化	1. 明白乾燥環境對西亞與北非的生活方式產生的影響。 2. 知道伊斯蘭文化的特色。
4	動盪的西亞與北非	1. 了解西亞與北非多元文化之間如何互動。 2. 明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭。 3. 知道西亞與北非為何成為國際衝突的焦點。
5	漠南非洲的自然環境與傳統文化	1. 認識漠南非洲的自然環境特徵 2. 認識漠南非洲傳統產業活動的類型 3. 認識漠南非洲的人口與族群 4. 了解外來宗教進入漠南非洲的方式
6	漠南非洲的發展與挑戰	1. 了解歐洲列強入侵漠南非洲所造成的影響 2. 了解漠南非洲的殖民地式經濟與不公平貿易制度 3. 了解漠南非洲經濟貧困化的原因 4. 認識漠南非洲國家改善社經問題的方法 5. 認識公平貿易制度及對漠南非洲的幫助
7	中華民國的早期發展	1. 知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程。 2. 體會在政權轉換時人民的感受。

		<ol style="list-style-type: none"> 3. 認識民國初年政局的演變過程。 4. 認識軍閥時期至北伐前中國的概況。 5. 知道國民黨聯俄容共的原因與影響。 6. 認識北伐的過程與結果。
8	舊傳統與新思潮	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識民國初年社會風氣的演變。 2. 了解新知識分子對於改革國家積弱不振的付出與努力。 3. 了解學生運動對於促進社會風氣的意義。 4. 分析五四運動對中國政治與社會發展的影響。 5. 知道民國初年女性自主意識的提升 6. 知道民國初年學生運動的訴求。 7. 了解清末民初兒童教育的發展。 8. 明瞭舊傳統與新思潮的互動。
9	現代國家的挑戰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道十年建設期間國民政府進行的各項建設。 2. 認識十年建設期間國家面臨的內憂外患。 3. 了解日本軍國主義的形成與侵略手段。 4. 了解西安事變的原因、過程與影響。 5. 知道中日戰爭的經過。 6. 理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原因。 7. 分析日本南進東南亞與大洋洲的目的。 8. 體會戰火下人民的痛苦與艱困。
10	中華人民共和國的建立	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道國共內戰對中國政局的發展。 2. 了解中華民國政府遷臺的背景。 3. 了解中共建國後的政治發展歷程。 4. 知道大躍進運動對中國造成的影響。 5. 明白文化大革命的發起緣由與經過。 6. 了解文化大革命對中國人民及世界的影響。
11	中共改革開放後的政經發展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道鄧小平推行改革開放的背景。 2. 了解改革開放政策的影響。 3. 明白六四天安門事件的經過與結果。 4. 認識中華人民共和國的發展現況。 5. 中華人民共和國經濟發展對世界的影響。
12	當代東亞與東南亞的發展	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道冷戰時期東亞地區的戰爭與中美蘇關係的變化。 2. 了解中美蘇三方關係的變化。 3. 了解東南亞公約組織設立的原因與目的。 4. 明白東南公約組織解散的原因。 5. 知道東南亞國家協會的發展。 6. 體會我國積極強化與東協各國發展貿易的決心。
13	法律與人權	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分析憲法、法律與命令間的位階關係。 2. 理解憲法為何是人民權利的保障書。
14	生活中的民事規範	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解契約訂定的原則。 2. 認識民法對行為能力的規定。 3. 知道違反民法應負的法律責任。
15	犯罪與刑罰	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國家制定刑法的目的。 2. 了解罪刑法定原則的意義與重要性。 3. 理解刑罰的目的與方式。 4. 知道責任能力的區分方式。

16	民事與刑事紛爭的解決	1. 探究民事紛爭的解決方法及優缺點。 2. 了解犯罪的追訴及處罰過程。 3. 比較檢警與法官在刑事訴訟中的權限。
17	政府與人民在行政法的角色	1. 了解行政法與日常生活的關係。 2. 歸納政府應依法行政的理由及重要性。 3. 認識生活中常見的行政管制。 4. 體認人民可以尋求行政救濟的意義。
18	法律對兒童及少年的保障與規範	1. 體會兒少具備法律常識的重要性。 2. 理解我國制定兒少相關法律的理念。 3. 探究保障兒少相關法律之目的與措施。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	9
領綱核心素養	社-J-A1、社-J-A2、社-J-A3、社-J-B1、社-J-B3、社-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	<p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的</p>

		<p>意義。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>
	學習內容	<p>地 Bg-IV-1 自然環境與資源。</p> <p>地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。</p> <p>地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。</p> <p>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。</p> <p>地 Bh-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。</p> <p>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。</p> <p>地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。</p> <p>地 Bi-IV-1 自然環境背景。</p> <p>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。</p> <p>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。</p> <p>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。</p> <p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p> <p>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。</p> <p>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。</p> <p>歷 P-IV-1 從主題 N 或 O 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>歷 0a-IV-1 文藝復興。</p> <p>歷 0a-IV-2 宗教改革。</p> <p>歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。</p>
融入之議題	多元文化教育、閱讀素養教育、環境教育、國際教育、能源教育、生命教育、品德教育、人權教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p>	

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。
 (四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。
 三、教學評量(學習評量調整)
 (一)高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二)低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A能獨立完成;B能在直接口語提示下完成;C在間接口語提示下完成;D能在手勢下完成;E能在視覺提示下完成;F能在示範動作下完成;G能在部分身體提示下完成;H能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,
 10. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	西亞與埃及的古代文化	1. 了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係 2. 知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻 3. 了解巴比倫人的文化特色 4. 知道希伯來人與猶太教的特色及影響 5. 知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響
2	西亞與埃及的古代文化	1. 知道祆教的特色與影響 2. 明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性 3. 認識埃及的宗教信仰 4. 了解埃及在應用科學上的成就 5. 知道埃及文字對西方拼音文字的重要性
3	貨幣與支付方式的演進	1. 認識貨幣為什麼會出現 2. 分享市場上有哪些常見的支付方式
4	貨幣與支付方式的演進	1. 認識國際貿易最常見的支付工具
5	古希臘與古羅馬的政治及文化	1. 了解斯巴達與雅典的城邦文化 2. 知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色 3. 明白雅典民主制度與現今民主制度的不同 4. 了解希臘宗教的特色 5. 了解希臘文學與史學的代表人物與特色 6. 知道亞歷山大東征與帝國的建立 7. 了解希臘化文化的形成
6	古希臘與古羅馬的政治及文化	1. 知道希臘化時期的科學成就 2. 理解羅馬從王政、共和到帝國的演變 3. 知道羅馬帝國時期的政治特色 4. 認識羅馬公共建築的特色 5. 知道十二表法的特色及對後世的影響 6. 認識拜占庭帝國的政治特色 7. 知道查士丁尼的成就 8. 明白拜占庭帝國的文化與藝術特色
7	普世宗教的起源與發展	1. 知道古印度的城市文明 2. 了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係 3. 了解佛教的創立與傳播 4. 知道佛教的重要思想 5. 了解基督教發展的過程 6. 知道基督教的教義與特色
8	普世宗教的起源與發展	1. 明白基督教教會在中古時期的功能

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 了解基督教東西分裂的原因及後來發展 3. 明白伊斯蘭教創立的原由 4. 知道伊斯蘭教的教義與教規 5. 了解伊斯蘭勢力擴張的範圍 6. 認識伊斯蘭世界的商業與文化發展
9	近代歐洲的興起	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道文藝復興興起於義大利的背景 2. 了解人文主義的內涵 3. 知道方言文學的興起 4. 知道文藝復興時期的藝術特色 5. 明白宗教改革的背景
10	近代歐洲的興起	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解馬丁路德宗教改革的理論 2. 知道喀爾文教派 3. 知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立 4. 認識天主教的改革 5. 了解宗教改革的影響
11	多元世界的互動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景 2. 知道葡萄牙人向東航行的原因與影響 3. 明白西班牙人向西探險的原因與影響 4. 知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響 5. 了解歐洲殖民經濟對世界的影響
12	多元世界的互動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白英國人殖民對澳洲原住民的影響 2. 認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成 3. 了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動 4. 知道蒙兀兒帝國在印度的統治 5. 了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動
13	北美洲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識北美洲的地形分區與特色 2. 了解北美洲的各種氣候類型及其成因 3. 認識北美洲多元的族群 4. 了解北美洲多元並存的文化
14	北美洲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識北美洲商業性農業的特徵 2. 了解北美洲的工商業發展 3. 能說出美式文化對世界的影響
15	歐洲(一)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐洲的地形特徵 2. 認識歐洲的氣候特色 3. 認識歐洲的區域特色-西歐、南歐、北歐、東歐
16	歐洲(二)與俄羅斯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識歐洲的自然與人文觀光資源 2. 了解歐洲觀光產業的發展現況 3. 明白歐洲國家組成歐盟的背景 4. 認識歐盟擴張的歷程 5. 了解歐盟的影響與發展困境
17	歐洲(二)與俄羅斯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識俄羅斯的自然環境 2. 明白俄羅斯的區域發展 3. 了解俄羅斯區域發展不均的原因 4. 認識俄羅斯的經濟發展 5. 了解歐洲國家發展綠能的原因與條件
18	中南美洲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識中南美洲的地形特徵 2. 了解中南美洲的氣候特色 3. 知道中南美洲的族群組成

	<p>4. 了解中南美洲文化融合呈現的特色</p> <p>5. 認識中南美洲的經濟結構</p> <p>6. 了解中南美洲國家的產業轉型發展</p> <p>7. 了解中南美洲人口集中的地區與成因</p> <p>8. 明白開發亞馬孫雨林所造成的影響</p>
--	--

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	9
領綱核心素養	社-J-A2、社-J-A3、社-J-B1、社-J-B2、社-J-B3、社-J-C1、社-J-C2、社-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。</p> <p>社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。</p> <p>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。</p> <p>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。</p>
	學習內容	<p>地 Ca-IV-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。</p> <p>地 Ca-IV-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p> <p>地 Cb-IV-1 農業生產與地理環境。</p>

		<p>地 Cb-IV-2 食物運銷與國際貿易。</p> <p>地 Cb-IV-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。</p> <p>地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。</p> <p>歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。</p> <p>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。</p> <p>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。</p> <p>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。</p> <p>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。</p> <p>歷 R-IV-1 從主題 Q 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>
融入之議題	人權教育、多元文化教育、環境教育、品德教育、生命教育、閱讀素養教育、性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	臺灣的地名起源	1. 認識地名的功能
2	臺灣的地名起源	1. 了解臺灣的命名由來 2. 了解聚落的命名與環境、族群文化的關係
3	臺灣行政區名的由來與變遷	1. 認識地名的功能
4	臺灣行政區名的由來與變遷	1. 認識縣市和鄉鎮市區的名稱由來與變遷
5	臺灣的農業與食品生產	1. 了解農業生產與環境的關聯性
6	臺灣的農業與食品生產	1. 由地理角度看食安問題的成因

7	臺灣的食物產銷與食品安全	1. 由地理角度看食安問題的成因
8	臺灣的食物產銷與食品安全	2. 思考解決食安問題的策略
9	近代以來的民主浪潮與社會變革	1. 認識美國、法國的政治發展特色 2. 了解美國獨立建國的過程 3. 了解法國的政治發展特色 4. 認識法國大革命發生的原因與過程
10	近代以來的民主浪潮與社會變革	1. 明白拿破崙崛起至落敗的過程 2. 知道維也納會議的影響 3. 了解英國率先發展工業革命的原因 4. 認識英國工業革命的發展與影響
11	從民族主義到帝國主義	1. 了解民族主義的內涵 2. 了解拉丁美洲諸國、德意志帝國、義大利王國的建國過程
12	從民族主義到帝國主義	1. 了解帝國主義的內涵 2. 了解帝國主義對亞洲、非洲、拉丁美洲的侵略
13	第一次世界大戰與極權政治	1. 了解第一次世界大戰的背景 2. 明白第一次世界大戰的過程及其影響 3. 明白巴黎和會的內容與影響 4. 知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因
14	第一次世界大戰與極權政治	1. 了解蘇聯共產政權的發展 2. 知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響 3. 了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展
15	第二次世界大戰與戰後世界	1. 知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果 2. 了解聯合國成立的背景 3. 了解冷戰局勢形成的原因與內涵 4. 知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程
16	第二次世界大戰與戰後世界	1. 明白冷戰下的區域衝突 2. 了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢 3. 知道新興國家與第三世界的出現 4. 了解歐洲共產政權瓦解的過程
17	日常生活中的分工與交易	1. 了解人們、國家間進行分工和交易的原因 2. 探討從產量和機會成本的概念如何進行分工
18	日常生活中的分工與交易	1. 體會透過分工和自願交易帶來的好處 2. 反思開放外國商品進口可能產生的利與弊

(6) 自然科學

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	7
領綱核心素養	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-C1 自-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。

		<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>
	學習內容	<p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p>
融入之議題	環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p> <p>11. 結合課堂進行的課程內容作有系統的资料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	生命的特性	<p>了解生物細胞由水、醣類、蛋白質、脂質等分子組成；上述分子則由碳、氫、氧、氮等原子構成。</p> <p>知道細胞所需的物質進出細胞的方式。</p>
2	生命的特性	<p>了解擴散作用的定義，並能指出生活實例。</p> <p>了解滲透作用的定義，並能指出生活實例</p>
3	生命的特性	知道單細胞生物和多細胞生物的差異
4	生命的特性	<p>能舉出數種單細胞生物和多細胞生物。</p> <p>知道多細胞生物的組成層次</p>
5	養分	了解養分可以分成醣類、蛋白質、脂質、礦物質、維

		生素和水等六大類，且知道其重要性。
6	養分	解生物需要養分才能維持生命現象
7	養分	學習澱粉與葡萄糖的測定方法
8	養分	知道生物體內酵素的功用及其特性。
9	養分	了解人體消化作用的過程。
10	生物的運輸與防禦	能比較消化道和消化腺功能的不同。 了解維管束是由木質部和韌皮部構成。
11	生物的運輸與防禦	知道氣孔的開關由保衛細胞調節及氣孔開閉對植物蒸散作用的影響
12	生物的運輸與防禦	了解血液由血漿和血球組成，及其功能。
13	生物的運輸與防禦	了解淋巴系統組成，並比較淋巴、組織液和血液的不同。 了解淋巴系統的功能，包括人體的防禦作用
14	生物的協調作用	了解人體神經系統組成、位置和基本功能。 知道腦分為大腦、小腦與腦幹。
15	生物的協調作用	知道刺激與反應的神經傳導途徑，並且了解反應時間的意義。
16	生物的協調作用	了解接尺反應的神經傳導途徑。 了解人體對溫度及物像的感覺作用。
17	生物的協調作用	了解內分泌系統對動物成長的重要性。 能說明內分泌系統的特徵及作用方式
18	生物的協調作用	能比較神經系統與內分泌系統的差異。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	7
領綱核心素養	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-C1 自-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。
	學習內容	Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。

		<p>Db-IV-4 生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。</p> <p>Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。</p> <p>Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。</p> <p>Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。</p> <p>Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。</p> <p>Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。</p> <p>Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。</p> <p>Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。</p> <p>Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。</p>
融入之議題	科技教育 防災教育 資訊教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	生殖	知道染色體為細胞的遺傳物質，可以控制生物體遺傳特徵的表現。

2	生殖	了解生物生殖的方式可分為有性生殖和無性生殖。無性生殖不需經過配子結合，而有性生殖則需經過配子形成和受精作用的過程。
3	生殖	了解有性生殖和無性生殖的差異，以及兩者在物種延續上的意義。
4	生殖	觀察不同植物的雌雄蕊差異，探討花的構造和授粉間的關聯，如：蟲媒花和風媒花的差異。 觀察並了解開花植物的生殖器官，及不同植物的花粉具有不同的形態。
5	遺傳	由孟德爾進行豌豆高莖、矮莖試驗的實驗設計和結果，了解控制生物遺傳性狀的遺傳因子有顯性和隱性之分，知道遺傳因子的組合和性狀表現的相互關係
6	遺傳	了解遺傳概念和棋盤方格法
7	遺傳	控制 ABO 血型的基因有 I^A 、 I^B 、 i 三種等位基因，其中 I^A 、 I^B 為顯性， i 為隱性，等位基因兩兩配對的結果，會有不同的血型。 知道血型的遺傳模式，推算親代和子代的血型關係。
8	遺傳	基因在自然界會自行發生突變，但機率非常低。基因接觸某些物理因子或化學物質，會使突變發生的機率大增
9	遺傳	人類來自遺傳的疾病，稱為遺傳性疾病；其原因可能是基因突變或染色體數目異常。 家族中若有遺傳性疾病史，其成員應至醫院接受遺傳諮詢。
10	地球上的生物	原生生物界依照營養方式可分為原生動物、藻類、原生菌類。
11	地球上的生物	了解植物的種類及外型、構造
12	地球上的生物	具有脊椎的動物分類與特徵：介紹刺絲胞動物門、扁形動物門、軟體動物門、環節動物門、節肢動物門、棘皮動物門的基本特徵與代表物種
13	地球上的生物	脊椎動物的分類與特徵：魚類、兩生類、爬蟲類、鳥類、哺乳類介紹基本特徵與代表物種。
14	生態系	了解生物圈的定義與範圍。
15	生態系	了解食物網及食物鏈的構成
16	生態系	了解物質循環的意義，以及知道碳循環的歷程。
17	生態系	認識常見的生態系，比較各生態系環境因子的差異，及各生態系內生物對環境的適應方式
18	生態系	環境汙染物與生物放大的關係

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	8
領綱核心素養	自-J-A3、自-J-B2、自-J-C2、自-J-A1、自-J-A2、自-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材

	<p>儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>
學習內容	<p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p> <p>Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。</p> <p>Ja-IV-2 化學反應是原子重新排列。</p> <p>Ab-IV-1 物質的粒子模型與物質三態。</p> <p>Ab-IV-3 物質的物理性質與化學性質。</p> <p>Ab-IV-4 物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。</p> <p>Ca-IV-1 實驗分離混合物，例如：結晶法、過濾法及簡易濾紙色層分析法。</p> <p>Jb-IV-4 溶液的概念及重量百分濃度（P%）、百萬分點的表示法（ppm）。</p> <p>INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源與一般防治方法。</p> <p>Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。</p> <p>Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。</p> <p>Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。</p>

	<p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。</p> <p>Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。</p> <p>Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。</p> <p>Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。</p> <p>Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。</p> <p>Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低和音色，但人耳聽不到超聲波。</p> <p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-7 光速的大小和影響光速的因素。</p> <p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p> <p>Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。</p> <p>Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。</p> <p>Bb-IV-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。</p> <p>Bb-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同，比熱就是此特性的定量化描述。</p> <p>Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。</p> <p>Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。</p>
融入之議題	環境教育、科技教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p>

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,

12. 結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	進入實驗室	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道實驗室是科學探究、發現現象、蒐集資料與驗證的主要場所。 2. 知道實驗器材的正確使用方法與注意事項。 3. 了解實驗時的服裝規則能保護自己免於實驗過程中意外的發生。
2	長度與體積的測量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解控制變因法。 2. 知道測量的意義和對科學研究的重要性。 3. 知道長度的國際單位制(SI 制)。 4. 了解一個測量結果必須包含數值與單位兩部分。 5. 了解測量結果的數值部分是由一組準確數值和一估計數值所組成。
3	長度與體積的測量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確的測量長度並表示其結果。 2. 了解測量會有誤差;能說明減少誤差的方法以及知道估計值的意義。 3. 能將多次測量的結果求取平均值,使測量結果更精確。 4. 知道體積和容積的單位及互換。 5. 能利用排水法來測量不規則且不溶於水的物體體積。
4	質量與密度的測量	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解質量的定義。 2. 知道質量的國際單位制與換算。 3. 認識測量質量的工具:天平。 4. 了解天平的使用原理是利用重量的測量來得知質量。 5. 知道密度的物理意義、計算公式和單位。
5	認識物質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解物質的三態為固態、液態、氣態。 2. 了解物質變化中,物理變化為本質不改變的變化,化學變化為產生新物質的變化。 3. 了解並能區分物質的物理性質與化學性質。
6	水溶液	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解溶液是由溶質與溶劑所組成,以及質量關係。 2. 介紹重量百分濃度、體積百分濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 3. 介紹擴散現象是分子由高濃度移動到低濃度的現象。
7	空氣的組成	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡介乾燥大氣主要組成氣體:氮氣、氧氣、氫氣等性質,並含有變動氣體。

		<ul style="list-style-type: none"> 2. 氧氣的製備與檢驗。 3. 二氧化碳的性質。
8	聲波的產生與傳播	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解波動現象。 2. 知道波動是能量傳播的一種方式。 3. 觀察彈簧的振動，了解波的傳播情形。
9	聲波的產生與傳播	<ul style="list-style-type: none"> 1. 觀察音叉、聲帶的振動現象，了解聲音是因為物體快速振動所產生的。 2. 了解聽覺的產生。 3. 知道聲波是力學波，可以在固體、液體、氣體中傳播。 4. 不同介質中，聲波傳播的速率不同。傳播的快慢依序為固體>液體>氣體。
10	聲波的反射與超聲波	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解聲波的反射現象。 2. 了解聲波容易發生反射的原因。 3. 了解聲納裝置利用聲波反射原理，測量海底距離或探測魚群的位置。 4. 了解回聲對生活的影響，以及消除回聲的做法。 5. 認識超聲波。 6. 認識各種動物的聽覺範圍。
11	光的傳播與光速	<ul style="list-style-type: none"> 1. 知道光是以直線前進的方式傳播。 2. 認識光沿直線傳播的例子。 3. 透過針孔成像活動了解針孔成像原理及成像性質。
12	光的反射與面鏡	<ul style="list-style-type: none"> 1. 知道光可在真空及透明介質中傳播。 2. 了解光在不同的透明介質速率不同。 3. 知道視覺產生的原理。 4. 了解光的反射定律 5. 透過平面鏡成像活動了解平面鏡成像性質。 6. 透過觀察凹凸面鏡活動了解凹凸面鏡成像性質。 7. 能舉出各種面鏡的應用，如化妝鏡、太陽能爐等。
13	光的折射與透鏡	<ul style="list-style-type: none"> 1. 利用光源至於凹面鏡焦點處，經反射後會平行射出，來說明光的可逆性。 2. 透過折射示範實驗了解光在不同透明介質會改變行進方向。 3. 光折射的特性，以及光在不同透明介質間行進路線具有可逆性。 4. 認識日常生活與折射有關例子。了解視深與實際深度的成因。 5. 知道凹凸透鏡如何分辨，並能利用三稜鏡組合，了解經凸透鏡折射後，可使光線會聚；經凹透鏡折射後，可使光線發散。
14	光學儀器	<ul style="list-style-type: none"> 1. 由實驗了解凹凸透鏡成像的性質與物體到透鏡距離有關，並學習測量凸透鏡焦距的方法。 2. 知道複式顯微鏡的成像是經由凸透鏡放大。 3. 了解照相機簡單構造及成像原理。 4. 了解眼睛基本構造及成像原理，以及相機與眼睛的比擬。

		5. 了解近視遠視的原因及矯正所配戴的透鏡種類。
15	溫度與溫度計	1. 人的感覺對物體的冷熱程度不夠客觀，需要客觀的標準和測量的工具表示物體的冷熱程度。 2. 利用水的膨脹和收縮了解溫度計的設計原理。 3. 溫標的種類。 4. 溫標的制定方式。 5. 簡單介紹華氏溫標與攝氏溫標的差異。
16	熱量與比熱	1. 熱平衡的概念。 2. 熱能與熱量的意義。 3. 常用的熱量單位。 4. 加熱同一物質了解溫度變化和加熱時間的關係 5. 利用不同質量的同種物質加熱相同時間，了解質量和加熱時間的關係。 6. 利用相同質量的不同物質加熱相同時間，比較溫度變化的差異來了解不同物質的比熱大小。
17	熱對物質的影響	1. 體積隨溫度改變的影響，固態最明顯，氣態最不明顯。 2. 有些物質會熱脹冷縮，但有些例外(如不大於4°C時的水)。 3. 從水的三態變化了解融化、凝固和沸騰、凝結等概念。 4. 物質固體、液體和氣體的粒子分布情形，以及三態間的熱量變化。 5. 舉例說明化學變化時所伴隨的能量變化。
18	熱的傳播方式	1. 熱傳播方式：傳導、對流、輻射。 2. 不同物質的熱傳導速率不同。 3. 對流是液體和氣體的主要傳熱方式。 4. 熱輻射現象和生活上的應用，如紅外線熱像儀等。 5. 保溫原理。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	8
領綱核心素養	自-J-A1、自-J-A2、自-J-B1、自-J-B2、自-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自

	<p>己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>
學習內容	<p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p> <p>Ja-IV-1 化學反應中的質量守恆定律。</p> <p>Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。</p> <p>Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。</p> <p>Ja-IV-4 化學反應的表示法。</p> <p>Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。</p> <p>Jc-IV-2 物質燃燒實驗認識氧化。</p> <p>Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。</p> <p>Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。</p> <p>Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。</p> <p>Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。</p> <p>Jb-IV-1 由水溶液導電的實驗認識電解質與非電解質。</p> <p>Jb-IV-2 電解質在水溶液中會解離出陰離子和陽離子而導電。</p> <p>Jb-IV-3 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。</p> <p>Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。</p> <p>Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。</p> <p>Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。</p> <p>Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。</p> <p>Je-IV-1 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。</p> <p>Je-IV-2 可逆反應。</p> <p>Je-IV-3 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。</p> <p>Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不</p>

	<p>同的物質。</p> <p>Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。</p> <p>Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p> <p>Ma-IV-3 不同的材料對生活及社會的影響。</p> <p>Jf-IV-3 酯化與皂化反應。</p> <p>Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。</p> <p>Na-IV-3 環境品質繫於資源的永續利用與維持生態平衡。</p> <p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。</p> <p>Eb-IV-5 壓力的定義。</p> <p>Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。</p> <p>Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育</p>
<p>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學</p>
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接</p>

口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	質量守恆	<ol style="list-style-type: none"> 1. 簡述化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色與溫度變化等現象。 2. 進行質量守恆實驗，並藉由實驗說明化學反應遵守質量守恆。 3. 拉瓦節與質量守恆定律。
2	化學反應的微觀世界	<ol style="list-style-type: none"> 1. 原子量與分子量。 2. 莫耳與質量。 3. 以簡單模型說明化學反應式的符號與意義。 4. 莫耳與質量的運算
3	氧化反應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由鈉與硫的燃燒與氧化物水溶液酸鹼性認識氧化。從硫燃燒產生刺鼻的二氧化硫連結到空氣品質議題。 2. 藉由鎂、鋅、銅等元素燃燒時的難易程度，認識元素對氧活性的不同。
4	氧化與還原反應	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以鎂與 CO_2、碳與 CuO 燃燒實驗為例，了解氧的得失，說明何謂氧化還原反應。 2. 以鐵生鏽說明生活中常見的氧化還原反應。 3. 以呼吸作用、光合作用，說明生活中常見的氧化還原反應。
5	認識電解質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以 LED 燈檢驗純水、食鹽水、糖水、醋酸及氫氧化鈉水溶液等的導電性不同，辨別電解質與非電解質的差別。 2. 藉由「電解質水溶液會導電」，認識電離說與陰、陽離子。
6	常見的酸、鹼性物質	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以醋酸、稀鹽酸、蒸餾水、氫氧化鈉溶液與廣用試紙、鎂帶、大理石反應，觀察產生的氣體，說明酸性溶液對金屬與大理石的反應。 2. 認識常見的酸、鹼性物質及其性質。
7	酸鹼的濃度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識莫耳濃度的單位與意義。 2. 說明純水 $[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$，中性溶液：$[\text{H}^+] = [\text{OH}^-]$，$\text{pH} = 7$；酸性溶液：$[\text{H}^+] > [\text{OH}^-]$，$\text{pH} < 7$；鹼性溶液：$[\text{H}^+] < [\text{OH}^-]$，$\text{pH} > 7$。 3. 了解 $[\text{H}^+]$ 大小與 pH 值的關係。
8	酸鹼中和	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由酸與鹼的反應實驗認識中和反應。 2. 簡介日常生活中常見的酸鹼中和應用。 3. 介紹常見的鹽類及其性質。
9	反應速率	<ol style="list-style-type: none"> 1. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 2. 物質由粒子組成，產生碰撞才有可能發生化學反應。 3. 物質活性越大，反應速率越快。

		<p>4. 物質的濃度越大，相同體積內的粒子數越多，碰撞機會越大，則反應速率越快。</p> <p>5. 物質切割越細，表面積越大，碰撞機會越大，則反應速率越快。</p> <p>6. 物質的溫度越高，則反應速率越快。</p> <p>7. 催化劑參加化學反應，可以增加反應速率卻不影響生成物的產生量。</p> <p>8. 生物體中的催化劑稱為酶或酵素。</p>
10	可逆反應與平衡	<p>1. 有些化學反應的反應物變成產物後，產物可以再變回反應物，這種可以向二種方向進行的化學反應，稱為可逆反應。</p> <p>2. 化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。</p> <p>3. 改變環境因素（含濃度、溫度），造成化學平衡發生改變時，則平衡會朝向抵消改變的方向移動，而達成新的平衡。</p>
11	認識有機化合物及常見的有機化合物	<p>1. 認識早期有機化合物與無機化合物的區別，從生命體得來的化合物稱為有機化合物。</p> <p>2. 了解有機化合物現代的定義。</p> <p>3. 經由加熱白砂糖、食鹽、麵粉、碳酸鈉，觀察並比較結果，以驗證有機化合物含有碳元素。</p> <p>4. 有機化合物是由碳、氫、氧、氮等原子結合而成。</p> <p>5. 有機化合物會因為排列方式不同，形成性質不同的各種化合物。</p> <p>6. 有機化合物只含碳氫兩元素的稱為烴類。</p>
12	肥皂與清潔劑	<p>1. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</p> <p>2. 利用實作方式檢驗肥皂能消除油與水的分界面（肥皂的清潔力）</p>
13	生活中的有機聚合物、 低碳減塑護地球	<p>1. 說明聚合物是小分子單體經由聚合反應合成。</p> <p>2. 說明聚合物分類方式與其特性。例如：天然聚合物與合成聚合物、熱塑性及熱固性、鏈狀結構與網狀結構。</p> <p>3. 介紹食品中的聚合物：澱粉、纖維素與蛋白質。</p> <p>4. 介紹常見衣料纖維，例如：植物纖維、動物纖維、人造纖維及合成纖維。</p> <p>5. 了解全球暖化與氣候變遷的嚴重性，所以應減少碳足跡，讓地球不再嘆息。</p> <p>6. 認識碳足跡的意義。</p>
14	力與平衡	<p>1. 知道力的種類包括超距力與接觸力。</p> <p>2. 了解利用物體形狀改變的程度，可以測量力的大小。</p> <p>3. 知道彈簧的伸長量會與受力大小成正比。</p> <p>4. 知道生活中常用公克重（gw）與公斤重（kgw）作為力的單位。</p> <p>5. 知道力的作用與力的大小、方向和作用點有關，稱為力的三要素。</p>
15	摩擦力	<p>1. 知道摩擦力的種類包括靜摩擦力、最大靜摩擦力和動摩擦力。</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 知道靜摩擦力的大小和外力相等，方向和外力相反。 了解最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。 了解動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。
16	壓力	<ol style="list-style-type: none"> 了解壓力的定義。 能計算壓力的大小。 知道壓力的單位。 了解生活中與壓力有關的現象，及其原理。 透過實驗了解靜止時液體壓力的基本特性。
17	壓力	<ol style="list-style-type: none"> 了解大氣壓力的存在與成因。 了解測量大氣壓力的方法——托里切利實驗。 了解壓力單位的換算（$1\text{atm}=76\text{cmHg}=1033.6\text{gw/cm}^2=1013\text{hpa}$）。 了解密閉容器內氣體所受的壓力與體積的關係。 知道大氣壓力在生活中的應用。
18	壓力	<ol style="list-style-type: none"> 透過活動發現生活中的浮力現象。 了解浮力即為物體在液體中所減輕的重量，及其重量減輕的原因。 了解浮力對物體的影響，以及影響浮力大小的因素。 透過實驗，驗證阿基米德原理。 了解浮體的浮力等於物體本身的重量。 知道浮力在生活中的應用。 知道飛船和熱氣球的原理，氣體也會產生浮力。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	9
領綱核心素養	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C2 自-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>

	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>
學習內容	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p> <p>Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。</p> <p>Eb-IV-9 圓周運動是一種加速度運動。</p> <p>Kb-IV-1 物體在地球或月球等星體上因為星體的引力作用而具有重量；物體之質量與其重量是不同的物理量。</p> <p>Kb-IV-2 帶質量的兩物體之間有重力，例如：萬有引力，此力大小與兩物體各自的質量成正比、與物體間距離的平方成反比。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能量。</p> <p>Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。</p> <p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>INa-IV-1 能量有多種不同的形式。</p> <p>Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、輪軸、齒輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。</p> <p>Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>

融入之議題		科技教育 防災教育 資訊教育 能源教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
週次	單元名稱	單元內容
1	直線運動	了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。 知道時間的基本單位為秒。
2	直線運動	知道在擺角不大時，單擺的週期與擺角的大小及擺錘質量無關，但與擺長有關。 知道物體位置標示的方法。
3	直線運動	知道等速度運動同時具備運動快慢不變和運動方向不變的特性。 了解位置與時間(x-t)關係圖的意義。
4	直線運動	認識打點計時器。 知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。 了解速度和加速度的方向與物體運動的關係。 知道等加速度運動的特性
5	力與運動	知道什麼是慣性。 了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者恆做等速度運動。
6	力與運動	知道力可使物體產生加速度。 了解力和物體運動狀態變化之間的關係。 知道外力、質量及加速度之間的關係。

7	力與運動	利用日常生活中推購物車的經驗，說明推力或拉力越大，車子的加速度就越大，且速度變化的方向和外力一致。
8	力與運動	利用安全氣囊、救生氣墊的例子，說明延長物體由原速度到靜止的時間，可降低受到的衝擊力。
9	力與運動	以溜冰的兩人互推為例，說明兩人受到的力分別為作用力和反作用力，且大小相等、方向相反。
10	功與能	了解做功為零的情況。 了解功率的意義。 知道功率的公式及單位。
11	功與能	了解重力位能的意義及單位。 了解彈性能量的意義。
12	功與能	了解物體只受重力或彈力時，遵守力學能守恆。 了解能量守恆的意義。
13	功與能	了解靜力平衡須包含合力為零及合力矩為零
14	水與陸地	知道地球的地表地貌受內營力與外營力交互作用影響
15	水與陸地	了解岩石在生活中的各種用途。 知道探測地球內部的方法，例如地震波。
16	水與陸地	知道地球歷史被記錄在岩層裡。 了解褶皺如何形成。 了解斷層的成因與分類。
17	水與陸地	認識地質年代。 了解某些特定生物化石是判斷岩層年代的良好指標。
18	水與陸地	認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。 了解地震報告所包含的主要內容

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	9
領綱核心素養	自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C1 自-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅

		<p>毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p> <p>Kc-IV-8 電流通過帶有電阻物體時，能量會以發熱的形式逸散。</p> <p>Mc-IV-5 電力供應與輸送方式的概要。</p> <p>Mc-IV-7 電器標示和電費計算。</p> <p>Mc-IV-6 用電安全常識，避免觸電和電線走火。</p> <p>Ba-IV-4 電池是化學能轉變成電能的裝置。</p> <p>Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。</p> <p>Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p> <p>Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。</p> <p>Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p> <p>Kc-IV-3 磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向，磁力線越密處磁場越大。</p> <p>Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。</p> <p>Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。</p> <p>Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。</p> <p>Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源與一般防治方法。</p> <p>Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。</p> <p>Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。</p> <p>Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。</p> <p>Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失。</p> <p>Md-IV-3 颱風會帶來狂風、豪雨及暴潮等災害。</p> <p>Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。</p> <p>INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。</p> <p>INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。</p> <p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。</p> <p>INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。</p> <p>INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。</p> <p>INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。</p> <p>INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。</p>
融入之議題	學習內容	海洋教育 科技教育 防災教育 戶外教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p>

(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	電的應用	探討電流的熱效應。 探討電荷流動時電荷所獲得的電能。 探討電荷流動時電池所提供的電能。
2	電的應用	了解電力供應與輸送的情況。 學會簡單家庭配電原則。
3	電的應用	知道短路的成因與用電安全。 認識電路的保險裝置及其種類。 知道家庭用電安全須知。
4	電的應用	了解電池依可否重複使用分為一次電池與二次電池。 認識常見的一次電池(乾電池、鹼性電池)。 認識常見的二次電池(鋰離子電池、鉛蓄電池等)，認識化學電池的使用方式(充電與放電)。
5	電的應用	認識電鍍基本步驟，並進行電鍍實驗。 由電鍍廢液處理討論重金屬汙染
6	電流與磁現象	了解兩磁鐵之間有磁力，同名極會相斥，異名極則會相吸。 了解磁鐵周圍有磁力作用的空間稱為磁場
7	電流與磁現象	知道磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向。 知道磁力線疏密程度與磁場大小成正比。
8	電流與磁現象	了解通電環形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。 了解通電螺旋形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向
9	電流與磁現象	了解電磁鐵的裝置。

		知道日常生活中電流磁效應的應用如：馬達、電磁起重機等。
10	千變萬化的天氣	了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。
11	千變萬化的天氣	知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。了解氣壓的定義和單位，高、低氣壓與風的關係。
12	千變萬化的天氣	描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響
13	千變萬化的天氣	知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係
14	千變萬化的天氣	知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致山崩及土石流的發生
15	氣候變遷的減緩與調適	地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。
16	氣候變遷的減緩與調適	溫室氣體與全球暖化的關係。
17	氣候變遷的減緩與調適	自然界中主要的溫室氣體有二氧化碳、甲烷，它們對全球暖化的貢獻。
18	氣候變遷的減緩與調適	因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種。減緩的方法可採用提升能源效率、開發再生能源、碳捕捉與封存

(7) 藝術

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	7
領綱核心素養	藝-J-A2、藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。

	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>
	<p>學習內容</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>環境教育、多元文化教育、性別平等教育、海洋教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、人權教育</p>
<p>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學</p>
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興</p>

趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習;詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	探索視覺旅程	第一課能體驗生活中的視覺之美,並接受多元觀點
2	探索視覺旅程	第二課能認識視覺藝術的美感形式要素
3	探索視覺旅程	第三課能理解美的形式原理的視覺呈現
4	畫出我的日常	第一課能運用媒材與技法,經由單一物體的描繪,學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法,畫出立體感和透視感
5	畫出我的日常	第二課能體驗藝術作品,了解平面作品中表現空間的方法,以及視點變化等藝術常識
6	畫出我的日常	第三課能體驗藝術作品的構圖方法,並能掌握構成要素和形式原理
7	音樂有「藝」思	第一課透過生活情境的觀察,認識音樂的元素
8	音樂有「藝」思	第二課藉由擊樂器在音高上的基本概念,了解表現節奏的不同形式
9	音樂有「藝」思	第三課從曲目的引導,理解音樂元素在樂曲中的呈現
10	唱起歌來快樂多	第一課透過尋找歌唱音域與暖聲,建立基礎歌唱技巧
11	唱起歌來快樂多	第二課經由指揮圖示與活動,了解基礎指揮
12	唱起歌來快樂多	第三課藉由歌唱形式介紹與歌唱評分活動,理解如何賞析聲樂曲
13	演繹人生	第一課觀察職業人物,掌握特質,建立演員腳色
14	演繹人生	第二課欣賞台灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技
15	演繹人生	第三課欣賞台灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技
16	舞動吧!身體	第一課透過對於身體動作的觀察與思考,理解何謂創造性舞蹈
17	舞動吧!身體	第二課藉由舞蹈動作元素的體驗與探索,展現自己

		的身體動作
18	舞動吧!身體	第三課運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	7
領綱核心素養	藝-J-A2、藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-2 能規畫或報導藝術活動，展現對自然環境與社會議題的關懷。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>
	學習內容	<p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>

		<p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 P-IV-4 視覺藝術相關工作的特性與種類。</p>
融入之議題	環境教育、多元文化教育、性別平等教育、海洋教育、閱讀素養教育、戶外教育、國際教育、人權教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	百變點線面	第一課能理解平面造型的構成方式，並在生活中發現平面造型的構成美感
2	百變點線面	第二課能使用自然物與人造物進行觀察，了解平面構成中簡化的造型表現
3	百變點線面	第三課能理解生活中圖像設計的功能，了解圖像設計的功能，了解圖像符號的意涵與設計手法
4	立體造型大探索	第一課能體驗生活中無所不在的造型，並了解造型與機能的關係
5	立體造型大探索	第二課能使用線材、面材、塊材等材料，表達個人的創作觀點

6	立體造型大探索	第三課能透過立體造型創作，增進生活中對藝術的參與度
7	管絃交織的樂章	第一課透過圖片與樂曲引導，分辨西洋弦樂器與管樂器
8	管絃交織的樂章	第二課經由演奏圖照，建立交響樂團基本位置的概念
9	管絃交織的樂章	第三課根據演奏團體、演奏組合介紹，理解室內樂的幾種組合
10	聲部競逐的藝術	第一課透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色
11	聲部競逐的藝術	第二課藉著作曲家及其重要作品的解析，認識巴洛克時期的重要曲式
12	聲部競逐的藝術	第三課經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗
13	「妝」點劇場「服」號	第一課認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣
14	「妝」點劇場「服」號	第二課與同學一起分工合作，完成 Show Time
15	「妝」點劇場「服」號	第三課與同學一起分工合作，完成 Show Time
16	台灣在地舞蹈	第一課了解原住民族舞蹈起源與特色
17	台灣在地舞蹈	第二課認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色
18	台灣在地舞蹈	第三課藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	8
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C3、藝-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及</p>

	<p>演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>
學習內容	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>
融入之議題	多元文化教育、國際教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學</p>

生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	優游「字」在	能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。
2	優游「字」在	能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 能於生活情境中學會如何應用與實踐文字藝術。
3	雕塑美好	能欣賞雕塑作品與了解其特色。 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。
4	雕塑美好	能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。
5	雕塑美好	能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。
6	藝遊臺灣	能透過臺灣人文、自然等藝文的認識，賞析在地文化的特色。 能應用多元媒材和造形表現，呈現個人創作思維。
7	藝遊臺灣	能透過參與藝文活動的歷程，培養對在地文化關注的態度。
8	創造廣告	使用色彩、造形等構成要素和形式原理，表達廣告訴求。 體驗廣告作品，鑑賞廣告，並接受多元觀點。
9	創造廣告	應用設計思考及藝術知能，創作有趣的作品，表現生活美感。 透過廣告設計實踐，培養團隊合作與溝通協調的能力。
10	琴聲悠揚	藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。
11	琴聲悠揚	透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。
12	琴聲悠揚	透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。
13	歌劇停看聽	藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 透過曲目欣賞，認識歌劇序曲及其功能。
14	歌劇停看聽	認識歌劇創作背景與社會文化的關聯及其意義。

		認識歌劇在當代的呈現方式
15	聲聲不息	藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展。
16	聲聲不息	透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。
17	聲聲不息	認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色，並創作出 Jingle。
18	廣告音樂知多少	藉由生活中的廣告歌曲，理解歌詞與曲調對產品帶來的影響力。 聆聽與唱奏廣告中的背景音樂，體會音樂與產品特色的關係。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	8
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C3、藝-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。
	學習內容	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪

	<p>傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>
融入之議題	多元文化教育、國際教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p>

結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	走入群眾的公共藝術	藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。
2	走入群眾的公共藝術	認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。
3	走入群眾的公共藝術	分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。 經藝術實踐建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。
4	藝版藝眼	認識生活中不同版畫應用的表現方式。 認識當代版畫作品的象徵符號。
5	藝版藝眼	了解版畫四大種類及製作方式。 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。
6	水墨畫的趣味	藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。
7	水墨畫的趣味	欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 應用藝術知能，創作有趣的作品，進一步學習關注水墨藝術與日常生活、文化結合的精神。
8	畫話	能理解音樂劇與圖文創作所運用的展演形式，與視覺展現的媒材和象徵意涵。
9	畫話	能透過多元媒材結合音樂與表演的統整性呈現，藉此表達個人創作的觀點。 能關注當地的藝文發展，並賞析其相關的展演活動。
10	有浪漫樂派真好	透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。
11	百變的電影之聲	欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。
12	百變的電影之聲	運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。
13	百變的電影之聲	唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。
14	福爾摩沙搖籃曲	透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。
15	福爾摩沙搖籃曲	透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂融入流行歌曲中。 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。
16	笙歌舞影劇藝堂	透過賞析音樂劇之美，探索音樂及其他藝術之共通性。

17	笙歌舞影劇藝堂	藉由唱奏音樂劇經典曲調，體會多元風格與觀點。
18	笙歌舞影劇藝堂	認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，關懷在地及全球藝術文化。 學習運用網路平臺蒐集藝文資訊或聆賞音樂劇，以培養自主學習音樂的興趣。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	9
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-A2、藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C1、藝-J-C2、藝-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>
	學習內容	<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p>

		<p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>
融入之議題	生命教育、戶外教育、環境教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	動動表心意	第一課能使用表情和肢體動作等構成要素，完成單一角色造型表現
2	動動表心意	第二課能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人

		觀點
3	動動表心意	第三課能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野
4	當代藝術的魅力	第一課能理解當代藝術的創作主題與風格特色，及藝術作品的內涵意義
5	當代藝術的魅力	第二課能藉由不同類型的當代藝術創作題材，認識藝術家與觀者、社會溝通的方式
6	當代藝術的魅力	第三課能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨
7	跟著爵士樂搖擺	第一課了解爵士樂的樂器配置與樂團編制
8	跟著爵士樂搖擺	第二課透過吹奏〈美好世界〉展現音樂美感意識
9	跟著爵士樂搖擺	第三課透過吹奏〈美好世界〉展現音樂美感意識
10	我的青春主題曲	第一課運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣
11	我的青春主題曲	第二課能正確學習指法並吹奏直笛吹奏曲〈稻香〉
12	我的青春主題曲	第三課能正確學習指法並吹奏直笛吹奏曲〈稻香〉
13	「偶」像大觀園	第一課認識不同國家的偶戲
14	「偶」像大觀園	第二課認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色
15	「偶」像大觀園	第三課認識臺灣布袋戲的發展史
16	編導造夢說故事	第一課認識劇本中的元素
17	編導造夢說故事	第二課透過實作，學習編劇的技巧與思維
18	編導造夢說故事	第三課藉由導演實作，學習安排演員走位和場面調度

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	9
領綱核心素養	藝-J-A1、藝-J-A2、藝-J-B1、藝-J-B3、藝-J-C1、藝-J-C2、藝-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。</p> <p>視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。</p> <p>視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。</p> <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。</p> <p>音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。</p> <p>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作</p>

		<p>品，體會藝術文化之美。</p> <p>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。</p> <p>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。</p>
學習內容		<p>視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。</p> <p>視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。</p> <p>視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。</p> <p>視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。</p> <p>視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。</p> <p>視 E-IV-4 環境藝術、社區藝術。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。</p> <p>視 P-IV-2 展覽策畫與執行。</p> <p>視 P-IV-3 設計思考、生活美感。</p> <p>音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、音樂劇、世界音樂、電影配樂等多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂表演團體與創作背景。</p> <p>音 A-IV-2 相關音樂語彙，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。</p> <p>音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡易音樂軟體。</p> <p>音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。</p> <p>音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。</p> <p>音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。</p>
融入之議題		生命教育、戶外教育、環境教育、多元文化教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p>

	<p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	奇妙的「視」界	第一課認識變形與錯視的原理與創作
2	奇妙的「視」界	第二課能欣賞錯視在生活中的應用方式,並鼓勵學生表達想法
3	奇妙的「視」界	第三課能欣賞錯視在生活中的應用方式,並鼓勵學生表達想法
4	新藝境	第一課能透過視覺經驗體驗生活的美感
5	新藝境	第二課能在生活中發現美的形式原理
6	新藝境	第三課能認識與藝術相關的職涯發展
7	聽見世界	第一課能透過聆聽世界民謠感受各地音樂特色
8	聽見世界	第二課認識地方代表樂器,並透過聆聽器樂曲感受地方文化音樂特色
9	聽見世界	第三課能透過適當的歌唱技巧與讀譜能力,演唱並詮釋非洲歌曲〈旗幟飄揚〉
10	我的「藝」想世界	第一課認識音樂相關職業類別
11	我的「藝」想世界	第二課了解音樂相關職業工作內容
12	我的「藝」想世界	第三課能運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉
13	大開舞界	第一課認識世界各地舞蹈的起源與表演方式
14	大開舞界	第二課賞析世界各地舞蹈的風格與特色
15	大開舞界	第三課透過實際練習,體驗泰國舞蹈、日本盆舞、西班牙弗拉門哥舞的肢體動作
16	美麗藝界人生	第一課知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊
17	美麗藝界人生	第二課認識表演藝術的資源及藝術教育推廣
18	美麗藝界人生	第三課了解臺灣各教育學程中的表演藝術教育

(8)綜合活動

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	7
領綱核心素養	綜-J-A2、綜-J-B3	
領綱學習重點	學習表現	2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。
	學習內容	家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。

		<p>家 Cc-IV-1 生活空間的規畫與美化，以及創意的展現。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p>
融入之議題	環境教育、資訊教育；家庭教育、多元文化教育、原住民族教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	形象好手	<p>1. 能藉由互評專心觀賞各小隊呈現的主題內容與方式。</p> <p>2. 能檢視個人平日的生活禮節與行為表現，並完成課本第 54 頁填寫內容。</p> <p>3. 能分享自己在活動中學習到的知識或感想。</p>
2	形象好手	<p>1. 能依梳洗內容口語回答或示範動作。</p> <p>2. 學生能分享自己在活動中學習到梳洗的知識或感想。</p>
3	形象好手	<p>1. 能設計出切合「梳洗主題」的題目。</p> <p>2. 能分析並檢視個人日常的梳洗習慣。</p>
4	形象好手	<p>1. 了解個人形象管理的重要性。</p> <p>2. 能藉由觀察課本圖片與自身穿著的習慣，比較並思考服裝的合宜性。</p>
5	形象好手	<p>1. 學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現</p>

		合宜的儀態 2. 能寫下自己適合的穿衣原則，以及自己穿著可以改善的地方。
6	縫紉巧手	1. 能認識並學會基本手縫工具的使用。
7	縫紉巧手	1. 能說出各種手縫法的使用時機。 2. 正確縫出三種以上的基礎手縫法。
8	改造高手	1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。
9	改造高手	1. 能蒐集資料，並規畫服飾與物品再利用的作品。
10	改造高手	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際將基礎手縫法運用在衣物的修補。
11	改造高手	1. 能運用蒐集的資料，發揮創意並實際基礎手縫法運用在衣物的改造。
12	改造高手	1. 能提出未來修改的建議與方向。
13	淨亮新「室」計	1. 能藉由討論「教室現狀記錄表」，檢視並找出影響教室整潔的可能原因。 2. 能擬定「淨亮好室執行計畫」。
14	淨亮新「室」計	1. 小隊實際動手，並呈現執行計畫區域的成果。
15	淨亮新「室」計	1. 能以文字、圖畫或照片等書面方式清楚呈現執行成果，填入「執行成效記錄表」，並能表達是否達成預計成效及原因。
16	淨亮新「室」計	1. 各小隊充分觀察教室環境後，將五感感受填入「感官『心』體驗」欄位，並能與全班分享不同感官體驗到的感受。
17	「玩」美新生活	1. 能把想要改善處填入「美『膩』再見」欄位，改造構想填入「美『力』再現」中，教師由此得知學生問題解決的構思能力。
18	「玩」美新生活	1. 「『玩』美好設計」包含撰寫設計說明、實品製作，以及能向全班口頭發表展現個人創意之能力，教師可就發想創意、製作過程投入及最後成品呈現的完整度，給予不同面向的建議。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	7
領綱核心素養	綜-J-A3、綜-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。
	學習內容	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Da-IV-1 家人溝通與情感表達。 家 Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。

融入之議題		家庭教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
週次	單元名稱	單元內容
1	家庭愛行動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出家人最常說的一句話與此話給自己的感受。 2. 能察覺家人話語的意涵，並表達自己的感受。 3. 能判斷較佳的家人溝通方式，並能表達選擇的理由。
2	家庭愛行動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分析家人溝通模式，嘗試找出較佳的溝通訣竅。 2. 能省思自己與家人溝通的方式，運用溝通訣竅增進家人關係。
3	家庭愛行動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過家庭生活美好時光的表達與統整歸納，覺察經營家庭生活所需的五種愛之語。 2. 透過「家人愛之語檢測表」了解自己與家人喜歡的愛之語類型。
4	家庭愛行動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識五種愛之語的具體行動，擬定並執行適合家人的愛之語行動。 2. 統整、展示愛之語行動成果，並能與同學分享活動感受。
5	家庭愛行動	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。 2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。

6	家庭愛行動	1. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。
7	家庭愛行動	1. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。
8	凝聚好時光	1. 能與同學分享與家人相處的經驗，並能覺察家庭活動對家人親密關係建立的重要性。
9	凝聚好時光	1. 透過家庭活動特色調查與分享，了解家庭在邁向學習型家庭的特質與自身在未來可展現的行動，完成「家庭活動特色調查」、「我的家庭特色」檢核表。
10	凝聚好時光	1. 透過腦力激盪，刺激思考家庭共學可能的活動，並嘗試運用於「家人共同學習夢」計畫中。
11	凝聚好時光	1. 規畫並互評「家人共同學習夢」計畫，透過執行計畫，累積家人共學經驗、創造共同回憶，建立家人間的正向互動。
12	街角遇到菜市場	1. 個人發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。
13	街角遇到菜市場	1. 小隊發表實際踏訪或課前蒐集資料，展現對於在地或季節性食物選購原則以對於食物基本特性之認知。
14	街角遇到菜市場	1. 透過各攤位擺設與推銷，以多元方式呈現出在地或季節性食物選購原則、儲存方式，以及其他相關知能重點。
15	從市場到廚房	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 經由活動認知烹飪教室應注意的安全事項與規則。 3. 完成課本「烹飪教室管理及安全衛生守則」表格填寫。
16	從市場到廚房	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 透過活動認識廚房常用的器材及用具，並能有效的加以運用。
17	從市場到廚房	1. 檢視個人是否了解烹飪教室的使用規則，以及對安全注意事項及環境維護能有所認知。 2. 透過之前的學習，並參考課本資訊補給站的內容後，填寫「家中廚房需改善的地方」，進行家中廚房的檢視評估，進而了解學生是否確實能懂得廚房配置的要點。
18	從市場到廚房	1. 在小隊競賽的活動過程中，能認真參與活動，並發揮團隊合作的精神。 2. 透過活動認識廚房常用的器材及用具，並能有效的加以運用。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	8
領綱核心素養	綜-J-C1、綜-J-B1、綜-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作</p> <p>3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p>
	學習內容	<p>童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。</p> <p>家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。</p> <p>家 Dc-IV-1 家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。</p> <p>輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。</p> <p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p> <p>輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。</p> <p>輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>輔 Da-IV-2 情緒與壓力的成因、影響與調適。</p> <p>輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應</p>
融入之議題	環境教育、資訊教育、家庭教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p>	

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習;詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	野地燧人氏	1. 認識生火前應準備燃料類別,並學會分柴與架柴技巧。
2	野地燧人氏	1. 應用戶外用火準則,執行環境保護行動。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。
3	摩登炊事家	1. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 2. 認識現代戶外爐具的使用與維護。
4	摩登炊事家	1. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則,設計出合宜的戶外炊事菜單,並且實際完成。 2. 知悉環境保育概念,並落實於戶外炊事活動。
5	營地好風景	1. 分享露營的經驗,澄清露營的意義。 2. 能依照需求選擇符合條件的營地。
6	露營規畫師	1. 蒐集並探究露營活動規畫的適切性。 2. 了解露營活動規畫要點。 3. 展現創新能力,規畫露營活動並與同學分享。
7	露營新手指南	1. 學習露營裝備的相關知能,提升戶外活動的能力。 2. 建構合宜的戶外生活觀,培養戶外生活禮儀,能和環境做適切的互動。
8	聰明消費我最行	1. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 2. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素,提出保護自己的方法。
9	聰明消費我最行	1. 能分析各種消費管道的優缺點及風險,規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。
10	飲食探索去	1. 覺察飲食習慣與健康的關係,探究飲食消費決策對身體健康的影響。 2. 了解青少年的飲食習慣,並與資料分析結果連結,訂定合宜的飲食消費行為原則。
11	共享野餐趣	1. 探討籌辦野餐的技能與注意事項,學習妥善計畫

		與執行野餐活動。
12	共享野餐趣	1. 運用美感、創意，製作符合青少年營養需求的野餐食物。 2. 整合課堂學習，以創新思考擬定適合豐富個人及家庭生活的活動。
13	人際你我他	1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。 2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。
14	人際你我他	1. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。 2. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。
15	團隊好夥伴	1. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並能將所學應用在班級活動中。 2. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。 3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。
16	從「心」出發	1. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。 2. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。 3. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。
17	從「心」出發	1. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。 2. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。
18	從「心」出發	1. 體會生命的有限性及變數，並了解生命的可貴。 2. 探索生命意義與價值，並提出珍惜生命的方法。 3. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	8
領綱核心素養	綜-J-A3、綜-J-A2、綜-J-A1、綜-J-B2、綜-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與

	<p>環境做合宜的互動。</p> <p>3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。</p> <p>2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p>
學習內容	<p>童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。</p> <p>童 Ca-IV-2 地圖判讀、旅行裝備使用及安全知能的培養。</p> <p>家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p> <p>家 Db-IV-1 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。</p> <p>家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。</p> <p>家 Db-IV-3 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。</p> <p>家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。</p> <p>輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。</p> <p>輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。</p> <p>輔 Dd-IV-2 合宜的性別互動與態度的培養。</p> <p>輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。</p> <p>輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。</p> <p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。</p>
融入之議題	家庭教育、性別平等教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p>

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	方位快易通	1. 熟悉手機導航功能,分析運用手機導航優劣。
2	方位快易通	1. 掌握指北針使用原則,增進辨識方位的能力。 2. 學習觀察環境辨識方位的方式,培養戶外觀察的能力。
3	讀圖非難事	1. 熟悉定向越野的原則,培養組織思考及解決問題的能力。
4	讀圖非難事	1. 了解地圖判讀的重點,並能思考戶外活動如何活用地圖。 2. 分析各種判別方位的方式,研擬並執行校園巡航路線。
5	野外安全紅綠燈	1. 覺察戶外活動可能發生的風險種類,並能進行評估。 2. 了解求生金字塔、STOP 及求生 333 原則,並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 3. 具有愛自然、敬自然的情懷。
6	戶外生活任我行	1. 理解野外保暖及安全露宿的重要性,並實作搭建臨時露宿處。 2. 掌握野外取水及辨識可食野生植物的要領,並實際運用。
7	戶外生活任我行	1. 從野外的環境中學習觀察與應變的能力。 2. 從自然中學習,師法自然環境。
8	家的足跡	1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。 2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。 3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法,並評估調適方法的合宜性,為未來家庭生活做預備。
9	你我他	1. 表達家庭生活遇到的問題與變化,並能分享想法與感受。
10	你我他	1. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導,並提出可行的因應方法。 2. 評估或運用合宜的問題解決策略,處理家庭生活危機、衝突等議題,以克服生活逆境。
11	「織」慧王	1. 探索影響服裝舒適程度的原因,建構在生活中選擇合宜織品的能力。 2. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。
12	服裝妙管家	1. 妥善運用資源,進行個人與家庭之服裝管理。 2. 了解服裝清潔、收納、熨燙與管理的知能。

13	時尚「衣」達人	1. 檢視自己平時穿搭的適切性。 2. 了解身形特質，分析適合自己的服裝類型，展現美感。
14	時尚「衣」達人	1. 運用合宜的方法將服裝資源有效再利用。 2. 檢視分析、規畫執行合宜的服裝消費行為與習慣。
15	性別新「視」界	1. 探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。 2. 覺察生活中的性別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。
16	愛的時光隧道	1. 探索並覺察個人愛情價值觀。 2. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 3. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。
17	愛情來敲門	1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人感受。 2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。
18	愛情來敲門	1. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 2. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 3. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	3	9
領綱核心素養	綜-J-C1 綜-J-C3 綜-J-A2 綜-J-A1	
領綱學習重點	學習表現	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。
	學習內容	童 Da-IV-1 露營活動中永續環保的探究、執行與省思。 童 Db-IV-2 人文環境之美的欣賞、維護與保護。 輔 Bc-IV-1 主動探究問題、高層次思考的培養與創新能力的運用。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落

		實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規畫與執行。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Bb-IV-4 國際服務活動的參與及文化交流。 輔 Dd-IV-家 Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。3 多元文化社會的互動與關懷。 家 Bb-IV-2 服飾的社會文化意義與理解，並能展現合宜的穿著禮儀。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。
融入之議題	環境教育、資訊教育、家庭教育、多元文化教育、原住民族教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	露營新思維	分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。
2	露營新思維	分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。
3	原創好料理	了解無具炊事概念和技巧。 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。

4	原創好料理	觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。
5	一「童」探世界	理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。
6	一「童」探世界	理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。
7	探索世界	分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。
8	探索世界	蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。
9	世界美食家	. 說出臺灣各地的特色食物及由來。 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色
10	世界美食家	規畫一道異國料理菜單。 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。
11	世界美食家	說出臺灣各地的特色食物及由來。 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。
12	時尚密碼	能蒐集目前的流行資訊，並整理目前的流行元素。 能嘗試選擇自己喜歡的流行穿搭，並判斷是否適合自己。
13	時尚密碼	能嘗試選擇自己喜歡的流行穿搭，並判斷是否適合自己。 能觀察牛仔褲的演進史，並說出觀察與發現。
14	衣二衫事	. 能說出不同職業服飾的特色與帶給人的感受。 能依據專家小組與學習小組所學，整理出負責族群服飾的特色重點。
15	衣二衫事	能依據專家小組與學習小組所學，整理出負責族群服飾的特色重點。 能回答在地不同族群服飾的相關提問。
16	打一手國三好牌	能說出國三生活的重要事件，並說出晉級國三生活的合宜想法與態度。 . 透過會考倒數計時器及書包負重的實作活動，覺察與分析壓力的來源及對身心的影響。
17	打一手國三好牌	能說出國三生活的重要事件，並說出晉級國三生活的合宜想法與態度。 . 透過會考倒數計時器及書包負重的實作活動，覺察與分析壓力的來源及對身心的影響。
18	超前部署	透過腦力激盪與討論省思，完成自己與全班的考生九宮格開箱照。 能覺察、分析與歸納學習四象限圖中，自己與同學的

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	3 節	9
領綱核心素養	綜-J-C1 綜-J-A3 綜-J-A1 綜-J-C3 綜-J-A2	
領綱學習重點	學習表現	<p>3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規畫並執行合宜的戶外活動。</p> <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>2d-IV-1 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。</p> <p>1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。</p>
	學習內容	<p>童 Dc-IV-2 國際環境議題的理解、參與及省思。</p> <p>童 Da-IV-2 人類與生活環境互動關係的理解，及永續發展策略的實踐與省思。</p> <p>家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p> <p>家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。</p> <p>童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。</p> <p>家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>輔 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。</p> <p>童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。</p> <p>輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。</p> <p>童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。</p>
融入之議題	家庭教育 生命教育 生涯規劃 環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p>	

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一)聽:透過播放相關影片讓學生學習;詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二)說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一)高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二)低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A能獨立完成;B能在直接口語提示下完成;C在間接口語提示下完成;D能在手勢下完成;E能在視覺提示下完成;F能在示範動作下完成;G能在部分身體提示下完成;H能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	地球危機	.理解國際環境議題,探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。
2	地球危機	.理解國際環境議題,探討人類生活與其他生物間相互關係的影響。 分析人類行為與生活環境的互動關係,省思人類對地球永續發展的責任。
3	我與永續的距離	探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 計畫與執行環境永續行動,促進環境永續發展。
4	我與永續的距離	探討並學習生活中符合環境永續發展目標的行動策略。 計畫與執行環境永續行動,促進環境永續發展。
5	休閒不一 Young	認識休閒活動的意義與功能。 培養從事戶外休閒活動的興趣。
6	戶外樂活趣	認識不同領域的戶外休閒活動,拓展戶外休閒活動的視野。 培養規畫戶外休閒活動的能力。
7	戶外樂活趣	認識不同領域的戶外休閒活動,拓展戶外休閒活動的視野。 培養規畫戶外休閒活動的能力。
8	驪歌輕唱休閒瘋	能和休閒興趣小組的夥伴共同帶領同學體驗多元的休閒活動。 能製做休閒海報,並和他人分享成果。
9	驪歌輕唱休閒瘋	能說出執行與體驗戶外休閒活動所得到的收穫。 能描繪未來戶外休閒生活藍圖,提出豐富休閒生活的方法。
10	家庭傳真	能向小隊夥伴分享自己的家庭生活。 能探究家庭生活文化並製作成報告。
11	「食」在好安心	能說出在何種情境下適合食用的加工食品。

		能辨別加工食品是用什麼加工技術製作。
12	「食」在好安心	學會在挑選加工食品時須留意的事項，以及生活中可如何善加利用加工食品。 能從所帶來的食品包裝上，看出有關食品添加物的訊息，了解為何要添加這些物質，以及辨別添加物帶來的優缺點。
13	綠活飲食高手	理解食物里程的概念。 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。 探究飲食活動中的減碳做法
14	驪歌輕唱感恩趴	能說出生活中感謝的對象、原因及感謝方式。 能運用資源與小隊同儕規畫班級的畢業感恩趴。
15	驪歌輕唱感恩趴	能說出生活中感謝的對象、原因及感謝方式。 能運用資源與小隊同儕規畫班級的畢業感恩趴。
16	青春物語	能完成「青春寶盒」紀錄。 能設計「猜猜我是誰」的謎題，並參與活動。 能分享國中階段常遇見的問題與挑戰。
17	驪歌輕唱話青春	能說出班級活動與事件。 能透過「我們班我驕傲」活動表達對班級的看法。 能記錄各向度引發自己共鳴的班級活動與事件。
18	驪歌輕唱話青春	能完成小卡書寫，並透過行動送給同學，表達情誼。 能記錄想告別與持續努力的自己(「氣球」與「行李箱」)

(9)科技

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
科技	2 節	7
領綱核心素養	科-J-A1、科-J-A2、科-J-B1、科-J-B2、科-J-C1、科-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p>

		<p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>
	學習內容	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 H-IV-1 個人資料保護。</p> <p>資 H-IV-3 資訊安全。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p> <p>資 P-IV-2 結構化程式設計。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工具的操作與使用。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>
融入之議題	資訊教育、安全教育、閱讀素養教育、性別平等教育、生涯規劃教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p>	

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	資訊與生活	1-1 數位生活 認識活中常見的資訊科技與其帶來的改變。
2	資訊與生活	1-2 資訊安全簡介 了解資訊安全三原則。
3	資訊與生活	1-2 資訊安全簡介 認識資訊設備實體安全的重要。
4	資訊與生活	1-2 資訊安全簡介 認識軟體安全的重要。
5	演算法	2-1 演算法簡介 認識演算法。
6	演算法	2-1 演算法簡介 認識演算法的特性。
7	演算法	2-2 流程控制結構 學習流程控制結構:循序結構、選擇結構、重複結構。
8	演算法	2-2 流程控制結構 以桌遊附件實際操作程式流程結構。
9	演算法	2-3 流程圖設計實作 繪製流程圖。
10	程式設計初探	3-1 程式語言簡介 認識程式語言。
11	程式設計初探	3-1 程式語言簡介 學習 Scratch 基礎操作。
12	程式設計初探	3-2 角色移動—上街買蛋糕 使用 Scratch 匯入背景與角色。
13	程式設計初探	3-2 角色移動—上街買蛋糕 使用 Scratch 控制角色移動。
14	程式設計初探	3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 使用 Scratch 彈奏音符。
15	選擇結構	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕 引導學生完成變數的初始值設定。
16	選擇結構	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕 說明「選擇結構」中,「如果…那麼…」積木的功能及應用。
17	選擇結構	第 4 章選擇結構—歡樂聖誕 引導學生完成 4-2 小試身手。

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
科技	2 節	7
領綱核心素養	科-J-A1、科-J-A2、科-J-B1、科-J-B2、科-J-C1、科-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>
	學習內容	<p>資 A-IV-1 演算法基本概念。</p> <p>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。</p>

		資 P-IV-2 結構化程式設計。 資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。
融入之議題	閱讀素養教育、性別平等教育、品德教育、人權教育、法治教育、安全教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	重複結構	1-1 遊戲設計 角色來回移動、轉動、閃爍。
2	重複結構	1-1 遊戲設計 學習利用滑鼠操控角色移動。
3	重複結構	1-1 遊戲設計 利用條件判斷來設定遊戲規則。
4	重複結構	1-2 聲音設計 小試身手：嘻哈之舞。

5	重複結構	習作 實作活動
6	使用 GOOGLE 軟體解決問題	2-1 啟動專題 學習專題分析規畫。
7	使用 GOOGLE 軟體解決問題	2-1 啟動專題 學習使用多人協作的專案管理工具：Google 雲端硬碟。
8	使用 GOOGLE 軟體解決問題	2-2 旅遊規畫書 學習搜尋資料： (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖
9	使用 GOOGLE 軟體解決問題	2-2 旅遊規畫書 學習使用 Google 文件編輯文件。
10	使用 GOOGLE 軟體解決問題	2-3 經費預算 學習使用 Google 試算表計算數據。
11	使用 GOOGLE 軟體解決問題	2-4 行前簡報 學習使用 Google 簡報製作簡報檔案。
12	資料處理	習作：資料處理專題 以習作的「實作活動」分組進行專題活動。
13	資料處理	習作：資料處理專題 練習使用 Google 文件製作行程規計畫表。
14	資訊合理使用	3-1 個人資料保護 認識個人資料保護的重要性。
15	資訊合理使用	3-1 個人資料保護 探討與個資相關的案例。
16	資訊合理使用	3-2 資訊的合理使用 認識著作權的意涵。
17	資訊合理使用	3-2 資訊的合理使用 探討與著作權相關的案例。
18	資訊合理使用	3-3 創用 CC 的應用 認識創用 CC 與 6 種授權條款。

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
科技	2 節	8
領綱核心素養	科-J-A1、科-J-B2、科-J-C1、科-J-A2、科-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	<p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>

		<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>
	學習內容	<p>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。</p> <p>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p> <p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>
融入之議題	資訊教育、性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p>	

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。
 (四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。
 三、教學評量(學習評量調整)
 (一)高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二)低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三)針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A能獨立完成;B能在直接口語提示下完成;C在間接口語提示下完成;D能在手勢下完成;E能在視覺提示下完成;F能在示範動作下完成;G能在部分身體提示下完成;H能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	資訊與社會	資訊科技的社會議題
2	資訊與社會	媒體識讀
3	模組化城市-幾何藝術家	正多邊形小畫家
4	模組化城市-幾何藝術家	有趣的幾何圖形
5	陣列	認識陣列
6	陣列	陣列程式—成績計算
7	程式應用專題-幸運彩球	樂透開獎
8	程式應用專題-幸運彩球	彩球號碼
9	迷你吸塵器	動力與機械
10	迷你吸塵器	吸塵器製作
11	迷你吸塵器	吸塵器設計
12	迷你吸塵器	測試修正
13	迷你吸塵器	機具材料(電池、馬達)
14	動力越野車	汽車面面觀
15	動力越野車	越野車設計
16	動力越野車	測試修正
17	動力越野車	機具材料-線鋸機
18	動力越野車	機具材料-鑽床

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
科技	2 節	8
領綱核心素養	科-J-A1、科-J-B2、科-J-C1、科-J-A2、科-J-B1	
領綱學習重點	學習表現	<p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題,以保護自己與尊重他人。</p> <p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p>

		<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p>
	學習內容	<p>資 A-IV-2 陣列資料結構的概念與應用。</p> <p>資 A-IV-3 基本演算法的介紹。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-4 模組化程式設計的概念。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 N-IV-2 科技的系統。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p> <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。</p>
融入之議題	性別平等教育、品德教育、法治教育、資訊教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p>	

<p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>		
週次	單元名稱	單元內容
1	排序	排序演算法
2	排序	程式實作—氣泡排序法
3	搜尋	搜尋演算法
4	搜尋	程式實作—拍賣查詢
5	APP 程式設計	認識 MIT App Inventor
6	APP 程式設計	App 實作①—匯率換算
7	APP 程式設計	App 實作②—英文學習幫手
8	生活中好用的設計	好好用設計
9	步行機器人	步行機器人原理
10	步行機器人	能源與電
11	步行機器人	步行機器人設計
12	步行機器人	測試修正
13	步行機器人	機具材料
14	舞動光影	市售的創意燈具
15	舞動光影	燈光
16	舞動光影	創意燈具設計
17	舞動光影	測試修正
18	舞動光影	機具材料

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
科技	2 節	9
領綱核心素養	科-J-A2、科-J-A3、科-J-B1、科-J-B3、科-J-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣,不受性別限制。</p> <p>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。</p> <p>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p>

		<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。</p> <p>設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>
	學習內容	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p> <p>生 S-IV-4 科技產業的發展。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。</p> <p>資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p>
融入之議題	閱讀素養教育、資訊教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p>	

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	數位時代	1-1 數位化概念 了解何謂數位化。
2	數位時代	1-2 資料數位化 認識二進位數字系統。
3	數位時代	1-2 資料數位化 認識文字數位化。
4	數位時代	1-3 聲音數位化 學習聲音的取樣與量化。
5	數位時代	1-3 聲音數位化 學習聲音檔案的編修。
6	影像處理	1-1 影像數位化 認識數位影像:點陣圖、向量圖。
7	影像處理	1-1 影像數位化 學習影像的取樣與量化。
8	影響處理	1-1 影像數位化 認識 HSV 彩色模型。
9	系統平臺	2-1 認識系統平臺 了解系統平臺分類。
10	系統平臺	2-2 新興系統平臺 認識系統平臺的軟體。
11	系統平臺	2-2 新興系統平臺 認識常見的個人電腦作業系統。
12	系統平臺	2-2 新興系統平臺 認識雲端系統平臺。
13	系統平臺	2-2 新興系統平臺 體驗雲端系統平臺服務。
14	多媒體專題	3-1 啟動影音專題 說明影音專題製作流程。
15	多媒體專題	3-1 啟動影音專題 介紹拍攝器材與操作方式。
16	多媒體專題	3-2 影片基礎剪輯 學習影片剪輯技巧。
17	多媒體專題	3-3 影片進階後製 學習影片後製技巧。
18	多媒體專題	活動回顧 影片創作成果分享。

領域	每週節數	年級
科技	2 節	9
領綱核心素養	科-J-B2	
領綱學習重點	學習表現	<p>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。</p> <p>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。</p> <p>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。</p> <p>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。</p> <p>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。</p> <p>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。</p> <p>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。</p> <p>設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p>
	學習內容	<p>生 A-IV-5 日常科技產品的電與控制應用。</p> <p>生 A-IV-6 新興科技的應用。</p> <p>生 N-IV-3 科技與科學的關係。</p> <p>生 S-IV-3 科技議題的探究。</p> <p>生 S-IV-4 科技產業的發展。</p> <p>生 P-IV-7 產品的設計與發展。</p> <p>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。</p> <p>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。</p> <p>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>資 P-IV-3 陣列程式設計實作。</p> <p>資 P-IV-5 模組化程式設計與問題解決實作。</p> <p>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。</p>
融入之議題	閱讀素養教育、資訊教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	

**教學與評量說明
(須說明調整原則)**

- 一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
- (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
- (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。
- 二、教學方法(學習歷程與環境調整)
- (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
- (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
- (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
- (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。
- 三、教學評量(學習評量調整)
- (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
- (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
- (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
- 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	網路世界	1-1 認識網路 認識網路的基本架構。
2	網路世界	1-1 認識網路 學習如何查詢 IP。
3	網路世界	1-1 認識網路 認識網域名稱。
4	網路世界	1-2 無線網路技術 認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。
5	網路世界	1-2 無線網路技術 認識藍牙、Wi-Fi 與行動網路等無線網路技術。
6	認識基礎網路服務	1-1 網路服務應用 認識常見的網路服務。
7	認識基礎網路服務	1-1 網路服務應用 認識較少見但實用的網路服務。
8	進階資料處理	2-1 資料整理與整合 認識大數據的特性與應用。
9	進階資料處理	2-1 資料整理與整合 了解資料與資訊的區
10	進階資料處理	2-1 資料整理與整合 認識資料處理流程。
11	進階資料處理	2-2 資料轉換 認識資料轉換的概念。
12	進階資料處理	2-2 資料轉換

		認識開放文件格式 (ODF)。
13	進階資料處理	2-2 資料轉換 了解加密的概念：凱薩密碼、認識維吉尼亞密碼。
14	進階資料處理	2-2 資料轉換 認識文字、語音轉換技術。
15	App 設計專題	3-1 啟動專題 透過創意思考，提出解決方案。
16	App 設計專題	3-2 點餐 app 完成點餐 app 的畫面編排。
17	App 設計專題	3-2 點餐 app 完成點餐 app 的程式設計。
18	App 設計專題	3-3 訂單查詢 app 學習計次迴圈的使用方法。

(10)健康與體育

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	7
領綱核心素養	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B1 健體-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	<p>1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3a-IV-1 精熟地操作健康技能。</p> <p>b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>1b-IV-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>

		<p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p>
	學習內容	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。</p> <p>Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。</p> <p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。</p> <p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Fa-IV-1 自我認同與自我實現。</p> <p>Ba-IV-4 社區環境安全的行動策略。</p> <p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p> <p>Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。</p> <p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p>
融入之議題	人權教育 環境教育 性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p>	

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	健康青春向前行	第一課健康人生開步走
2	健康青春向前行	第二課個人衛生與保健
3	健康青春向前行	第三課我的青春檔案
4	環境安全總動員	第一課環境安全搜查線
5	環境安全總動員	第二課營造安全好環境
6	健康自主有活力	第一課活躍人生-健康評估與體適能檢測
7	健康自主有活力	第二課活躍人生-健康評估與體適能檢測
8	健康自主有活力	第三課安全運動沒煩惱-運動設施安全
9	健康自主有活力	第四課安全運動沒煩惱-運動設施安全
10	活力青春大放送	第一課雙輪闖天下-自行車
11	活力青春大放送	第二課疾走如風-跑
12	活力青春大放送	第三課優游自在-游泳
13	熱門運動大會串	第一課掌控自如-籃球
14	熱門運動大會串	第二課排除萬難-排球
15	熱門運動大會串	第三課羽中作樂-羽球
16	靈活自如好身手	第一課登峰造極-體操
17	靈活自如好身手	第二課呼朋喚友-創意啦啦舞
18	靈活自如好身手	第三課鈴滴盡致-扯鈴

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	7
領綱核心素養	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 3a-IV-2 因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動,並反省修正。 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,

		<p>解決健康問題。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>
	學習內容	<p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p> <p>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p> <p>Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p> <p>Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。</p> <p>Bb-IV-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。</p> <p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Fa-IV-2 家庭衝突的協調與解決技巧。</p> <p>Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Cb-IV-1 運動精神、運動營養攝取知識、適合個人運動所需營養素知識。</p> <p>Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。</p>
融入之議題	安全教育 生涯規劃 品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p>	

	提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。	
週次	單元名稱	單元內容
1	醫療消費面面觀	第一課第傳染病的世界
2	醫療消費面面觀	第二課醫療保衛戰
3	醫療消費面面觀	第三課醫療保衛戰
4	拒絕成癮有妙招	第一課菸害現形記
5	拒絕成癮有妙招	第二課克癮制勝
6	拒絕成癮有妙招	第三課克癮制勝
7	人際健康家	第一課健康家庭加加油
8	人際健康家	第二課人際關係停看聽
9	人際健康家	第三課人際關係停看聽
10	自主鍛鍊展活力	第一課健康地基-心肺耐力
11	自主鍛鍊展活力	第二課動吃關係大解密-運動營養
12	自主鍛鍊展活力	第三課武德技藝-跆拳道
13	挑戰體能秀青春	飛雲擊電-飛盤
14	挑戰體能秀青春	力爭上游-游泳
15	挑戰體能秀青春	身體塗鴉-創造性舞蹈
16	球藝大會串	應聲入網-籃球
17	球藝大會串	百發百中-排球
18	球藝大會串	「桌」拿好手-桌球

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	8
領綱核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-B1、健體-J-B3、健體-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務,擬定健康行動策略。 1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-IV-4 因應不同的生活情境,善用各種生活技能,解決健康問題。 4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求,尋求解決的健康

	<p>技能和生活技能。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>
學習內容	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。</p> <p>Db-IV-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。</p> <p>Db-IV-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。</p> <p>Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。</p> <p>Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。</p> <p>Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。</p> <p>Eb-IV-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。</p> <p>Eb-IV-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。</p> <p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。</p> <p>Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。</p> <p>Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。</p> <p>Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>

		Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。
融入之議題	性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	歌詠青春合奏曲	飛揚青春擁抱愛
2	歌詠青春合奏曲	青春愛的練習曲
3	歌詠青春合奏曲	青春變奏曲
4	健康飲食生活家	飲食源頭探索趣
5	健康飲食生活家	安全衛生飲食樂
6	健康飲食生活家	食品安全行動派
7	無毒青春健康行	致命的迷幻世界
8	無毒青春健康行	致命的迷幻世界
9	體能挑戰趣	成為毒害絕緣體
10	體能挑戰趣	大力水手——肌力與肌耐力
11	體能挑戰趣	躍如脫兔——跳
12	體能挑戰趣	翻山越嶺——山野活動
13	團體攻防戰	排列組合——排球
14	團體攻防戰	彈跳之間——桌球
15	團體攻防戰	攻占堡壘——棒壘球
16	團體攻防戰	合作無間——籃球
17	團體攻防戰	羽眾不同——羽球
18	團體攻防戰	頂上功夫-足球

領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	8
領綱核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、健體-J-B1、健體-J-B3、健體-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p> <p>4b-IV-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。</p> <p>1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。</p> <p>4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p> <p>1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p> <p>2d-IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>4c-IV-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。</p> <p>4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。</p> <p>4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p> <p>4d-IV-3 執行提升體適能的身體活動。</p>
	學習內容	<p>Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。</p> <p>Fb-IV-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。</p> <p>Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘</p>

		<p>命健康指標的改善策略。</p> <p>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p> <p>Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。</p> <p>Fb-IV-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。</p> <p>Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。</p> <p>Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。</p> <p>Bd-IV-2 技擊綜合動作與攻防技巧。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>
融入之議題	安全教育 生涯規劃 品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	永續經營健康路	美妙的生命
2	永續經營健康路	生命的軌跡
3	永續經營健康路	伴生命共老
4	慢性病的世界	健康人生，少「糖」少「癌」

5	慢性病的世界	小心謹「腎」，「慢」不經「心」
6	千鈞一髮覓生機	「慢慢」長路不孤單
7	千鈞一髮覓生機	安全百分百
8	千鈞一髮覓生機	急救一瞬間
9	健康體能樂生活	身體軟Q力--柔軟度
10	健康體能樂生活	運動知識家-運動傷害防護
11	健康體能樂生活	化險為夷護身法-柔道
12	熱血向前行	水中蛙游—游泳
13	熱血向前行	智者的運動—定向越野
14	熱血向前行	力拔山河-八人制拔河
15	球賽對決	棒壘一家親—棒壘球
16	球賽對決	排敵禦攻-排球
17	球賽對決	羽出驚人-羽球
18	球賽對決	誰與爭鋒-籃球

114 學年度第一學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	9
領綱核心素養	健體-J-A2 健體-J-A3 健體-J-B2 健體-J-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。</p> <p>1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略。</p> <p>2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。</p> <p>2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。</p> <p>3b-IV-1 熟悉各種自我調適技能。</p> <p>4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。</p> <p>1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。</p> <p>3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p>

		<p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。</p>
	學習內容	<p>Aa-IV-1 生長發育的自我評估與因應策略。 Ea-IV-4 正向的身體意象與體重控制計畫。 Eb-IV-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。 Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 Fb-IV-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Fa-IV-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>
融入之議題	安全教育 生涯規劃 品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完</p>	

成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，
結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	身體密碼面面觀	第一課鏡中自我大不同
2	身體密碼面面觀	第二課身體數字大解密
3	身體密碼面面觀	第三課成為更好的自己
4	飲食消費新趨勢	第一課健康飲食趨勢
5	飲食消費新趨勢	第二課「食」事求「識」
6	快樂人生開步走	第一課與情緒過招
7	快樂人生開步走	第二課與壓力同行
8	快樂人生開步走	第三課身心健康不迷惘
9	運動生活	第一課五環運動力-奧林匹克教育
10	運動生活	第二課打造健康規律新生活-體適能計畫擬定與執行
11	運動生活	第三課有氧嗨起來-有氧舞蹈
12	運動生活	第四課有氧嗨起來-有氧舞蹈
13	神來之手	第一課一擲定江山-投擲
14	神來之手	第二課滾球趣-保齡球
15	球之有道	第一課疾風勁壘-棒壘球
16	球之有道	第二課鬥陣特攻-籃球
17	球之有道	第三課防城如意-排球
18	球之有道	第四課手到擒來-手球

114 學年度第二學期 國中部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	9
領綱核心素養	健體-J-A1 健體-J-A2 健體-J-B2 健體-J-C1	
領綱學習重點	學習表現	a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3b-IV-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 1a-IV-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。

	<p>2d-IV-1 了解運動在美學上的特質與表現方式。</p> <p>3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。</p> <p>3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。</p> <p>1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。</p> <p>1d-IV-1 了解各項運動技能原理。</p>
學習內容	<p>Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。</p> <p>Db-IV-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。</p> <p>Db-IV-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。</p> <p>Db-IV-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷。</p> <p>Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。</p> <p>Ea-IV-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。</p> <p>Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。</p> <p>Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。</p> <p>Fb-IV-3 保護性的健康行為。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定與辨別。</p> <p>Cb-IV-3 奧林匹克運動會的精神。</p> <p>Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。</p> <p>Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺(需換氣 5 次以上)。</p> <p>Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合與團隊戰術。</p> <p>Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。</p> <p>Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。</p> <p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。</p> <p>Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>
融入之議題	性別平等教育 安全教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p>

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	「性」福方程式	第一課青春「性」福頌
2	「性」福方程式	第二課性病防護網
3	綠色生活愛地球	第一課全民總動員
4	綠色生活愛地球	第二課做個有型的地球人
5	綠色生活愛地球	第三課做個有型的地球人
6	健康生活實踐家	第一課健康我最型
7	健康生活實踐家	第二課朗朗健康路
8	健康生活實踐家	第三課朗朗健康路
9	親水之旅	第一課水域嬉戲-水域休閒
10	親水之旅	第二課徜徉水面-游泳
11	瞄準目標	第一課推心置腹-高爾夫球
12	瞄準目標	第二課一桿入袋-撞球
13	精益求精	第一課比手畫腳-棒壘球
14	精益求精	第二課防禦陣線聯盟-籃球
15	精益求精	第三課手腦並用-手球
16	精益求精	第四課乒乓旋風-桌球
17	武體之美	第一課操之在我-體操
18	武體之美	第二課形神兼備、內外兼修-武術

(1)(國)語文

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國語	6 節	1+2
領綱核心素養	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話
	學習內容	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。

融入之議題	生涯
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>

週次	單元名稱	單元內容
1	拍拍手	了解課文含義，認讀本課語句、詞語。 讀寫本課符號「ㄋ」「ㄨ」「ㄇ」
2	拍拍手	讀寫本課符號「ㄋ」「ㄨ」「ㄇ」「ㄆ」「一」「ㄨ」
3	拍拍手	利用「ㄋ、ㄨ、ㄇ」與符號「一、ㄨ」進行拼音練習
4	秋千	了解課文含義，認讀本課語句、詞語
5	秋千	了解課文詞語 讀寫本課符號「ㄈ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」
6	秋千	利用「ㄈ、ㄨ、ㄨ、ㄨ」與符號「ㄨ、ㄨ、ㄨ」進行拼音練習
7	秋千	了解課文含義，認讀本課語句、詞語 讀寫本課符號「ㄨ」「ㄨ」「ㄈ」
8	大個子，小個子	讀寫本課符號「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」
9	大個子，小個子	利用「ㄨ、ㄨ、ㄨ」與符號「ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ、ㄨ」進行拼音練習
10	大個子，小個子	運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語
11	比一比	能了解課文含義，認讀本課語句、詞語 讀寫本課符號「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」
12	比一比	讀寫本課符號「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」「ㄨ」運用本

		課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語
13	比一比	運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語
14	小路	能了解課文含義，認讀本課語句、詞語。
15	小路	利用「彳、尸、乚」與「一尢、丫」拼讀。
16	小路	運用本課學習到的符號，主動拼讀生活中常用的詞語
17	這是誰的	理解教師提出的情境，做對話練習「這是誰的？」、「這是我的。」 觀察課文插圖，說出故事。
18	這是誰的	正確、流利的美讀課文。 觀察課文插圖，說出故事。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國語	6 節	1+2
領綱核心素養	國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3- I -3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。
	學習內容	Aa- I -2 聲調及其正確的標注方式。 Ab- I -1 1, 000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac- I -3 基本文句的語氣與意義。
融入之議題		
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接</p>	

	口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。	
週次	單元名稱	單元內容
1	花園裡有什麼？	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 理解課文趣味，美讀課文
2	花園裡有什麼？	理解課文趣味，美讀課文 運用疊字副詞描述動作
3	花園裡有什麼？	運用疊字副詞描述動作 練習「()-()」句型，並造句運用。
4	鞋	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 專心聆聽不同聲音，表達個人的感受與經驗。
5	鞋	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 以適切的語氣和速度，表達故事中的對話及朗讀童詩。
6	鞋	填寫正確的標點符號，使句子語意完整。
7	小種子快長大	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文。
8	小種子快長大	專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文 正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。
9	小種子快長大	正確使用形近字「於、放」和多音字「種」。
10	小種子快長大	從課文出發，說出「成長」需要仔細的關懷與照顧
11	奶奶的小跟班	專心聆聽故事，針對故事回答問題。
12	奶奶的小跟班	比較「女」部件的不同，延伸識字
13	奶奶的小跟班	理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。
14	和你在一起	專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文 依據提示說出完整的句子，並專心聆聽同學發言。
15	和你在一起	運用「青」偏旁大量識字，並會造詞。 . 認識並舉例顛倒詞，並利用「喜歡」、「歡喜」或其他顛倒詞來造句。
16	小黑	專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文 寫出語意完整的句子，描述自己的「第一次體驗」。
17	小黑	專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文 用「一開始……後來……」說出完整的句子。
18	小黑	選擇適當的「時間」詞語，完整表達合理的句子。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國語	5 節	3+4
領綱核心素養	國-E-A1 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。

		<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p>
融入之議題	環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	心的悄悄話	專心體會課文的節奏感，並流暢的朗讀課文理解課文趣味，美讀課文。
2	心的悄悄話	理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。
3	心的悄悄話	理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。
4	妙故事點點名	認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。
5	妙故事點點名	認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。

		創作「形近字」順口溜
6	妙故事點點名	專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能
7	繞口令村	美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 根據提問，回答出課文大意。
8	繞口令村	認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。
9	繞口令村	理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用
10	淡水小鎮	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮
11	淡水小鎮	理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞
12	淡水小鎮	完成造句及宣傳小書
13	安平古堡參觀記	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄
14	安平古堡參觀記	流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受
15	安平古堡參觀記	專心聆聽課文，針對課文回答問題。 正確使用「有……有……還有……」造句。
16	狐狸的故事	聽懂故事內容，說出重要訊息。 理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。
17	狐狸的故事	聽懂故事內容，說出重要訊息。 閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。
18	狐狸的故事	閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國語	5 節	3+4
領綱核心素養	國-E-A1	國-E-A2
	國-E-B1	國-E-C1
	國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。
	學習內容	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。

融入之議題		環境教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)		<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)		<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
週次	單元名稱	單元內容
1	下雨的時候	理解課文趣味，美讀課文
2	下雨的時候	理解童詩的趣味，並正確回答問題。 運用感官觀察，具體描述感受。
3	下雨的時候	理解生字的形音義，並正確運用。 運用感官觀察，具體描述感受。
4	遇見美如奶奶	聽懂故事內容，說出重要訊息。 理解生字的形音義，並正確運用。
5	遇見美如奶奶	辨識「滿臉笑容/活力」的意思，並運用在句子中
6	遇見美如奶奶	理解「假如……」的句子，並造句運用。
7	學田鼠開路	理解課文趣味，美讀課文 理解文章內容，並正確回答問題。
8	學田鼠開路	理解生字的形音義，並正確運用。 運用拆詞法解釋新詞的意思
9	學田鼠開路	理解「……終於……」的句型，並造句運用
10	神奇密碼	理解課文趣味，美讀課文 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 理解文章內容，並正確回答問題。
11	神奇密碼	理解課文趣味，美讀課文 找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。
12	神奇密碼	發揮創意，針對文章主題進行改寫。

13	油桐花・五月雪	專心欣賞影片，回答相關問題。 理解課文內容，並正確回答問題。
14	油桐花・五月雪	理解本課生字詞語，掌握「木」部生字的筆順及字形結構。 分辨句子中的副詞，並學會運用。
15	油桐花・五月雪	完成作文，並能進行自評及簡單修改。
16	還要跌幾次	聆聽故事，用自己的話說出故事重點。
17	還要跌幾次	理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用
18	還要跌幾次	分辨句子中的副詞，並學會運用。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國語	5 節	5+6
領綱核心素養	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-12，700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>
融入之議題	環境教育 國際教育	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>

週次	單元名稱	單元內容
1	蚊帳大使	理解課文趣味，美讀課文 運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。
2	蚊帳大使	說出對課文內容的理解與想法。 理解生字的形音義，並正確運用。 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。
3	蚊帳大使	理解生字的形音義，並正確運用。 練習運用適當的引語→「分享的快樂，遠勝於獨自的擁有」。
4	從空中看臺灣	理解課文趣味，美讀課文 利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。
5	從空中看臺灣	學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。
6	從空中看臺灣	理解課文趣味，美讀課文 說出對課文內容的理解與想法。
7	從空中看臺灣	問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。 理解生字的形音義，並正確運用。
8	從空中看臺灣	能運用字辭典，學習本課生字新詞意義。 理解生字的形音義，並正確運用。
9	從空中看臺灣	練習「原本……但……」「只有……才……」的造句。

10	恆久的美	引導學生分析故事體文章結構。 理解生字、語詞的形音義，並正確運用。
11	恆久的美	學生整理「文章結構」。 撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。
12	恆久的美	撰寫「摘要」：刪除不必要的訊息、詞語歸納、篩選（或撰寫）主題句、修潤語句。
13	最勇敢的女孩	理解課文趣味，美讀課文 能選擇适合自己程度的讀物，運用注音符號，查閱不熟悉的字詞，理解讀本內容
14	最勇敢的女孩	理解生字的形音義，並正確運用
15	最勇敢的女孩	口述「性別平等」的重要，以及當遭遇到性別不平等或歧視可能面臨的危機。
16	與達駭黑熊走入山林	理解課文趣味，美讀課文 運用注音輸入的方式，上網查詢原住民生活的相關資料。
17	與達駭黑熊走入山林	理解生字的形音義，並正確運用 能清楚說出學習本課後所得到的知識。
18	與達駭黑熊走入山林	理解在口述事件時，可以先描述場景，再說明人物發生的細節。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
國語	5	5+6
領綱核心素養	國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝</p>

		古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
融入之議題	生涯規劃	國際教育 人權教育
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	名人記趣	理解課文趣味，美讀課文 認識課文所提到三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 聆聽同學的說話內容，並記住要點。
2	名人記趣	理解生字的形音義，並正確運用 練習收集資料，發表簡短演說。 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語
3	名人記趣	閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。
4	智救養馬人	理解課文趣味，美讀課文 運用注音符號，幫助理解生字難詞。
5	智救養馬人	認識春秋時代的時代背景、君王權力以及晏子的職位 理解晏子拯救養馬人使用的方式
6	智救養馬人	閱讀相關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。
7	故宮挖「寶」趣	理解課文趣味，美讀課文 能利用注音標示課文難詞，理解語調的變化，流暢的朗讀課文。
8	故宮挖「寶」趣	理解生字的形音義，並正確運用

		專心聆聽同學的生活報告，參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點
9	故宮挖「寶」趣	找出並運用課文中形容事物的四字詞語。
10	恆久的美	理解課文趣味，美讀課文 運用注音符號，幫助理解生字難詞。
11	恆久的美	理解生字的形音義，並正確運用 理解在文章中敘寫另一個人物的寫作技巧。
12	恆久的美	理解語詞，並正確運用。 練習運用「雖然……卻……」「原本……但……」造句。
13	生命中的「大石頭」	理解課文趣味，美讀課文 利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物
14	生命中的「大石頭」	理解生字的形音義，並正確運用 能 以完整語句說出所觀察的圖片內容。
15	生命中的「大石頭」	練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。
16	田園交響曲	理解課文趣味，美讀課文 能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。
17	田園交響曲	理解生字的形音義，並正確運用 能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來
18	田園交響曲	發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。 學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。

(2)本土語文-閩南語文

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	1+2
領綱核心素養	閩-E-A1、閩-E-A2、閩-E-B1、閩-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀 Ac-I-1 兒歌念謠 Ab-I-1 語詞運用

		Ab- I -2 句型運用 Ba- I -2 親屬稱謂 Bb- I -1 家庭生活 Bb- I -2 學校生活 Bb- I -3 數字運用 Bg- I -1 生活應對 Bg- I -2 口語表達
融入之議題	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	朗讀心肝仔囡課文並掌握主題、內容及重點。
2	禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	用閩南語說出家中直系血親的稱謂。
3	禮貌的囡仔 1. 心肝仔囡	用閩南語說出家中旁系血親的稱謂。
4	禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	朗讀來去讀冊課文並掌握主題、內容及重點。
5	禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	用閩南語說出學校的生活作息。
6	禮貌的囡仔 2. 來去讀冊	用閩南語說出學校的處室、師長和同學稱謂。
7	我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	朗讀鉛筆課文並掌握主題、內容及重點。
8	我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	用閩南語說出我的鉛筆盒仔裡面的文具名。
9	我的鉛筆盒仔 3. 鉛筆	使用常用句型，同學間互相借用文具。
10	古錐的動物 4. 鳥仔	朗讀鳥仔課文並掌握主題、內容及重點。
11	古錐的動物 4. 鳥仔	說出校園常見鳥類的名字。
12	古錐的動物 4. 鳥仔	說出生活中常見寵物的閩南語字詞。

13	古錐的動物 5. 數字歌	朗讀數字歌課文並掌握主題、內容及重點。
14	古錐的動物 5. 數字歌	用閩南語讀出數字 1 到 10。
15	傳統念謠～一放雞	搭配數字歌概念唱出一放雞童謠。
16	傳統念謠～一放雞	在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。
17	歡喜來過節～農曆過年	說出過年常見物品及食物
18	歡喜來過節～農曆過年	說出過年節氣的習俗及歇後語。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	1+2
領綱核心素養	閩-E-A1、閩-E-A2、閩-E-B1、閩-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 能聽辨閩南語常用字詞的語音差異。 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 1-I-3 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。 1-I-4 能從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-I-1 能用閩南語簡單表達對他人的關懷與禮節。 2-I-2 能初步運用閩南語表達感受、情緒與需求。 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 2-I-4 能主動使用閩南語與他人互動。 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。
	學習內容	Aa-I-1 文字認讀 Ac-I-1 兒歌念謠 Ab-I-1 語詞運用 Ab-I-2 句型運用 Ba-I-2 親屬稱謂 Bb-I-1 家庭生活 Bb-I-2 學校生活 Bb-I-3 數字運用 Bg-I-1 生活應對 Bg-I-2 口語表達
融入之議題	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育、閱讀素養教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學</p>	

生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	歡喜去學校 1. 學校圖書館	朗讀學校圖書館課文並掌握主題、內容及重點。
2	歡喜去學校 1. 學校圖書館	說出學校圖書館的藏書種類。
3	歡喜去學校 1. 學校圖書館	簡單介紹最喜歡的一本書
4	彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	朗讀烏鼠食菝仔課文並掌握主題、內容及重點。
5	彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	聽辨閩南語常用字詞的語音差異。
6	彩色的世界 2. 烏鼠食菝仔	從聆聽中建立主動學習閩南語的興趣與習慣。
7	彩色的世界 3. 美麗的學校	朗讀美麗的學校課文並掌握主題、內容及重點。
8	彩色的世界 3. 美麗的學校	說出學校的特色。
9	彩色的世界 3. 美麗的學校	簡單介紹學校最喜歡的建築物或空間。
10	我的身軀 4. 保護目矇	朗讀保護目矇課文並掌握主題、內容及重點。
11	我的身軀 4. 保護目矇	用閩南語說出保護眼睛的三步驟。
12	我的身軀 4. 保護目矇	跟家人分享保護眼睛的方法。
13	我的身軀 5. 我的身軀	朗讀我的身軀課文並掌握主題、內容及重點。
14	我的身軀 5. 我的身軀	說出身體各軀幹的名稱
15	我的身軀 5. 我的身軀	說出身體各感官的名稱。
16	傳統念謠~阿財天頂跋落來	朗讀阿財天頂跋落童謠並掌握主題、內容及重點。
17	傳統念謠~阿財天頂跋落來	背誦童謠中出現的特色單詞，如:肚臍。
18	傳統念謠~阿財天頂跋落來	在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	3+4
領綱核心素養	閩-E-A2、閩-E-A3、閩-E-B1、閩-E-C1、閩-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。

		4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。
	學習內容	Aa-II-1 羅馬拼音 Aa-II-2 漢字書寫 Ab-II-1 語詞運用 Ab-II-2 句型運用 Bg-II-1 生活應對 Bg-II-2 口語表達
融入之議題	閱讀素養教育、生涯規劃教育、戶外教育、品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	食食 1. 食晝	朗讀食晝課文並掌握主題、內容及重點。
2	食食 1. 食晝	說出早上、中午、下午、晚上、半夜的單詞。
3	食食 2. 下晡的點心	朗讀下晡的點心課文並掌握主題、內容及重點。
4	食食 2. 下晡的點心	說出喜歡吃的點心種類。
5	行行出狀元 3. 擔仔位	朗讀擔仔位課文並掌握主題、內容及重點。
6	行行出狀元 3. 擔仔位	說出常見的擔仔位販賣物品。
7	行行出狀元 4. 咱的英雄	朗讀咱的英雄課文並掌握主題、內容及重點。
8	行行出狀元 4. 咱的英雄	說出自己所崇敬的英雄。
9	方位 5. 去旅行	朗讀去旅行課文並掌握主題、內容及重點。
10	方位 5. 去旅行	簡單介紹自己喜歡區的景點分享給同學們知道。
11	鬥鬧熱 1. 好日	朗讀好日課文並掌握主題、內容及重點。

12	鬥鬧熱 1. 好日	說出每年傳統四大節日名詞。
13	鬥鬧熱 2. 辦桌	朗讀辦桌課文並掌握主題、內容及重點。
14	鬥鬧熱 2. 辦桌	介紹參與辦桌的經驗與好吃的菜餚。
15	顧安全 3. 青紅燈	朗讀青紅燈課文並掌握主題、內容及重點。
16	顧安全 3. 青紅燈	說出應遵守的交通規則及曾聽過的違規事件。
17	清氣相 4. 洗身軀	朗讀洗身軀課文並掌握主題、內容及重點。
18	清氣相 5. 擗掃	朗讀擗掃課文並掌握主題、內容及重點。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	3+4
領綱核心素養	閩-E-A2、閩-E-B1	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。</p> <p>1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。</p> <p>2-II-1 能運用閩南語的標音符號、羅馬字及漢字，協助口語表達。</p> <p>2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。</p> <p>3-II-1 能閱讀日常生活中常見的閩南語文，並了解其意義。</p> <p>3-II-3 能透過閩南語文的閱讀，了解為人處事的道理。</p> <p>4-II-1 能運用閩南語文簡單寫出自己的感受與需求。</p> <p>4-II-2 能運用閩南語文寫出對他人的感謝、關懷與協助。</p>
	學習內容	<p>Aa-II-1 羅馬拼音</p> <p>Aa-II-2 漢字書寫</p> <p>Ab-II-1 語詞運用</p> <p>Ab-II-2 句型運用</p> <p>Ab-II-3 方音差異</p> <p>Ac-II-1 生活故事</p> <p>Bd-II-1 環境保護</p> <p>Bg-II-1 生活應對</p> <p>Bg-II-2 口語表達</p>
融入之議題	安全教育、環境教育、生涯規劃教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p>	

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	健康的生活 1. 運動會	朗讀運動會課文並掌握主題、內容及重點。
2	健康的生活 1. 運動會	用閩南語說出運動會常見運動項目。
3	健康的生活 2. 露營	朗讀露營課文並掌握主題、內容及重點。
4	健康的生活 2. 露營	用閩南語說出露營需要用到的設備。
5	愛細膩 3. 緊緊緊	朗讀緊緊緊課文並掌握主題、內容及重點。
6	愛細膩 3. 緊緊緊	說出平常容易粗心的事情及要如何改善。
7	愛細膩 4. 好佳哉	朗讀好佳哉課文並掌握主題、內容及重點。
8	愛細膩 4. 好佳哉	閩南語說出近期覺得有驚無險的事情
9	時間 5. 時間走傷緊	朗讀時間走傷緊課文並掌握主題、內容及重點。
10	時間 5. 時間走傷緊	用閩南語說出掌握時間的方法
11	街頭巷尾 1. 好厝邊	朗讀好厝邊課文並掌握主題、內容及重點。
12	街頭巷尾 1. 好厝邊	說出學校、住家的地名。
13	街頭巷尾 2. 便利商店	朗讀便利商店課文並掌握主題、內容及重點。
14	街頭巷尾 2. 便利商店	用閩南語說出便利商店有在賣的東西。
15	愛寶惜 3. 烏白唬	朗讀烏白唬課文並掌握主題、內容及重點。
16	愛寶惜 4. 欲按怎	朗讀欲按怎課文並掌握主題、內容及重點。
17	日子 5. 時間表	朗讀時間表課文並掌握主題、內容及重點。
18	日子 5. 時間表	用閩南語分享週間及假日的時間安排。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	5+6
領綱核心素養	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A1 閩-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字,協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。

	學習內容	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-3 方音差異。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達
融入之議題	性別平等教育、生涯發展教育、人權教育、環境教育、家政教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	鬥鬧熱 1. 好日	朗讀好日子的課文並掌握主題、內容及重點。
2	鬥鬧熱 1. 好日	用閩南語說出常見的重要節慶
3	鬥鬧熱 1. 好日	朗讀好日子課文並掌握主題、內容及重點。
4	鬥鬧熱 2. 辦桌	朗讀辦桌的課文並掌握主題、內容及重點。
5	鬥鬧熱 2. 辦桌	用閩南語說出辦桌常見的菜色。
6	鬥鬧熱 2. 辦桌	朗讀辦桌課文並掌握主題、內容及重點。
7	鬥鬧熱 2. 辦桌	用閩南語說出辦桌的習俗
8	顧安全 3. 青紅燈	朗讀紅綠燈的課文並掌握主題、內容及重點。
9	顧安全 3. 青紅燈	用閩南語說出紅綠燈的各個燈號。
10	顧安全 3. 青紅燈	朗讀紅綠燈課文並掌握主題、內容及重點。
11	顧安全 3. 青紅燈	用閩南語說出紅綠燈的用途
12	清氣相 4. 洗身軀	朗讀洗身軀課文並掌握主題、內容及重點。
13	清氣相 4. 洗身軀	用閩南語說出洗身軀的各個步驟
14	清氣相 4. 洗身軀	朗讀洗身軀課文並掌握主題、內容及重點。

15	清氣相 5. 搨掃	朗讀打掃的課文並掌握主題、內容及重點。
16	清氣相 5. 搨掃	用閩南語說出打掃時常用的工具
17	清氣相 5. 搨掃	朗讀打掃課文並掌握主題、內容及重點。
18	清氣相 5. 搨掃	用閩南語唱出打掃的歌曲

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-閩南語文	1 節	5+6
領綱核心素養	閩-E-A2 閩-E-B1 閩-E-C2 閩-E-A1 閩-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能應用閩南語標音符號、羅馬字及漢字，協助聆聽理解。 1-II-3 能聆聽並理解對方所說的閩南語。 2-II-2 能用閩南語簡單說出日常生活計畫。 3-II-2 能運用標音符號、羅馬字及漢字認讀日常生活中常見、簡單的閩南語文。
	學習內容	Aa-II-1 羅馬拼音。 Aa-II-2 漢字書寫。 Ab-II-1 語詞運用。 Ab-II-3 方音差異。 Bc-II-1 社區生活。 Bg-II-2 口語表達
融入之議題	安全教育、環境教育、生涯規劃教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完</p>	

	成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。	
週次	單元名稱	單元內容
1	快樂的囡仔時 1. 歇暎日	朗讀放假日的並掌握主題、內容及重點。
2	快樂的囡仔時 1. 歇暎日	用閩南語說出傳統常見的放假日。
3	快樂的囡仔時 1. 歇暎日	朗放假日課文並掌握主題、內容及重點。
4	快樂的囡仔時 2. 鬥陣來迤 迤	朗讀玩樂的課文並掌握主題、內容及重點。
5	快樂的囡仔時 2. 鬥陣來迤 迤	用閩南語說出玩樂時常見的休閒活動。
6	快樂的囡仔時 2. 鬥陣來迤 迤	朗讀玩樂課文並掌握主題、內容及重點。
7	咱的故鄉 3. 迎媽祖	朗讀迎媽祖課文並掌握主題、內容及重點。
8	咱的故鄉 3. 迎媽祖	用閩南語說出迎媽祖的重要習俗。
9	咱的故鄉 3. 迎媽祖	朗讀迎媽祖課文並掌握主題、內容及重點。
10	咱的故鄉 3. 迎媽祖	用閩南語說出有關媽祖的重要廟宇
11	咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	朗讀鹿港的課文並掌握主題、內容及重點。
12	咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	用閩南語說出鹿港常見的美食。
13	咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	朗讀露營課文並掌握主題、內容及重點。
14	咱的故鄉 4. 「鹿仔港」的 由來	用閩南語說出鹿港的由來。
15	海洋世界 5. 白海豬仔心驚 驚	朗讀白海豚的課文並掌握主題、內容及重點。
16	海洋世界 5. 白海豬仔心驚 驚	用閩南語說出白海豚的特性。
17	海洋世界 5. 白海豬仔心驚 驚	朗讀白海豚課文並掌握主題、內容及重點。
18	海洋世界 5. 白海豬仔心驚 驚	用閩南語說出白海豚遇到的危機

(2)本土語文-客語

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	1+2
領綱核心素養	客-E-A1 客-E-B1 客-E-C1 客-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1- I -1 能從日常客家生活語句了解語詞。

	<p>1- I -2 能培養聆聽客語文的興趣。 1- I -3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2- I -1 能說出客家文化的生活表徵。 2- I -2 能表現言說客語的興趣。 2- I -3 能說出日常生活的客語詞。 3- I -2 能養成閱讀客家日用語詞的興趣。 4- I -1 能認識客語文的文字書寫。</p>	
學習內容		<p>Ab- I -1 客語淺易漢字。 Ab- I -2 客語淺易語詞。 Ac- I -1 客語淺易生活用語。 Ad- I -2 客語淺易歌謠。 Ae- I -1 客語簡易情意表達。 Ba- I -2 親屬稱謂。 Bb- I -1 簡易表達。 Bb- I -2 招呼用語。 Bc- I -1 生活起居。 Bc- I -2 校園生活。 Ca- I -1 客家傳統節日。 Cc- I -1 客家生活飲食。</p>
融入之議題	家庭教育、品德教育、環境教育、閱讀素養教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整) (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整) (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	大家來上課	能朗讀大家來上課課文並掌握主題、內容及重點。

2	大家來上課	能說出上課時需要準備的用具。
3	大家來上課	能簡單介紹最喜歡的科目
4	大家來上課	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
5	寫字膠畫圖	能朗讀寫字膠畫圖課文並掌握主題、內容及重點。
6	寫字膠畫圖	能從聆聽中建立主動學習客語的興趣與習慣。
7	寫字膠畫圖	能背誦課文中特別的單詞
8	寫字膠畫圖	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
9	白兔仔	能簡單介紹身邊常見的動物。
10	白兔仔	能朗讀白兔仔課文並掌握主題、內容及重點。
11	白兔仔	能理解課文中語詞的意義
12	白兔仔	能背誦課文中特別的單詞
13	遽遽大	能朗讀遽遽大課文並掌握主題、內容及重點。
14	遽遽大	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
15	遽遽大	能理解課文中語詞的意義
16	數字歌	能朗讀數字歌課文並掌握主題、內容及重點。
17	數字歌	能背誦課文中特別的單詞
18	數字歌	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出歌曲。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1	1+2
領綱核心素養	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B3 客-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1-I-1 能從日常客家生活語句了解語詞。 1-I-2 能培養聆聽客語文的興趣。 1-I-3 能透過視聽媒材認識日常生活的客語詞。 2-I-1 能說出客家文化的生活表徵。 2-I-2 能表現言說客語的興趣。 2-I-3 能說出日常生活的客語詞。 3-I-1 能識讀客語文日常生活常用語詞。 4-I-1 能認識客語文的文字書寫。
	學習內容	Ab-I-1 客語淺易漢字。 Ab-I-2 客語淺易語詞。 Ac-I-1 客語淺易生活用語。 Ad-I-1 客語淺易短文。 Ad-I-2 客語淺易歌謠。 Ae-I-1 客語簡易情意表達。 Bb-I-1 簡易表達。 Bc-I-2 校園生活。 Be-I-1 時間與天氣。 Be-I-2 生活空間與景物。 Ca-I-1 客家傳統節日。 Cc-I-1 客家生活飲食。
融入之議題	安全教育、環境教育、戶外教育、品德教育、性別平等教育、閱讀素養教育	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)

適性分組教學 協同教學

教學與評量說明
(須說明調整原則)

一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)
 (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)
 (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	油菜花	能朗讀油菜花課文並掌握主題、內容及重點。
2	油菜花	能說出台語油菜花的生長條件及地點。
3	油菜花	能簡單介紹最喜歡的植物
4	油菜花	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
5	麼个蟲仔	能朗讀麼个蟲仔課文並掌握主題、內容及重點。
6	麼个蟲仔	能從聆聽中建立主動學習客語的興趣與習慣。
7	麼个蟲仔	能背誦課文中特別的單詞
8	麼个蟲仔	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
9	貓仔好洗面	能簡單介紹身邊常見的動物。
10	貓仔好洗面	能朗讀貓仔好洗面課文並掌握主題、內容及重點。
11	貓仔好洗面	能理解課文中語詞的意義
12	貓仔好洗面	能背誦課文中特別的單詞
13	彩色个衫	能朗讀彩色个衫課文並掌握主題、內容及重點。
14	彩色个衫	能說出衣著的不同及適合的場合
15	彩色个衫	能理解課文中語詞的意義
16	熱天果子	能朗讀熱天果子課文並掌握主題、內容及重點。
17	熱天果子	能背誦課文中特別的單詞
18	熱天果子	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。

領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	3+4
領綱核心素養	客-E-A1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-B3 客-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-2 能展現閱讀客語日用語句的習慣。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-1 能辨別客語文和其他語文書寫的差異。
	學習內容	Aa-II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab-II-2 客語基礎語詞。 Ac-II-1 客語基礎生活用語。 Ad-II-2 客語簡短詩歌。 Ae-II-1 客語情意表達。 Ba-II-1 情緒用語。 Bb-II-1 意見表達。 Bb-II-2 簡易生活應對。 Bc-II-1 家務分工。 Bc-II-2 同儕互動。 Bc-II-3 鄰里社區。 Be-II-1 時間與氣候。
融入之議題	閱讀素養教育、生涯規劃教育、戶外教育、品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p>	

	<p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	掃把摺畚斗	能朗讀掃把摺畚斗課文並掌握主題、內容及重點。
2	掃把摺畚斗	能說出自己在家事的經驗。
3	掃把摺畚斗	能簡單介紹最喜歡的休閒活動
4	掃把摺畚斗	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
5	許願	能朗讀許願課文並掌握主題、內容及重點。
6	許願	能從聆聽中建立主動學習客語的興趣與習慣。
7	許願	能背誦課文中特別的單詞
8	許願	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
9	你愛去哪奈?	能簡單介紹身邊常見的活動。
10	你愛去哪奈?	能朗讀你愛去哪奈?課文並掌握主題、內容及重點。
11	你愛去哪奈?	能理解課文中語詞的意義
12	你愛去哪奈?	能背誦課文中特別的單詞
13	你愛去哪奈?	能朗讀你愛去哪奈?課文並掌握主題、內容及重點。
14	去市場買菜	能說出逛市場的經驗
15	去市場買菜	能理解課文中語詞的意義
16	過冬節	能朗讀過冬節課文並掌握主題、內容及重點。
17	過冬節	能背誦課文中特別的單詞
18	過冬節	能在無口語提示下,獨立隨著旋律唱出童謠。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	3+4
領綱核心素養	客-E-A1 客-E-A2 客-E-B1 客-E-B3 客-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能辨識日常生活對話的語句。 1-II-2 能養成聆聽客語文的習慣。 1-II-3 能學會運用視聽媒材練習客語文的聽力。 2-II-1 能說明客家文化的組成元素。 2-II-2 能養成使用客語的習慣。 2-II-3 能以客語回應日常生活對話。 3-II-1 能閱讀客語文日常生活常用語句。 3-II-3 能認唸與拼讀客語的聲韻調。 4-II-2 能建立使用客語文書寫的習慣。 4-II-3 能組織客語文常用的語句。

	學習內容	◎Ae- II-1 客語情意表達。 ◎Cc- II-2 客家展演藝術。 Aa- II-1 客語聲韻調的認唸與拼讀。 Ab- II-1 客語基礎漢字。 Ab- II-2 客語基礎語詞。 Ac- II-1 客語基礎生活用語。 Ad- II-1 客語簡短文章。 Ad- II-2 客語簡短詩歌。 Ad- II-3 客語簡短故事。 Bb- II-2 簡易生活應對。 Bc- II-2 同儕互動。
融入之議題	安全教育、環境教育、生涯規劃教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	自行車	能朗讀自行車課文並掌握主題、內容及重點。
2	自行車	能說出可以騎自行車的地點。
3	自行車	能簡單介紹最喜歡的休閒活動
4	自行車	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
5	行路愛細義	能朗讀行路愛細義課文並掌握主題、內容及重點。
6	行路愛細義	能從聆聽中建立主動學習客語的興趣與習慣。
7	行路愛細義	能背誦課文中特別的單詞
8	行路愛細義	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
9	運動會	能簡單介紹身邊常見的活動。

10	運動會	能朗讀運動會課文並掌握主題、內容及重點。
11	運動會	能理解課文中語詞的意義
12	運動會	能背誦課文中特別的單詞
13	踢毽仔	能朗讀踢毽仔課文並掌握主題、內容及重點。
14	踢毽仔	能說出與朋友踢毽仔適合的場地
15	踢毽仔	能理解課文中語詞的意義
16	鬧熱過五月節	能朗讀鬧熱過五月節課文並掌握主題、內容及重點。
17	鬧熱過五月節	能背誦課文中特別的單詞
18	鬧熱過五月節	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	5+6
領綱核心素養	客-E-A1 客-E-B1 客-E-B2	
領綱學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客語文的態度。 1-III-3 能運用資訊科技聽懂客語文。 2-III-1 能介紹客家文化的族群特徵。 2-III-2 能積極或樂於使用客語。 2-III-3 能運用日常生活的客語對話。 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對 3-III-1 能解讀客語常用詞句寫成的對話。 3-III-2 能領會客語文作品的文化意涵。 3-III-3 能掌握客語文字的書寫系統。 4-III-1 能區別客語文書寫的特徵。
	學習內容	◎Ae-III-1 客語情意表達。 ◎Bc-III-2 學習活動。 Aa-III-1 客語聲韻調的書寫。 Ab-III-1 客語常用漢字。 Ab-III-2 客語常用語詞。 Ab-III-3 客語簡易工具書及資訊媒體。 Ac-III-1 客語慣用熟語。 Ac-III-2 客語日常用句。 Ad-III-1 客語短文。 Ad-III-2 客語詩歌。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-1 衣食健康。 Cb-III-2 客家族群特色。 Cc-III-1 客家飲食服飾。
融入之議題	性別平等教育、生涯發展教育、人權教育、環境教育、家政教育	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)

適性分組教學 協同教學

教學與評量說明
(須說明調整原則)

一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)
 (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)
 (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	警察當無閒	能朗讀警察當無閒課文並掌握主題、內容及重點。
2	警察當無閒	能說出台灣交通號誌有哪些。
3	警察當無閒	能簡單介紹警察的職責
4	警察當無閒	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
5	僮係鹹菜	能朗讀僮係鹹菜課文並掌握主題、內容及重點。
6	僮係鹹菜	能從聆聽中建立主動學習客語的興趣與習慣。
7	僮係鹹菜	能背誦課文中特別的單詞
8	僮係鹹菜	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
9	旅行計畫	能與同學討論課文大綱。
10	旅行計畫	能朗讀旅行計畫課文並掌握主題、內容及重點。
11	旅行計畫	能理解課文中語詞的意義
12	旅行計畫	能背誦課文中特別的單詞
13	客家名產	能朗讀客家名產課文並掌握主題、內容及重點。
14	客家名產	能說出飲食的不同及場合
15	客家名產	能理解課文中語詞的意義
16	童謠—掌牛哥仔面黃黃	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。
17	童謠—掌牛哥仔面黃黃	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。
18	搞麼个	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。

領域	每週節數	年級
本土語文-客語	1 節	5+6
領綱核心素養	客-E-A3 客-E-B2 客-E-C1 客-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-III-1 能識別日常生活對話的訊息。 1-III-2 能展現聆聽客家語文的態度。 2-II-2 能養成使用客家語的習慣。 3-III-2 能領會客家語文作品的文化意涵。 4-I-2 能展現使用客家語文書寫的興趣。
	學習內容	Ab-III-2 客家語常用語詞。 Ac-III-2 客家語日常用句。 Ad-III-2 客家語詠歌。 Ae-III-2 客家語常用說話技巧及推論方式。 Bb-III-2 常用生活應對。 Bc-III-2 學習活動。 Bd-III-1 客家社會關懷。 Cb-III-3 客家文化意涵。 Cc-III-3 客家生活工藝。 Cd-III-2 家鄉生態保育。
融入之議題	安全教育、環境教育、生涯規劃教育、多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p>	

結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。		
週次	單元名稱	單元內容
1	注意安全	能朗讀注意安全課文並掌握主題、內容及重點。
2	注意安全	能說出台灣交通號誌有哪些。
3	注意安全	能簡單介紹最常經過的路口
4	注意安全	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
5	來福氣	能朗讀來福氣課文並掌握主題、內容及重點。
6	來福氣	能從聆聽中建立主動學習客語的興趣與習慣。
7	來福氣	能背誦課文中特別的單詞
8	來福氣	能聽辨客語常用字詞的語音差異。
9	火旁龍還生趣	能與同學討論課文大綱。
10	火旁龍還生趣	能朗讀火旁龍還生趣課文並掌握主題、內容及重點。
11	火旁龍還生趣	能理解課文中語詞的意義
12	火旁龍還生趣	能背誦課文中特別的單詞
13	撚麵人仔	能朗讀撚麵人仔課文並掌握主題、內容及重點。
14	撚麵人仔	能說出飲食的不同及場合
15	撚麵人仔	能理解課文中語詞的意義
16	神奇个手機(仔)	能朗讀神奇个手機(仔)課文並掌握主題、內容及重點。
17	神奇个手機(仔)	能背誦課文中特別的單詞
18	神奇个手機(仔)	能在無口語提示下，獨立隨著旋律唱出童謠。

(3) 英語文

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	1 節	3+4
領綱核心素養	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能聽辨 26 個字母。 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 3-II-1 能辨識印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
	學習內容	Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則 (含看字讀音、聽音

		拼字)。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
融入之議題	品德教育、閱讀素養教育、生命教育、資訊教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以 Wonder World 課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	Numbers	1. 能認讀 1~10 數字。 2. 能回答教師提問。 3. 能樂於吟唱歌謠。 4. 能和同學使用句型進行問答。
2	Numbers	1. 能認讀 1~10 數字。 2. 能回答教師提問。 3. 能樂於吟唱歌謠。 4. 能和同學使用句型進行問答。
3	Numbers	1. 能樂於吟唱歌謠。 2. 能認讀 1~12 數字。 3. 能積極參與英語相關問答。 4. 能和同學使用句型進行問答。
4	Numbers	1. 能樂於吟唱歌謠。 2. 能認讀 1~12 數字。 3. 能積極參與英語相關問答。 4. 能和同學使用句型進行問答。
5	Emotions and Feelings	1. 能認識不同的情緒感受。

		<ul style="list-style-type: none"> 2. 能運用英語基本單字說出並寫出不同的情緒感受。 3. 能運用英語基本單字辨別不同的情緒臉譜。
6	Emotions and Feelings	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能運用英語基本單字說出並寫出各種情緒感受。 2. 能運用英語基本句型辨別不同的情緒及感受。 3. 能了解自己的感受與情緒。
7	Emotions and Feelings	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能表達自己的感受與情緒。 2. 能運用英語基本單字說出並寫出各種情緒感受。 3. 能運用英語基本句型表達自己的情緒感受。
8	Emotions and Feelings	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能運用英語基本句型說出並寫出判斷排解情緒的方法。 2. 能分類不同的情緒感受。 3. 能說出排解自己負向情緒的方法。
9	Emotions and Feelings	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能規劃對話內容。 2. 能同理繪本主角的情緒。 3. 能嘗試正向思考。 4. 能調整朗讀語氣。 5. 能區分負面與正面想法。 6. 能認識負面情緒對心理健康的影響。 7. 能專心觀賞影片。 8. 能熱衷朗讀繪本。 9. 能主動以正面想法應對挫折情境。
10	Toys	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能歸納玩具起源。 2. 能說出古代玩具名稱。 3. 能積極參與討論。 4. 能勇於嘗試排序。 5. 能專心觀賞影片。 6. 能樂於參與票選活動。
11	Toys	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能理解動作字詞意涵。 2. 能辨識動作字詞。 3. 能運用字母拼讀法說出動作字詞。 4. 能做出字詞對應動作。 5. 能積極參與課堂活動。
12	Toys	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能欣然製作玩具。 2. 能主動分享心得。
13	Christmas	1. 認識聖誕節的用語如:Merry Christmas…等，並跟著唸讀
14	Christmas	1. 認識聖誕節的物品或人物用語如:a Christmas tree, a snowman…等，並跟著唸讀
15	Christmas	1. 當別人提問時，回答物品的名稱，如:a stocking
16	Christmas	1. 學習說出簡單對話:詢問對方聖誕節用品的名稱並學習回應
17	Happy new year	1. 認識新年的用語如:Happy new year…等，並跟著唸讀
18	Happy new year	1. 學習使用簡單的新年用語與他人打招呼

114 學年度第二學期 國小部課程計畫

領域

每週節數

年級

英語文	1 節	3+4
領綱核心素養	英-E-B1 英-E-C2 英-E-A1 英-E-A2 英-E-B2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。
	學習內容	◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。
融入之議題	環境教育、品德教育、資訊教育、人權教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以 Wonder World 課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；</p>	

G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	Get Ready	1. 能複習數字 10、15、20、25、30、40、50 的念法。 2. 能熟悉數字 60、70、80、90、100 的念法。 2. 能參與班級活動討論並回答教師的提問。
2	A Dollhouse for Jello	1. 能熟練本課字彙 bathroom, bedroom, kitchen, dining room, living room。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： Where are you? I' m in the bedroom. Where' s Kevin? He' s in the dining room. Where' s Mom? She' s in the living room。 3. 能運用本課單字、句型詢問所在房間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習。
3	A Dollhouse for Jello	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。
4	A Dollhouse for Jello	1. 能聽懂並應用本課生活用語：This is for you. Cool! 2. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Where' s Boka?
5	A Video Call from Boka	1. 能熟練本課字彙 cooking, eating, sleeping, writing, running, reading。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：What are you doing? I' m reading. What' s he doing? He' s sleeping. What' s she doing? She' s eating. 3. 能運用本課單字、句型詢問正在做的事。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
6	A Video Call from Boka	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。
7	A Video Call from Boka	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：I' m done. Me, too. 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Are You Doing?
8	A Video Call from Boka	1. 能熟悉複合子音 ng, nk 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字。
9	Let' s Have Lunch!	1. 能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. 3. 能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
10	Let' s Have Lunch!	1. 能熟練本課字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water,

		ice cream。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型： What do you want for lunch? I want a hot dog. I want two hamburgers. I want some juice. 3. 能運用本課單字、句型詢問想吃的食物。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
11	Let' s Have Lunch!	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Good idea! How about you? 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Do You Want for Lunch?
12	Let' s Have Lunch!	1. 能熟悉複合子音 wh, ph 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字。
13	At the Zoo	1. 能熟練本課字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Do you like bears? Yes, I do. / No, I don' t. 3. 能運用本課單字、句型詢問喜歡的動物。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
14	At the Zoo	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事後的閱讀理解。
15	Culture & Festivals: Dragon Boat Festival	1. 能認識端午節的習俗。 2. 能說出與端午節相關的字彙與用語。 3. 能聽懂並了解本課課文。 4. 能聽懂並跟唱本課韻文。
16	At the Zoo	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Have fun! Help! 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Do You Like Tigers?
17	At the Zoo	1. 能熟悉複合子音 sh, ch 的字音及其代表單字。 2. 能運用發音規則拼念單字。
18	Review	1. 能詢問他人想吃的食物並回應他人的詢問。 2. 能詢問他人喜歡的動物並回應他人的詢問。 3. 能熟練 Unit 3 字彙 a hamburger, two hamburgers, a hot dog, two hot dogs, milk, juice, water, ice cream 與句型 What do you want for lunch? I want a hot dog. / I want two hamburgers. / I want some juice。 4. 能熟練 Unit4 字彙 bears, lions, monkeys, tigers, zebras 與句型 Do you like bears? Yes, I do. / No, I don' t。 5. 能辨識、念讀 wh, ph、ch, sh 發音規則並能運用字母拼讀法拼念例字。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級

英語文	2 節	5+6
領綱核心素養	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。</p>
	學習內容	<p>◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
融入之議題	環境教育、品德教育、生涯規劃教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以 Wonder World 課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整) (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整) (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完</p>	

成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，
結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	The Big Wind	1. 能熟練本課字彙 cloudy, rainy, sunny, windy, cold, hot。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：How's the weather? It's sunny。 3. 能運用本課單字、句型詢問天氣。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習及活動。
2	The Big Wind	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。 4. 能樂於與班上學生進行口語練習。 5. 能聽懂並應用本課生活用語：Line up, please./Let's go。 6. 能聽懂並跟唱本課歌謠：How's the Weather?。
3	The Big Wind	1. 能聽辨短母音 e 及長母音 e_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能認識天氣單字的組成。
4	Going Back Home	1. 能熟練本課字彙 fifteen, twenty, twenty-five, thirty, forty, fifty。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：What time is it? It's twelve o'clock./It's twelve thirty。 3. 能運用本課單字、句型詢問時間。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
5	Going Back Home	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。
6	Going Back Home	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Listen!/Great!。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：What Time Is It?。
7	Going Back Home	1. 能聽辨短母音 i 及長母音 i_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能認讀-teen 及-ty 的數字。
8	Review 1	能聽辨並拼讀短母音 a, e, i 及長母音 a_e, e_e, i_e 的字音及代表單字。
9	Be Honest	1. 能熟練本課字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not。 3. 能運用本課單字、句型詢問文具。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
10	Be Honest	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。

		2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。
11	Be Honest	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：What happened?/Nice!。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Is This Your Marker?。
12	Be Honest	1. 能聽辨短母音 o 及長母音 o_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能瞭解 my, your 並正確使用。
13	Earthquake Drill	1. 能熟練本課字彙 in, on, under, box, chair, desk。 2. 能聽懂並能應用本課主要句型：Where's the eraser? It's under the chair。 3. 能運用本課單字、句型詢問室內常見物品及相對位置。 4. 能樂於與班上同學進行口語練習及活動。
14	Earthquake Drill	1. 能聽懂故事並朗讀本課故事內容。 2. 能認真聽講並參與班級討論。 3. 能完成故事順序的閱讀理解。
15	Earthquake Drill	1. 能樂於與班上同學進行口語練習。 2. 能聽懂並應用本課生活用語：Give me a hand./Watch out!。 3. 能聽懂並跟唱本課歌謠：Where's the Cat?。
16	Earthquake Drill	1. 能聽辨短母音 u 及長母音 u_e 的差別。 2. 能運用發音規則拼念單字。 3. 能聽辨字詞是單音節或多音節。
17	Review 2	1. 能熟練 Unit 3 字彙 book, eraser, marker, pen, pencil, ruler 與句型 Is this your pencil? Yes, it is./No, it's not。 2. 能熟練 Unit 4 字彙 in, on, under, box, chair, desk 與句型 Where's the eraser? It's under the chair。
18	Review 2	能聽辨並拼讀短母音 o, u 及長母音 o_e, u_e 的字音及代表單字。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
英語文	2 節	5+6
領綱核心素養	英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。

		<p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。</p>
	學習內容	<p>◎Ab-II-1 子音、子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>
融入之議題	閱讀素養教育、環境教育、能源教育、品德教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) 以 Wonder World 課本為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整) (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整) (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容

1	Insects	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識常見昆蟲的英文名稱。 2. 能聽出常見昆蟲發出的聲音。
2	Insects	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出常見昆蟲的英文名稱。 2. 能觀察校園內的小昆蟲。 3. 能記錄昆蟲的外貌、顏色、數量及移動方式。
3	Insects	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出常見昆蟲的英文名稱。 2. 能分享自己所發現的昆蟲並形容。 3. 能根據同學的形容做猜測。 4. 能根據觀察對昆蟲的特性做簡單的統整。
4	Insects	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能和同學合作進行動物身體構造的組合。 2. 能了解昆蟲的身體部位名稱。 3. 能知道昆蟲身體構造的位置。
5	I Like Myself	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識常見才藝或興趣的名稱。 2. 能說出自己會哪些才藝。
6	I Like Myself	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出常見才藝或興趣的名稱。 2. 能認識自己的興趣與長處。 3. 能用英文做簡單的自我介紹。
7	I Like Myself	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出常見才藝或興趣的名稱。 2. 能認識自己的興趣與長處。 3. 學會詢問他人會的才能，了解每個人都有不同的長處。
8	I Like Myself	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞他人的作品並了解每個人都有長處與短處。 2. 能欣賞他人的長處並請教。 3. 能認識自己並正向看待自己不會的事情。 4. 能大方分享自己的長處並教導他人。
9	I Like Myself	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能簡述動物特性。 2. 能拼寫動作字詞。 3. 能有效整合訊息以完成維恩圖。 4. 能概述動物能力。 5. 能書寫描述語句。
10	Family Members	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心觀看影片並聆聽重點單字。 2. 能跟唱歌曲，並理解內容。 3. 能認讀家庭成員的稱謂名詞。 4. 能完成簡單的家庭成員學習單。
11	Family Members	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能跟唱歌曲，並理解內容。 2. 能認讀家庭成員的稱謂名詞。
12	Family Members	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能結合其它句型完整的介紹自己的家庭成員。 2. 能理解得到的資訊並做邏輯性的思考。 3. 能描繪出自己的手掌圖案，沿著現剪下並填上家人資訊。
13	Family Members	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成組合自己的家庭樹。 2. 能上臺完整的分享自己家庭樹上的家庭成員。
14	Occupations	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能瞭解職業字詞意涵。 2. 能聽辨職業字詞。 3. 能拼寫職業字詞。 4. 能敘述未來的夢想職業。 5. 能樂於參與小組活動。

		6. 能主動自我檢核。
15	Occupations	1. 能運用字母拼讀法說出工具名稱。 2. 能分類工作用具。 3. 能理解職業與工具的關係。 4. 能積極參與分組活動。 5. 能與同學合作完成指定的任務。
16	Occupations	1. 能辨識文句。 2. 能勇於嘗試回答謎語。 3. 能積極完成模型製作。 4. 能書寫職業和特質字詞。 5. 能依據模型上的訊息進行簡短自我介紹。 6. 能欣然給予正面回饋。
17	Occupations	1. 能辨識文句。 2. 能勇於嘗試回答謎語。 3. 能積極完成模型製作。 4. 能書寫職業和特質字詞。 5. 能依據模型上的訊息進行簡短自我介紹。 6. 能欣然給予正面回饋。
18	Occupations	1. 能簡述繪本封面。 2. 能依據教師提問，做出適當的回應。 3. 能說出各個工作的工作內容，以及它們對社會的貢獻。 4. 能聽辨、說出故事中各個工作者的重要衣物、工具名稱。 5. 能統整學習內容。

(4) 數學

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	1+2
領綱核心素養	數-E-A1 數-E-C1 數-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。

		n- I -7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。
融入之議題	法治教育 家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	認識 1-10	能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。
2	認識 1-10	能唱數 1 到 10，並確定 10 以內的數量。 以具體的量、聲音、圖象和數字，進行 10 以內數的說、讀、聽、寫活動。
3	表示數量	認識 0。 用不同形式表徵 10 以內的數量。
4	表示數量	能用序數描述 10 以內序列物件的位置及前後關係。
5	表示數量	具體情境中，知道 10 以內的數詞序列。

6	比長短	認識長度。 直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)
7	比長短	認識長度。 直接比較兩物件的長度(長短、高矮、厚薄)
8	比長短	認識直線與曲線，並知道兩點間的連線，以直線最短。 能用直尺畫出直線。
9	分一分	透過操作，解決 10 以內數的分解問題。
10	分一分	透過操作，解決 10 以內數的分解問題。 認識減法算式。
11	分一分	透過操作，解決 10 以內數的分解問題。 解決 10 以內量的分解問題(拿走型、比較型)
12	合一合	透過操作，解決 10 以內數的合成問題。 認識加法算式。
13	合一合	透過操作，解決 10 以內數的合成問題。 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。
14	合一合	透過操作，解決 10 以內數的合成問題。 解決 10 以內量的合成問題(併加型、添加型)。
15	認識平面圖形	認識生活中常見的平面圖形:正方形、三角形、圓形、長方形
16	認識平面圖形	認識生活中有正方形、三角形、圓形、長方形的物品，例如時鐘、課本；輪胎、三明治、圖畫、春聯
17	時間的先後長短	認識事情發生的順序 認識時間的長短
18	認識時鐘	認識時鐘和手錶對生活的幫助

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4	1+2
領綱核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	n- I -1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎 n- I -2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n- I -3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 r- I -2 認識加法和乘法的運算規律。 s- I -1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。
	學習內容	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。

		<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p> <p>R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>
融入之議題	生命教育 家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	數到 50	50 以內數與量的數數與表徵。 進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動
2	數到 50	50 以內數與量的數數與表徵。 進行 2 個一數、5 個一數、10 個一數的活動
3	數到 50	能用代表十、一的積木做數。

		用序數描述 50 以內數的順序與位置。
4	數到 50	用序數描述 50 以內數的順序與位置。 比較 50 以內量的多少與數的大小。
5	辨認圖形	認識形狀大小一樣的圖形。 仿製簡單平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。
6	辨認圖形	依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設。 能將同一資料依不同特徵做分類。 能做紀錄並報讀統計表。
7	基本加法	透過合十的方法，解決 18 以內的加法計算。 認識加法交換律
8	基本加法	經驗加法算式的規律。 熟練基本加法。
9	基本減法	解決 18 以內的減法計算。 解決比較型的減法計算。
10	基本減法	能透過比較型的情境判斷，解決 18 以內的加減應用問題。
11	數到 100	100 以內數與量的數數與表徵。
12	數到 100	認識「個位」、「十位」的位名和位值，並進行位值單位的換算。
13	認識錢幣	認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元的錢幣幣值及換算。
14	認識錢幣	計數 100 元以內的錢幣組合。 使用 1 元、5 元、10 元和 50 元的錢幣進行買賣活動。
15	幾月幾日星期幾	認識一週有幾天 認識今天是幾月幾日星期幾
16	幾月幾日星期幾	認識一週有幾天 認識今天、明天、昨天是幾月幾日星期幾
17	幾月幾日星期幾	認識一年有幾個月 認識節日在幾月幾日
18	幾月幾日星期幾	認識一年有幾個月 認識這個月是幾月，節日有哪一些

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4	3+4
領綱核心素養	數-E-A1 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	n-Ⅱ-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-Ⅱ-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。

		<p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>
	學習內容	<p>N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。連結數序、長度、尺的經驗，理解在數線上做比較、加、減的意義。</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度（同S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-3-1 角與角度（同N-3-13）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。</p>
融入之議題	科技教育 資訊教育 品德教育 閱讀素養	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p>	

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	數到 1000	建立 10000 以內的數詞序列,及各數的說、讀、聽、寫、做。 使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。
2	數到 1000	使用 1 元、5 元、10 元、50 元、100 元、500 元和 1000 元的錢幣進行買賣活動。 認識「千位」的位名和 10000 以內數的位值,並進行位值單位的換算。 能用 $>$ 和 $<$ 的符號表示 10000 以內數量的大小關係
3	三位數減法與估算	能使用加法直式計算,解決三、四位數的加法問題。
4	三位數減法與估算	能使用減法直式計算,解決三、四位數的減法問題。
5	三位數減法與估算	能做整百或整千的加減估算。
6	基本乘法	認識乘法直式。 能用乘法直式解決生活情境中,二位數乘以一位數的問題。
7	基本乘法	認識乘法直式。 能用乘法直式解決生活情境中,二位數乘以一位數的問題。
8	基本乘法	能在具體情境中,解決連乘的兩步驟問題。 能做乘法估算。
9	認識角	認識圖形角、張開角及其構成要素。 能比較角的大小(直接比較、間接比較)。
10	認識角	認識及辨別直角、銳角和鈍角。 能由邊長和角的特性,認識正方形和長方形。
11	認識角	認識及辨別直角、銳角和鈍角。 能由邊長和角的特性,認識正方形和長方形。
12	面積	認識平方公分 計算平面圖形的平方公分
13	面積	認識三角形與平方公分的計算方式 切割拼湊算面積
14	面積	估估看面積有多大
15	公升和毫升	認識毫升 認識公升
16	公升和毫升	認識生活中的液體大約的容量為多少
17	分數	認識分數即是平分的概念 認識分數的名詞:分母、分子

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4	3+4
領綱核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題 n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。
	學習內容	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。 N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係 (R-3-1)。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。 N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。
融入之議題	品德教育 家庭教育 戶外教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	

**教學與評量說明
(須說明調整原則)**

- 一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
- (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
- (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。
- 二、教學方法(學習歷程與環境調整)
- (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
- (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
- (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
- (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。
- 三、教學評量(學習評量調整)
- (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
- (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
- (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	分數	經驗 1 的等值分數。 能解決同分母分數的加法問題。
2	分數	能在具體情境中比較單位分數的多少。 能解決同分母分數的減法問題。
3	分數	能在具體情境中比較單位分數的多少。 能解決同分母分數的減法問題。
4	基本除法	能做二位數除以一位數的直式計算。 能做三位數除以一位數的直式計算。
5	基本除法	能做二位數除以一位數的直式計算。 能做三位數除以一位數的直式計算。
6	基本除法	能用加法、減法與除法兩步驟解題，並能說明解題過程與結果。 能判斷「先加後除」、「先除後加」、「先減後除」、「先除後減」等兩步驟問題使用的時機與應用。
7	時間的認識	理解 24 時制，並應用在生活中。 熟悉 1 小時=60 分鐘，認識 1 分鐘=60 秒鐘。
8	時間的認識	能做時和分、分和秒的整數化聚。 能做「時、分、秒」的實測與估測活動，並培養出量感。
9	時間的認識	能報讀鐘面上的時刻(含時、分、秒)。
10	基本小數	認識一位小數。 了解一位小數的位值與化聚。
11	基本小數	比較一位小數的大小

12	基本小數	能用直式計算，解決一位小數的加法問題。 能用直式計算，解決一位小數的減法問題。
13	認識圓	能認識圓心、直徑、半徑和圓周。 能知道圓心與圓周上任一點的距離皆等長(半徑)。
14	認識圓	能認識圓心、直徑、半徑和圓周。 能知道圓心與圓周上任一點的距離皆等長(半徑)。
15	認識圓	能使用圓規畫圓，及複製線段的長。
16	統計表	報讀一維表格:飲料價目表
17	統計表	報讀一維表格:早餐店價目表
18	統計表	報讀二維表格:功課表

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4 節	5+6
領綱核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 r-III-1 理解各種計算規則(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。
	學習內容	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。 R-5-2 四則計算規律(II)：四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算

		<p>規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p> <p>S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為 180 度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。</p> <p>S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。</p>
融入之議題	性別平等 生涯教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	小數的加減	<p>認識多位小數。</p> <p>認識多位小數的位值並做化聚。</p>
2	小數的加減	<p>認識多位小數的位值並做化聚。</p> <p>能做多位小數的大小比較。</p>
3	小數的加減	<p>能解決三、四位小數的加法和減法問題。</p> <p>能將小數標記在數線上。</p>
4	因數與倍數	<p>了解整除的意義。</p> <p>了解因數的意義及找法</p>
5	因數與倍數	<p>了解因數的意義及找法。</p> <p>了解公因數的意義及找法</p>
6	因數與倍數	<p>能判別 2、3、5、10 的倍數。</p> <p>了解公倍數的意義及找法</p>
7	多邊形與扇形	<p>理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>認識多邊形(含正多邊形)</p>

8	多邊形與扇形	理解三角形的三內角和為 180 度。 理解四邊形的四內角和為 360 度。
9	多邊形與扇形	理解四邊形的四內角和為 360 度。 認識扇形及圓心角。
10	乘法和除法	能解決生活情境中，三、四位數乘以三位數的問題。 能解決末幾位都為 0 的整數乘法問題
11	乘法和除法	能解決生活情境中，四位數除以二位數的問題。
12	乘法和除法	能應用乘除互逆，驗算除法的答數。 3. 能解決生活情境中，三、四位數除以三位數的問題。
13	線對稱圖形	能認識線對稱圖形 找出生活中常見的線對稱圖形
14	線對稱圖形	認識對稱軸 認識對稱點、對稱邊、對稱角
15	線對稱圖形	繪製線對稱圖形 使用拼豆製作出線對稱圖形的裝飾品
16	面積	理解平行四邊形面積的求法，進而形成計算公式 理解三角形面積的求法，進而形成計算公式。
17	時間的乘除	能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。
18	時間的乘除	能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。 能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時)。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
數學	4	5+6
領綱核心素養	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。 n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。 s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混

		<p>合計算與應用解題。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。</p>
	學習內容	<p>N-4-8 數線與分數、小數：連結分小數長度量的經驗。以標記和簡單的比較與計算，建立整數、分數、小數一體的認識。 N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。 N-5-12 面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。 N-5-13 重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。 N-5-14 體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。 N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算 S-5-5 正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 A-7-3 一元次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p>
融入之議題	性別平等 生涯教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果) (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p>	

(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	體積	認識長方體的長、寬、高。 透過堆疊活動認識長方體體積和正方體體積的公式
2	體積	能應用體積公式求算長方體體積和正方體體積。 認識 1 立方公尺。 能利用長方體和正方體的體積公式，求算簡單複合形體的體積
3	分數的計算	理解帶分數乘以整數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。 2 理解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。
4	分數的計算	解整數乘以分數的意義及計算方式，並解決生活中的相關問題。
5	分數的計算	了解分數乘法中，被乘數、乘數和積的變化關係。 能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法，並解決生活中的問題
6	小數的乘法	能解決三位小數的整數倍問題。 能解決生活中的小數乘法問題， 並理解直式算則。
7	小數的乘法	能解決生活中的小數乘法問題，並理解直式算則。
8	小數的乘法	能解決生活中的小數乘法問題， 並理解直式算則。 能察覺乘法問題中，被乘數、乘數和積的變化關係。
9	整數、小數除以整數	能用直式解決整數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。

10	整數、小數除以整數	能用直式解決小數除以整數，商為小數，沒有餘數的問題。 利用乘除互逆，驗算除法的答案
11	整數、小數除以整數	能做簡單小數與分數的互換。
12	列式與解題	能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。 能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題。 能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題。
13	列式與解題	能用 x、y 等文字符號表徵生活中的變量。 能用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題。
14	表面積	認識並計算正方體和長方體的表面積
15	表面積	能計算簡單複合形體的表面積。
16	比率與百分率	理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。 能在情境中，理解比率的概念及在生活中的應用。 認識百分率及其在生活中的應用。
17	生活中的單位與換算	能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。
18	生活中的單位與換算	能做公尺和公里的化聚，用小數表示。 認識重量單位公噸，及公噸與公斤之間的關係，並做相關的計算。 認識面積單位公畝、公頃、平方公里，及與平方公尺間的關係，並做相關的計算。

(5) 社會

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	3+4
領綱核心素養	社-E-A1、社-E-A2、社-E-A3、社-E-C1、社-E-C2、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。

		<p>3c- II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>3d- II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法</p> <p>3d- II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>
	學習內容	<p>Aa- II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa- II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ac- II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ac- II-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>Ad- II-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ba- II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc- II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Bc- II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Da- II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Dc- II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
融入之議題	人權教育、家庭教育、多元文化教育、品德教育、生涯規劃教育、戶外教育、性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p>	

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	我的家庭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖像觀察與討論,覺察家庭有不同成員的組成方式。 2. 了解並區分家庭成員改變的因素,並知道無論家庭成員產生什麼變化,都要珍惜與家人的相處。 3. 透過訪問家人,了解自己姓名的由來,覺察不同族群姓名的命名方式會不一樣,要了解差異並彼此尊重。
2	我的家庭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖像觀察及卡牌操作,知道如何正確稱呼親人,也了解這是一種禮貌及表達尊重的方式。 2. 透過圖像觀察與經驗分享,覺察親人間互動的狀況,了解維繫親人感情的方式。 3. 透過圖像觀察與經驗分享,了解對鄰居、長輩的正確稱呼,且知道正確的稱呼鄰居、長輩是一種表達尊敬的方式。
3	我的家庭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過完成自我介紹九宮格,覺察自己的興趣、個性,了解個人在家庭與學校的角色定位。 2. 透過上臺自我介紹,學會聆聽他人的意見,並表達自己的看法。
4	家庭的功能	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過圖像觀察與討論,覺察家庭具備照顧與關懷的功能。 2. 列舉自己應有的權利與保護自己的方法,發生狀況時,能選擇適當管道尋求他人協助。
5	家庭與倫理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探究家庭教育的功能,覺察不同家庭所重視的價值有所不同,並能主動分擔家庭事務。 2. 指出家庭消費與收入的關係,覺察儲蓄的重要性,體會儲蓄的價值與好處。
6	家庭與倫理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過古今圖像觀察與討論,覺察傳統孝道是家庭倫理的基礎。 2. 了解與家人相處的正確方式,覺察彼此想法的差異,培養互相尊重與接納的態度。 3. 體會發揮家庭倫理的價值,培養服務社會的情懷。
7	自治與安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解班級自治意義,培養正確觀念,並實際召開班級會議,討論班級公共事務。 2. 認識並了解班級幹部的工作職責,並能依據同學的特質,透過選舉,推選出適合班級幹部職責的人。 3. 明瞭班級共同約定的產生方式及重要性,培養並遵守民主生活應有的態度。
8	自治與安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 舉例說明校園安全規範的項目。 2. 理解並遵守校園安全規範。 3. 列舉校園危險的地方。

9	自治與安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解保護自己的方法，避免在校園內發生危險。 2. 透過班級會議的討論，能學會聆聽他人的意見，並表達自己的看法；也體會到同儕合作的好處。 3. 透過制定與遵守班級守則，澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。
10	學習與成長	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察中年級與低年級學習內容的異同，了解增加的學習科目及學習內容，對自己的幫助。 2. 釐清自己學習上所遇到困難，提出改進的策略，確實執行，並隨時檢討反省改進。 3. 透過記錄，養成良好的學習態度跟正確的學習方法。
11	學習與成長	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並尊重自己與他人的學習權利，是應具備的態度與精神。 2. 記錄自己放學後或假日時間所從事的學習活動，並思考自己活動安排的妥善性及待改進之處。
12	學習與成長	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明學校所舉辦的活動項目與內容。 2. 能覺察學校舉辦的活動對我們的幫助。 3. 能覺察主動爭取學習機會的重要性。 4. 能參與討論，提出自己想要的學習活動。
13	和諧的相處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自我特色，並能透過觀察，覺察班上同學的特色。 2. 透過製作與贈送卡片，表達對老師的感謝。 3. 學習與來自不同文化、不同族群的同學相處的方式，並培養尊重對方的態度。
14	和諧的相處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用六何法，完整描述幫助同學的經過及感受。 2. 透過敘述與同學爭吵的經過，覺察並反省處理事件的方式與態度。 3. 思考如何保護自己與同學的方法，並在日常生活中實踐。
15	和諧的相處	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過思考與討論，歸納出破除傳統社會性別刻板印象的論點。 2. 依據自己的興趣及專長，了解自己未來想從事的行業，並體會只要有能力及興趣，不分男女都有公平發展的權利。 3. 思考並發表在家裡以及在學校，侵犯隱私權及身體自主權的行為，並找出保護的方式。 4. 透過思考解決策略，實際遇到狀況時，能隨機應變。 5. 藉由分析觀察，分辨出屬於正向性格的特質表現，並以班上人氣王當做榜樣，學習如何建立良好的人際關係。
16	學校與我	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察合作的重要性。 2. 能說明需透過分工合作的事情。 3. 能覺察尊重他人在分工合作時的重要性。 4. 能規畫執行，透過溝通合作完成一件任務。 5. 能覺察競爭的優點。 6. 能同理成功與失敗時的感受。 7. 能分析、自省，從失敗中獲取經驗，面對下一次的

		挑戰。
17	學校與我	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說明校園中為我們服務的人或團體。 2. 能說明他們為我們提供服務的內容。 3. 能規畫執行，對校園中為我們服務的人或團體表達感謝。 4. 能覺察學校制定規範的目的。 5. 能尊重他人的學習權益。 6. 能遵守校規、參與活動，善盡學生的本分。
18	學校與我	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過日常觀察，對班級環境提出生活中的問題，並可提出具體可行的解決方式。 2. 從省思心得的撰寫，辨別探究行動中的執行事實與自己的觀察意見。 3. 透過探究活動，協助解決班級生活中的問題；並能善盡責任，發揮自己在班級中的角色功能，以維護自己及同學的權益。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	3+4
領綱核心素養	社-E-A1、社-E-A2、社-E-A3、社-E-B1、社-E-B2、社-E-C1、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-II-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。

	學習內容	<p>Aa- II -1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。</p> <p>Aa- II -2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Ac- II -1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。</p> <p>Ad- II -2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。</p> <p>Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。</p> <p>Af- II -1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。Ba- II -1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Ba- II -1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb- II -1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da- II -1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da- II -2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db- II -1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p>
融入之議題	家庭教育、人權教育、家庭教育、生命教育、生涯規劃教育、環境教育、科技教育、資訊教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學</p>	

生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。

(三)讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。

(四)寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	我們居住的地方	1. 了解居住地方的地理位置，並可向他人介紹自己的居住地方。 2. 認識現今的行政單位組成，覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。
2	我們居住的地方	1. 知道現今的行政單位組成，並能覺察在不同情境中，對居住地方的感受與意見具有差異性。 2. 了解村里、鄉鎮市區的重要機關及其服務內容，並能善用這些機關，珍視自己所享有的權利。 3. 覺察自己在居住地方應有的角色責任，並能對居住地方的問題，提出能力所及的解決方法。 4. 透過里長照片的猜謎活動，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 5. 透過訪問里長的前置準備活動，學會對社會事物(里長)提出感興趣的問題。 6. 透過訪問里長的活動，了解不同群體(職業)，應受到理解、尊重，並避免偏見。
3	我們居住的地方	1. 透過圖像觀察與討論，認識居住地方的場所、設施及服務項目。 2. 探討居住地方的場所、設施改變的因素，並知道無論如何改變，都要珍惜和善用它們。
4	居住地方的風貌	1. 運用方法及策略，進行資料的蒐集與閱讀，具體描述居住地方的場所、設施。
5	居住地方的風貌	1. 覺察地方居民有不同的文化與生活方式，並能尊重與欣賞不同文化的特色。 2. 探究文化因居民間的交流，可能產生合作或創新，並再影響當地的文化。
6	居住地方的風貌	1. 培養對居住地方不同文化的感受力，並能積極參與文化活動，以表達對不同文化的關懷。
7	消費與生活	1. 覺察生活中的消費及交易工具，理解人們可以依需求選擇不同的消費方式。 2. 理解生活資源有限，應評估後再消費。
8	消費與生活	1. 覺察消費欲望與需求的差異，避免不必要的浪費。
9	消費與生活	1. 辨識廣告訊息及流行風潮的影響，學習做合宜的消費決定。

10	消費與選擇	1. 學習消費時應注意商品的基本標示，判斷選擇購買的合適性。
11	消費與選擇	1. 認識合宜的消費行為與消費者的權益，維護自己與他人的消費權益。
12	消費與選擇	1. 覺察消費對環境產生的影響，且能舉例說明。 2. 覺察生活中有許多對環境友善的消費，並指出個人能做到環保的消費行為。
13	家鄉的地名	1. 從具體的地名事例中，分辨其與自然環境或居民活動之關係，了解家鄉地名的命名方式。 2. 透過認識家鄉地名的由來，了解家鄉的歷史變遷，並進而表達對家鄉事務的關懷。
14	家鄉的地名	1. 探索家鄉地名的由來，了解家鄉地名資料蒐集的多元管道。 2. 理解家鄉的命名受到自然環境或居民活動所影響，體認人們的生活方式與環境會交互影響。 3. 蒐集與摘取相關資料中的重點，並製作圖表，了解圖表的重要性。
15	家鄉的地名	1. 分享家鄉地名探索的心得，表達對愛護家鄉之情。 2. 透過觀察、發現臺灣各地地名的共同點，表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3. 透過上網查資料，學會蒐集與學習主題相關的資料，判讀其正確性，摘取相關資料中的重點，製作成簡易的圖表，並加以說明。
16	家鄉的故事	1. 透過訪談活動與討論，了解家鄉環境變遷與形成的文化特色都是家鄉故事的一部分。 2. 觀察家鄉生活環境及文化特色，覺察家鄉的發展與居民活動之間的關聯。 3. 分析生活中的不同觀點，判斷個人選擇的合宜性。
17	家鄉的故事	1. 透過生活經驗的分享，覺察家鄉的生活問題。 2. 透過實地的觀察與訪問，探究問題發生的原因。
18	家鄉的故事	1. 整理分析問題相關資料，評估適當的問題解決方法。 2. 實際執行問題解決方案，記錄過程與結果，並進行分享與省思。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	5+6
領綱核心素養	社-E-A1、社-E-A2、社-E-A3、社-E-B1、社-E-B2、社-E-B3、社-E-C2、社-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。

		2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。
	學習內容	<p>Aa-III-2 規範（例如：習俗、道德、宗教、法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>
	融入之議題	海洋教育、環境教育、資訊教育、人權教育、原住民族教育
	是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學
	教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>
週次	單元名稱	單元內容
1	臺灣我的家	1. 了解臺灣的範圍與形狀。

		2. 認識臺灣的地理位置。
2	臺灣我的家	1. 認識臺灣島嶼的生活特色 2. 理解共創多元的生活風貌
3	臺灣我的家	1. 認識風俗習慣與社會秩序的關係 2. 認識倫理道德與社會秩序的關係 3. 認識社會規範的改變與影響
4	臺灣我的家	1. 認識法律保障不同族群的權利 2. 認識法律保障兒童和少年的權利 3. 理解在網路的世界也需要守法 4. 理解政府也需要遵守法律
5	我們生活的空間	1. 認識河川的變遷與人們的生活 2. 了解河川上游、中游與人們的生活
6	我們生活的空間	1. 了解河川下游與人們的生活 2. 認識人們對河川的適應與改變
7	我們生活的空間	1. 認識氣候影響生活空間的使用 2. 理解氣候災害與生活空間的關聯
8	我們生活的空間	1. 理解氣候災害與產業活動的關聯 2. 認識要學習和自然共存
9	走過臺灣	1. 認識島嶼形成與地形變化 2. 認識平坦的地形與人們生活空間的使用
10	走過臺灣	1. 認識起伏的地形與人們生活空間的使用 2. 認識海岸與人們生活空間的使用 3. 認識要利用當地環境與資源的生活空間
11	走過臺灣	1. 推測史前人類的生活 2. 認識器物演變與生活的關係
12	走過臺灣	1. 十三行人與島外的交流 2. 守護史前文化 3. 原住民族居住地與地理位置的關係
13	世界發現臺灣	1. 臺灣的位置與交通 2. 臺灣的位置與自然資源 3. 逐步與世界連結的臺灣
14	世界發現臺灣	1. 躍上世界的福爾摩沙 2. 荷蘭人在臺灣的經營 3. 西班牙人在臺灣的經營
15	世界發現臺灣	1. 鄭成功來到臺灣的原因 2. 鄭氏政權在臺灣的經營
16	世界發現臺灣	1. 荷蘭人對臺灣的影響 2. 西班牙人對臺灣的影響
17	世界發現臺灣	1. 鄭氏政權屯墾政策的影響
18	世界發現臺灣	1. 鄭氏政權文教政策的影響

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
社會	3 節	5+6
領綱核心素養	社-E-A1、社-E-A2、社-E-A3、社-E-B1、社-E-B、社-E-B3、社-E-C1、社-E-C3	

領綱學習重點	學習表現	<p>1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見分析其觀點與立場。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p>
	學習內容	<p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間與型態的差異。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p>
融入之議題	海洋教育、環境教育、人權教育、家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p>	

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	唐山來的拓荒客	1. 了解清代的治臺政策。 2. 了解移民來臺的背景與開墾的情形。 3. 認識清代臺灣移民社會所產生的問題。 4. 探究清代臺灣經濟發展的過程。
2	唐山來的拓荒客	1. 認識清代教育的特色。
3	唐山來的拓荒客	1. 探討臺灣漢人宗教信仰形成的背景和過程。 2. 認識臺灣漢人的傳統藝術特色。
4	臺灣現代化的起步	1. 了解清末臺灣開港的原因與影響。
5	臺灣現代化的起步	1. 了解清末西方文化對臺灣的影響。
6	臺灣現代化的起步	1. 了解清廷積極建設臺灣的背景和措施。 2. 認識沈葆楨對臺灣的貢獻。
7	生產與消費	1. 體認日常生活所需大多由生產者提供。 2. 明白透過各行各業分工合作,可以滿足我們生活的需求。 3. 了解生產者會評估自己的條件與優勢後再進行生產。 4. 了解影響生產的因素與改變的結果。 5. 體認生產者應具備的責任。
8	生產與消費	1. 了解消費行為的意義。 2. 了解各種不同的消費方式。
9	生產與消費	1. 消費前能分辨生活中的「需要」與「想要」。 2. 了解維護自己消費權益的方式。 3. 了解如何防止被人詐騙。 4. 了解影響消費行為的因素。 5. 體認商品價格決定的方式。
10	理財與投資	1. 了解理財的意義。 2. 明白記帳的好處。 3. 認識記帳的方法。
11	理財與投資	1. 建立規畫儲蓄觀念。
12	理財與投資	1. 明白投資的意義及方式。 2. 了解投資與風險的關係。 3. 明白投資自己的重要。 4. 了解分享所得的重要性。
13	臺灣的自然災害	1. 了解臺灣地震頻繁的現象。 2. 探討地震造成的災害。 3. 列舉地震的預防及因應方法。

14	臺灣的自然災害	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣的自然災害及其形成的原因。 2. 探討自然災害對臺灣造成的影響。 3. 列舉臺灣自然災害的預防及因應方法。 4. 學習與大自然和諧共處。
15	臺灣的自然災害	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明白臺灣自然資源豐富的成因。 2. 熟悉臺灣自然資源的種類與現況。 3. 尊重並欣賞臺灣的自然資源之美。
16	生活與環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 察覺臺灣生活空間和環境景觀的改變。 2. 探討環境變遷造成的環境問題及其原因。 3. 知道環境問題的解決方法。 4. 體會環境保育人人有責。
17	生活與環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 覺察環境保育與永續發展的關係。 2. 體察政府與民間團體為臺灣環境永續發展所做的努力。
18	生活與環境	<ol style="list-style-type: none"> 1. 體察政府與民間團體為臺灣環境永續發展所做的努力。 2. 探討臺灣自然環境的特色，思考產業與經濟發展的方向。 3. 分析臺灣人文環境的特色，思考產業與經濟發展的方向。

(6) 自然科學

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3	3+4
領綱核心素養	自-E-A1 自-E-B1 自-E-B3 自-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自老師）相比較，檢查是否相近。

	學習內容	<p>INa- II-1 自然界（包含生物與非生物）是由不同物質所組成。</p> <p>INb- II-4 生物體的構造與功能是互相配合的。</p> <p>INb- II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p> <p>INb- II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> <p>INb- II-2 物質性質上的差異性可用來區分或分離物質。</p> <p>INc- II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。</p> <p>INe- II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p> <p>INg- II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p> <p>INd- II-8 力有各種不同的形式。</p> <p>INd- II-9 施力可能會使物體改變運動情形或形狀；當物體受力變形時，有的可恢復原狀，有的不能恢復原狀。</p> <p>INc- II-3 力的表示法，包括大小、方向與作用點等。</p>
融入之議題	性別平等 環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	

週次	單元名稱	單元內容
1	多采多姿的植物	知道植物的身體外形不同，但大部分可以分成根、莖、葉、花、果實和種子等部位。
2	多采多姿的植物	植物葉子在莖或枝條上的生長方式有不同的特徵。
3	多采多姿的植物	藉由探究活動了解植物所需的水分是由根部吸收。
4	多采多姿的植物	知道不同季節會開不同的花。
5	生活中的力	透過推牆、壓膠泥、拉橡皮筋等遊戲，讓學生體會，物體受力時的形狀有什麼變化。
6	生活中的力	察覺力有方向和大小兩的要素，並知道施力的位置稱為力的作用點。
7	生活中的力	認識磁鐵具有吸引磁性物質和鐵製品的特性。
8	生活中的力	認識磁鐵在生活中應用的例子。
9	生活中的力	了解生活中其他形式力的應用。
10	奇妙的空氣	藉由捏住塑膠袋口並擠壓，確認空氣雖然看不見也摸不著，但卻充滿在我們的四周。
11	奇妙的空氣	透過實驗與日常生活現象觀察，例如頭髮和旗子飄揚得越高、風車轉動得越快，都表示風就越大，空氣流動也越快。
12	奇妙的空氣	透過擠壓裝有空氣的注射筒實驗，觀察注射筒活塞是否反彈，了解空氣可以被壓縮。
13	奇妙的空氣	透過討論與分享，知道空氣品質的分級，能避免空氣品質不佳時，並為維護空氣品質盡一份心力。
14	廚房裡的科學	感知到不同的調味品和粉末材料有不同的特性，有的能透過感官直接辨認出差異。
15	廚房裡的科學	了解溶解並不是消失不見，而只是均勻的混合成為單一相。
16	廚房裡的科學	知道物質溶解於水中的量是有限的。
17	廚房裡的科學	知道生活中常見物質（例如小蘇打水、醋等）的酸鹼性。
18	廚房裡的科學	知道水無法清潔所有物質，利用肥皂、洗碗精、小蘇打粉、檸檬酸粉等物質可以幫助清潔。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	3+4
領綱核心素養	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B1 自-E-B2 自-E-C1 自-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀測和記錄。 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pc-II-2 能利用較簡單形式的口語、文字、或圖畫等，表達探究之過程、發現。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律

		<p>ai- II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>po- II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>po- II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>tr- II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。</p> <p>ah- II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p>
	學習內容	<p>INa- II-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。</p> <p>INd- II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INc- II-7 利用適當的工具觀察不同大小、距離位置的物體。</p> <p>INd- II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知</p> <p>INe- II-11 環境的變化會影響植物生長。</p> <p>INd- II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。</p> <p>INa- II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INd- II-1 當受外在因素作用時，物質或自然現象可能會改變。改變有些較快、有些較慢；有些可以回復，有些則不能。</p> <p>INe- II-2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。</p> <p>INa- II-2 在地球上，物質具有重量，佔有體積。</p> <p>INa- II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。</p> <p>INa- II-5 太陽照射、物質燃燒和摩擦等可以使溫度升高，運用測量的方法可知溫度高低。</p> <p>INc- II-6 水有三態變化及毛細現象。</p>
融入之議題	海洋教育 科技教育 閱讀素養 生涯規劃	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p>	

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	田園樂	認識常見的蔬菜,辨識各種蔬果的特徵,並以食用部位進行分類活動。
2	田園樂	觀察學校內的種植環境,提出種菜前的準備工作。
3	田園樂	透過討論,知道澆水應注意的事項。
4	田園樂	觀察蔬菜的成長變化歷程。
5	溫度變化對物質的影響	藉由觀察冰遇熱變成水的現象,知道融化的意義。
6	溫度變化對物質的影響	藉由實驗,察覺溫度越高、冰融化成水的速度越快。
7	溫度變化對物質的影響	藉由觀察及實驗,察覺水遇冷會變成冰。
8	溫度變化對物質的影響	能正確使用溫度計測量水溫。
9	溫度變化對物質的影響	認識水的重要性及水、水蒸氣和冰在生活的應用。
10	我是動物解說員	藉由操作活動,知道如何描述動物的外形特徵。
11	我是動物解說員	觀察各種動物的生活環境,察覺動物具有不同構造特徵,可以適應其生活環境。
12	我是動物解說員	藉由實驗,察覺皮膚接觸到不同的溫度時,會有不同的感覺和反應。
13	我是動物解說員	了解愛護動物的行為,並落實在日常生活中。
14	天氣變變變	討論生活中不同天氣的因應和穿著,察覺天氣對生活和環境的影響。
15	天氣變變變	知道正確使用氣溫計的方法。
16	天氣變變變	藉由測量並記錄上午、中午、下午的氣溫,察覺氣溫會改變,且通常中午氣溫最高。
17	天氣變變變	學習測量雨量的方法,並培養問題解決的能力。
18	天氣變變變	解讀天氣預報的內容,並了解各個項目的敘述方式。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	5+6
領綱核心素養	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-B3	
領綱學習重點	學習表現	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異,並能依據已知的科學知識

		<p>科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p> <p>an-III-2 發覺許多科學的主張與結論，會隨著新證據的出現而改變。</p> <p>pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄</p>
學習內容		<p>INc-III-13 日出日落時間與位置，在不同季節會不同。</p> <p>INc-III-15 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。</p> <p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INf-III-4 人類日常生活中所依賴的經濟動植物及栽培養殖的方法。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p>
融入之議題	性別平等 人權教育 環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來</p>	

練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	觀測太陽	察覺白天與夜晚的差別。
2	觀測太陽	能知道描述太陽在天空中位置的方法。
3	觀測太陽	察覺季節不同,太陽的位置不一樣。
4	觀測太陽	了解太陽對地球生物的影響。
5	植物世界面面觀	透過討論和觀察活動,認識植物的根有多種功能,例如吸收水分和養分、抓住土壤、固定植物體、儲藏養分等。
6	植物世界面面觀	透過蒐集和觀察活動,認識各種植物的果實和種子各有不同的外形特徵或構造。
7	植物世界面面觀	知道植物從花授粉後長成果實和種子的過程。
8	植物世界面面觀	觀察校園或社區植物,發現植物會繁殖新的小植物。
9	植物世界面面觀	透過實際觀察,認識各種植物的外形特徵和生長方式。
10	水溶液	觀察物質溶解在水中的現象。
11	水溶液	透過實驗發現物質溶解於水後,水溶液的重量會改變。
12	水溶液	從實驗過程中,察覺水溫會影響物質的溶解量。
13	水溶液	能說出酸與鹼作用在日常生活中的應用。
14	力與運動	認識生活中有各種「用力」的例子。
15	力與運動	察覺物體受到力的作用,它的形狀會改變。
16	力與運動	察覺有些物體形狀改變後,還能恢復原狀。
17	力與運動	察覺用力的大小不同,物體改變的情形也不同。
18	力與運動	透過查資料,了解交通工具的速度。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
自然科學	3 節	5+6
領綱核心素養	自-E-A1 自-E-A2 自-E-A3 自-E-C2	

<p style="text-align: center;">領綱學習重點</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄與習自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測</p> <p>po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動</p> <p>ai-III-2 透過成功的科學探索經驗，感受自然科學學習的樂趣。</p> <p>ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p> <p>ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。</p>
	<p style="text-align: center;">學習內容</p>	<p>INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p>INc-III-14 四季星空會有所不同。</p> <p>Na-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。</p> <p>INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。</p> <p>INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。</p> <p>INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。</p> <p>IINe-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。</p> <p>INc-III-4 對相同事物做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。</p> <p>INe-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p>

		<p>INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。</p> <p>INe-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。</p>
融入之議題	性別平等 環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	美麗的星空	透過討論，察覺星星和星座的名稱有助於辨識星空。
2	美麗的星空	經由傳達分享，知道有關星座的故事，並提升對觀星的興趣。
3	美麗的星空	透過操作星座盤，察覺夜晚同一時間四季的星象不同。

4	美麗的星空	知道北極星在天上的位置幾乎固定不動。
5	燃燒和生鏽	觀察燃燒現象，察覺燃燒需要空氣。
6	燃燒和生鏽	察覺汽水裡的氣泡是二氧化碳。
7	燃燒和生鏽	知道燃燒的三個條件：有可燃物、有氧氣、達到燃點。
8	燃燒和生鏽	認識火災的預防和處理方法。
9	燃燒和生鏽	透過討論和實驗，察覺鐵生鏽需要空氣中的氧氣，培養推理思考的能力。
10	動物世界面面觀	察覺動物的外形構造和運動方式之關係。
11	動物世界面面觀	認識恆溫動物(內溫動物)與變溫動物(外溫動物)。
12	動物世界面面觀	知道動物的繁殖方式有胎生、卵生。
13	動物世界面面觀	不同的動物，特徵也各不相同。
14	聲音與樂器	透過具體的操作、觀察，發現物體發出聲音時會振動。
15	聲音與樂器	知道噪音的定義，並知道減少噪音的方法。
16	聲音與樂器	知道演奏同一種樂器時，樂器的聲音會有高低的不同。
17	聲音與樂器	認識直笛、鐵琴和烏克蘭麗麗的發聲原理。
18	聲音與樂器	認識樂器構造和聲音的變化有關。

(7) 藝術

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	3+4
領綱核心素養	藝-E-B1、藝-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-7 能創作簡短的表演。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及

		<p>互動。</p> <p>音 A-II-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-II-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>音 P-II-2 音樂與生活。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 A-II-3 生活事件與動作歷程。</p> <p>表 P-II-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
融入之議題	人權教育、品德教育、性別平等教育、環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，</p>	

結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	音樂在哪裡？	第一課向朋友說哈囉
2	音樂在哪裡？	第二課找朋友玩遊戲
3	音樂在哪裡？	第三課小小愛笛生
4	走向大自然	第一課和動物一起玩
5	走向大自然	第二課大自然的音樂家
6	走向大自然	第三課小小愛笛生
7	彩色的世界	第一課察「顏」觀「色」第二課搭一座彩虹橋
8	彩色的世界	第二課色彩大拼盤
9	彩色的世界	第三課我的天空
10	質感探險家	第一課生活中的紋路
11	質感探險家	第二課紋路質感印印看
12	質感探險家	第三課和土做朋友
13	身體魔法師	第一課信任好朋友
14	身體魔法師	第二課不一樣的情緒
15	身體魔法師	第三課神奇攝影師
16	Go!Go!運動會	第一課熱鬧的運動會
17	Go!Go!運動會	第二課大家一起來加油
18	Go!Go!運動會	第三課大家一起來加油

114 學年度第二學期 國小部課程計畫

領域	每週節數	年級
藝術	3 節	3+4
領綱核心素養	藝-E-A1、藝-E-B1、藝-E-B3、藝-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 1-II-7 能創作簡短的表演。 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 2-II-1 能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-4 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。

	學習內容	<p>音 A-Ⅱ-1 器樂曲與聲樂曲，如：獨奏曲、臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景或歌詞內涵。</p> <p>音 A-Ⅱ-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>音 A-Ⅱ-3 肢體動作、語文表述、繪畫、表演等回應方式。</p> <p>音 E-Ⅱ-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。</p> <p>音 E-Ⅱ-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-Ⅱ-3 讀譜方式，如：五線譜、唱名法、拍號等。</p> <p>音 E-Ⅱ-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>音 E-Ⅱ-5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-Ⅱ-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>表 A-Ⅱ-1 聲音、動作與劇情的基本元素。</p> <p>表 E-Ⅱ-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。</p> <p>表 E-Ⅱ-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-Ⅱ-2 各類形式的表演藝術活動。</p> <p>表 P-Ⅱ-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>
融入之議題	人權教育、性別平等教育、法治教育、多元文化教育、環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接</p>	

	口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。	
週次	單元名稱	單元內容
1	春天音樂會	第一課美麗的春天
2	春天音樂會	第二課大家來唱
3	春天音樂會	第三課小小愛笛生
4	溫馨的旋律	第一課美妙的樂音
5	溫馨的旋律	第二課感恩的季節
6	溫馨的旋律	第三課小小愛笛生
7	線條會說話	第一課我是修復大師
8	線條會說話	第二課畫筆大集合
9	線條會說話	第三課多變的線條
10	形狀魔術師	第一課形狀躲貓貓
11	形狀魔術師	第二課三角形拼排趣
12	形狀魔術師	第三課圓舞曲
13	我是大明星	第一課跟著音樂動一動
14	我是大明星	第二課我的身體會說話
15	我是大明星	第三課物品猜一猜
16	與動物有約	第一課動物模仿秀
17	與動物有約	第二課動物探索頻道
18	與動物有約	第三課台灣動物大集合

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3	5+6
領綱核心素養	藝-E-A1、藝-E-B1、藝-E-B3、藝-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。 2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。

	學習內容	<p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>
融入之議題	人權教育、性平教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	真善美的旋律	第一課舒伯特之歌

2	真善美的旋律	第二課電影主題曲
3	真善美的旋律	第三課笛聲飛揚
4	歡樂的節慶	第一課廟會
5	歡樂的節慶	第二課感恩與祝福
6	歡樂的節慶	第三課笛聲飛揚
7	一起來畫漫畫	第一課漫畫學習教室
8	一起來畫漫畫	第二課動手畫漫畫
9	一起來畫漫畫	第三課動手畫漫畫
10	光影追捕手	第一課美麗新世界
11	光影追捕手	第二課補光捉影
12	光影追捕手	第三課繪光繪影
13	Give Me Five	第一課千變萬化的手
14	Give Me Five	第二課雙手組合變化多
15	Give Me Five	第三課掌中乾坤
16	我們的故事	第一課音樂裡的故事
17	我們的故事	第二課說個故事真有趣
18	我們的故事	第三課圖書故事書

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
藝術	3 節	5+6
領綱核心素養	藝-E-A1、藝-E-B1、藝-E-B3、藝-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p>1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。</p> <p>1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p>1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。</p> <p>2-III-6 能區分表演藝術類型與特色。</p> <p>2-III-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。</p>
	學習內容	<p>音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。</p> <p>音 E-III-1 多元形式歌曲，如：輪唱、合唱等。基礎歌唱技巧，如：呼吸、共鳴等。</p> <p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。</p> <p>音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。</p> <p>視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。</p>

		<p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p>表 A-III-2 國內外表演藝術團體與代表人物。</p> <p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素與動作元素之運用。</p> <p>表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。</p> <p>表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。</p>
融入之議題	人權教育、性平教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	管絃樂說故事	第一課彼得與狼
2	管絃樂說故事	第二課熱鬧的市集
3	管絃樂說故事	第三課笛聲飛揚
4	我的家鄉我的歌	第一課寶島風情
5	我的家鄉我的歌	第二課童年的回憶
6	我的家鄉我的歌	第三課笛聲飛揚
7	有趣的字	第一課文字大觀園
8	有趣的字	第二課文字藝術家
9	有趣的字	第三課文字藝術家
10	奇幻空間	第一課有趣的空間

11	奇幻空間	第二課換個角度看空間
12	奇幻空間	第三課建築中的空間
13	熱鬧的慶典	第一課慶典嘉年華
14	熱鬧的慶典	第二課搖頭擺尾舞獅陣
15	熱鬧的慶典	第三課我們的舞獅祭
16	自然之美	第一課探索自然之美
17	自然之美	第二課大自然的樂章
18	自然之美	第三課自然與神話

(8)綜合活動

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	2	3+4
領綱核心素養	綜-E-A1、綜-E-A3、綜-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。
	學習內容	Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。
融入之議題	生涯規劃教育、人權教育、安全教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p>	

二、教學方法(學習歷程與環境調整)

(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習;詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。

(二) 說:使用溝通輔具來回答問題;透過仿說的方式來引導學生回答;回答問題後,以完整句說明,再請學生說一次。

(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞,讓學生聽讀。

(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	認識你我他	記錄生活中會做的事,覺察自己做得很好的事。
2	認識你我他	經由自我介紹分享自己感興趣的事,進而互相認識、互相欣賞。
3	發現自我	透過觀摩和體驗,發現自己有其他感興趣的人、事、物,並分享體驗後的想法。
4	發現自我	選擇感興趣的活動規畫探索,並思考探索時須注意的事項。
5	探索與展現	展現探索感興趣的事的成果,並分享經驗與感受。
6	探索與展現	透過探索感興趣的事的歷程,省思並分享成長與收穫。
7	情緒調色盤	認識並觀察生活中曾展現過的情緒。
8	情緒調色盤	1. 從觀察中,覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同。 2. 覺察自我的生理、心理反應,並學習情緒的調適。
9	情緒調色盤	覺察自我的生理、心理反應,並學習情緒的調適。
10	我的壓力	1. 發現生活中的壓力來源,思考壓力與情緒間的關係。 2. 分享面對壓力時的看法,並省思壓力對情緒的影響。
11	我的壓力	1. 探索面對壓力時的處理方法。 2. 透過生活實例探討面對問題的方法,並練習正向思考。
12	我的壓力	1. 透過生活實例探討面對問題的方法,並練習正向思考。
13	溝通再溝通	1. 覺察情緒與壓力對溝通產生的影響。 2. 演練適當表達自己,傾聽他人的想法、感受與情緒,並同理他人的想法、感受與情緒。
14	溝通再溝通	意見不同時,以理性態度尋求共識,展現合宜的溝通態度與技巧。
15	危機在哪裡	從生活經驗出發,思考生活中可能潛藏的危機。

16	發現危機有方法	透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息，辨識周遭危機。
17	行動減危機	規畫及進行安全正確的活動演練，預防危機的發生。
18	行動減危機	透過踏查、觀察、記錄等方式，覺察周遭潛藏的危機情境。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合	2 節	3+4
領綱核心素養	綜-E-A2、綜-E-A3、綜-E-C1	
領綱學習重點	學習表現	1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。
	學習內容	Ab-II-1 有效的學習方法。 Ab-II-2 學習行動。 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。
融入之議題	閱讀素養教育、生涯規畫教育、環境教育、海洋教育、戶外教育、家庭教育、生命教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；</p>	

		G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。
週次	單元名稱	單元內容
1	學習有經驗	覺察學習對生活的影響，分享學習的經驗與感受。
2	學習有經驗	透過經驗分享，體驗學習動機與方法的重要性。
3	學習好方法	能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
4	學習好方法	透過各種管道探索學習方法，找到適合自己的學習方法。
5	學習好方法	落實學習方法，思考個人想完成的學習任務，擬定學習行動計畫。
6	學習樂行動	實踐個人學習行動計畫後，分析學習行動並修正。
7	海洋生病了	1. 閱讀海龜故事，覺察海洋汙染的現象。
8	海洋生病了	1. 發現海洋汙染的原因，了解汙染對人類的影響。
9	環境問題知多少	觀察生活中的各種環境問題，了解汙染造成的危害。
10	環境問題知多少	觀察生活中的各種環境問題，了解討論汙染改善的方法。
11	愛護地球我來做	理解生活中各種影響環境的行為，改善自己的生活習慣友善環境。
12	愛護地球我來做	進行環保行動，持之以恆培養環保習慣。
13	資源點點名	認識生活中的各類資源，了解資源的豐富與多元。
14	資源點點名	能覺察資源不足對生活造成的影響。
15	資源探索趣	學習選擇適切的資源解決個人生活上的問題。
16	資源探索趣	調查社區資源，認識並彙整自己需要的資源。
17	資源行動讚	了解使用各類資源的注意事項。
18	資源行動讚	進行資源機構體驗活動，覺察資源的可貴與重要。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
綜合活動	2 節	5+6
領綱核心素養	綜-E-A2、綜-E-A3、綜-E-C1、綜-E-C2、綜-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	<p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>

	學習內容	<p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p> <p>Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。</p> <p>Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。</p> <p>Cc-III-2 與不同族群相處態度和禮儀。</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>
融入之議題	性別平等教育、家政教育、人權教育、海洋教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	新想法新嘗試	<p>1. 分享生活中面對新環境的經驗，以及曾經遇到的適應問題。</p> <p>2. 說出剛升上高年級面對新生活的想法。</p>

2	新想法新嘗試	1. 考適應新環境遭遇問題時的方法。 2. 討論各種適應新環境的策略。
3	走出自己的路	1. 選擇適合個人的適應策略並實際執行。 2. 檢視個人運用並執行策略的狀況。
4	走出自己的路	1. 分享運用策略適應環境的感受及樂趣。 2. 檢視執行策略的狀況並修正。
5	人格特質大不同	1. 覺察每個人特質的異同。 2. 分享和不同特質的人相處的經驗。
6	人格特質大不同	1. 探討相處不愉快的原因，並嘗試改善。
7	相處有策略	1. 透過角色扮演，了解造成人際互動問題的原因。 2. 考量多方的建議，運用同理心，了解他人的想法及感受。 3. 執行策略解決人際互動中遇到的困難。
8	互動有妙招	1. 分享解決人際互動問題的經驗。 2. 檢討人際互動策略失敗的原因。 3. 透過省思、修正、再執行的循環解決人際互動的問題。
9	美食無國界	1. 分享嘗試各族群特色飲食的感受。 2. 發現各族群飲食與文化相互間的關係。 3. 接納不同族群的特色飲食文化。
10	文化你我他	1. 理解不同族群的文化特色與習俗。 2. 探索不同族群文化特色與習俗的差異。
11	文化你我他	尊重與包容各族群的文化特色。
12	讓愛傳出去	1. 體會不同族群的心情與感受，以同理心對待他們。 2. 探索生活周遭需付出關懷的族群。 3. 規畫並執行關懷族群行動。 4. 持續關懷與服務各族群，培養尊重與包容不同族群的思維和態度。
13	大自然受傷了	1. 覺察生活周遭環境的改變，發現目前的環境問題。 2. 了解環境異常變化對生活造成的影響。
14	大自然受傷了	1. 繪製心智圖分析環境變化的原因。 2. 探究個人能為生活環境的改善而做的努力。
15	綠色生活達人	1. 認識並嘗試社會團體所推動的環保節能行動。 2. 落實環保觀念，提出減緩地球環境惡化的具體做法。
16	綠色生活達人	1. 規畫綠色生活行動，在家庭和學校執行。 2. 修正綠色生活行動計畫，持續實踐環境保護行動。
17	颱風地震應變通	1. 了解不同的居住地區和環境，防颱準備也有所不同。 2. 規畫適合自己家的防颱檢核表。
18	颱風地震應變通	1. 了解在不同的環境中，應有不同的防震反應。 2. 面對颱風和地震時做好準備並尋求可運用的資源。 3. 演練遇到災害時的應變與逃生技巧，思考防止災害擴大的做法。

領域	每週節數	年級
綜合活動	2 節	5+6
領綱核心素養	綜-E-A1、綜-E-C1、綜-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式，並運用同理心增進人際關係。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。
	學習內容	Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Ba-III-1 與多元性別者的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。
融入之議題	生涯規劃教育、性別平等教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢</p>	

下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；
G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完
成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，
結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	角色大探索	1. 分享寒假期間參與各項團體活動的經驗和感受。
2	角色大探索	1. 透過訪談活動，了解個人在團體中的角色與表現。 2. 省思個人在團體中的表現，接納個人與他人對角色見解的異同。
3	調整與嘗試	1. 觀察周遭他人的角色，了解角色之間互相影響的關係。 2. 從他人扮演角色時的表現，反思個人在團體中需要學習或調整之處。 3. 分析團體中的角色，找出扮演好角色的方法並在生活中實踐。
4	盡情的展現	1. 分享練習適當扮演各種角色的心得。 2. 覺察個人表現對於團體成員關係的影響，修正個人表現。
5	壓力在哪裡	1. 覺察日常生活中個人的壓力來源。
6	壓力在哪裡	1. 發現個人在面對壓力時的生理反應和心理狀態，及其造成的影響。 2. 了解壓力產生的過程。
7	正向的思考	1. 發現個人面對壓力時的想法。 2. 辨識面對壓力時產生各種想法的合理性。
8	正向的思考	1. 覺察正向或負向解讀壓力時，情緒與壓力的變化。 2. 能在生活中改變思考與反應，調整面對壓力時的想法與做法。
9	活動萬花筒	1. 分享曾參與過的戶外活動，並以多元方式發表。 2. 描述喜愛的戶外活動，並樂於交流與發現活動的價值與意義。
10	旅遊活動計畫	1. 蒐集資料進行提案，並選出最想參與的戶外活動。 2. 依分配到的角色與任務，做好相關規畫與準備。 3. 喜歡並能勝任負責的工作，從中獲得樂趣與成就感。
11	戶外活動跨步走	1. 參與戶外活動時，努力扮演好自己的角色。 2. 用心觀察自然生態、探索人文景觀，並勇於發表所見所聞。
12	戶外活動跨步走	從活動中探索自然生命給人的啟示，感受人文景觀的價值與意義。
13	發現他人特質	分享和他人相處的經驗，覺察性別與特質的差異。
14	發現他人特質	1. 透過訪問活動，覺察與不同性別和特質的人相處的方式。 2. 尊重不同性別和特質的人的態度。
15	我懂你的心	1. 覺察和不同性別的人相處時不舒服的情形。 2. 嘗試解決和不同性別的人相處的問題。
16	我懂你的心	1. 透過省思與修正的過程，調整解決策略並實踐。 2. 以積極的態度和不同性別及特質的人相處。
17	欣賞你我他	1. 從與他人相處的經驗中，發覺他們的優點和特質。

		2. 能舉出實例並以真誠的態度欣賞他人的優點和表現。
18	溝通與接納	1. 能運用同理心接納不同特質的人，表現合宜的行為。 2. 以實際行動接納他人合理的想法與意見。

(9)健康與體育

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	1+2
領綱核心素養	健體-E-A2 健體-E-A1 健體-E-B1	
領綱學習重點	學習表現	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 1d- I -1 描述動作技能基本常識。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 2d- I -1 專注觀賞他人的動作表現。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3a- I -2 能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -1 認識與身體活動相關資源。 4a- I -2 養成健康的生活習慣。 4b- I -1 發表個人對促進健康的立場。 4a- I -1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。
	學習內容	Ca- I -1 生活中與健康相關的環境。 Da- I -1 日常生活中的基本衛生習慣。 Db- I -1 日常生活中的性別角色。 Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法 Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。 Fa- I -2 與家人及朋友和諧相處的方式。 Hd- I -1 守備／跑分性球類運動相關的簡易拋、接、擲、傳之手眼動作協調、力量及準確性控制動作。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。 Bd- I -1 武術模仿遊戲。 Ia- I -1 滾翻、支撐、平衡、懸垂遊戲。
融入之議題	性別平等 安全教育 人權教育 家庭教育	

是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)

適性分組教學 協同教學

教學與評量說明
(須說明調整原則)

一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)
 (一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。
 (二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。

二、教學方法(學習歷程與環境調整)
 (一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。
 (二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。
 (三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。
 (四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。

三、教學評量(學習評量調整)
 (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	健康又安全	覺察學校各職位的角色分工不受性別的限制。
2	健康又安全	在師長的引導下，了解學校的健康服務。
3	健康又安全	知道遊戲安全性的重要性，遵守遊戲場的注意事項。
4	小心！危險	認識在上下學途中須注意的安全事項。
5	小心！危險	認識身體隱私與身體界限。
6	小心！危險	演練遇到不安全身體碰觸時的拒絕方法。
7	健康超能力	嘗試練習清潔臉部、整理頭髮、檢查指甲。
8	健康超能力	養成良好的餐桌禮儀。
9	健康超能力	能於引導下，養成良好的如廁習慣。
10	玩球趣味多	學會簡易拋、擲球的動作。
11	玩球趣味多	體驗團隊合作的樂趣，遵守活動規則。
12	玩球趣味多	用心與同伴合作，認真參與遊戲活動。
13	跑跳動起來	學會簡易的徒手伸展操動作。
14	跑跳動起來	熟悉各種走路與跑步的動作要領。
15	跑跳動起來	了解動作指令，和同伴合作完成活動。
16	全身動一動	認識並模仿武術的敬禮動作。
17	全身動一動	在地面做出靜態平衡動作。
18	全身動一動	認識身體擺動的要領。

領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	1+2
領綱核心素養	健體-E-A1 健體-E-A2	
領綱學習重點	學習表現	1a- I -1 認識基本的健康常識。 1a- I -2 認識健康的生活習慣。 2a- I -1 發覺影響健康的生活態度與行為。 2b- I -2 願意養成個人健康習慣。 2b- I -1 接受健康的生活規範。 3a- I -1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 3b- I -3 能於生活中嘗試運用生活技能。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 3d- I -1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。 4d- I -2 利用學校或社區資源從事身體活動 4a- I -2 養成健康的生活習慣。
	學習內容	Cb- I -1 運動安全常識的認識、運動對身體健康的益處。 Da- I -2 身體的部位與衛生保健的重要性。 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。 Ea- I -2 基本的飲食習慣。 Fb- I -1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Bb- I -1 常見的藥物使用方法與影響。 Hb- I -1 陣地攻守性球類運動相關的簡易拍、拋、接、擲、傳、滾及踢、控、停之手眼、手腳動作協調、力量及準確性控球動作。 Hc- I -1 標的性球類運動相關的簡易拋、擲、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。 Ic- I -1 民俗運動基本動作與遊戲。 Ab- I -1 體適能遊戲。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。
融入之議題	生命教育 人權教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p>	

三、教學評量(學習評量調整)
 (一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。
 (二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。
 (三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。
 提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	保護身體好健康	認識身體各部位的名稱。
2	保護身體好健康	認識身體各部位的功用與重要性。
3	保護身體好健康	認識愛護五官的生活習慣。
4	健康飲食聰明吃	認識生活中常見的健康食物及其對身體的益處。
5	健康飲食聰明吃	能於生活中嘗試運用做決定的技巧,選擇健康食物。
6	健康飲食聰明吃	體會食物得來不易,應該珍惜食物。
7	健康防護罩	知道正確的用藥觀念。
8	健康防護罩	認識預防疾病傳染的方法。
9	健康防護罩	能於引導下,分辨愉快與不愉快的情緒。
10	玩球樂	認識拍球的動作要領。
11	玩球樂	認識拋擲球的動作要領。
12	玩球樂	認識滾球的動作要領。
13	伸展跑跳樂	認識運動的好處。
14	伸展跑跳樂	利用毛巾進行身體伸展動作。
15	伸展跑跳樂	認識跳繩擺盪的特性及跳躍過繩的要領。
16	模仿趣味多	認識弓步、馬步和進攻、防守的基本概念。
17	模仿趣味多	認識支撐、身體滾翻、身體平衡的基本動作要領。
18	模仿趣味多	在遊戲中表現正向的學習態度、和諧的人際互動。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫

領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	3+4
領綱核心素養	健體-E-A2	
領綱學習重點	學習表現	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 2b-II-2 願意改善個人的健康習慣。 3b-II-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活情

		境。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 4a-II-2 展現促進健康的行為。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 2d-II-1 描述參與身體活動的感覺。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略
	學習內容	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則與社區藥局。 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。 Aa-II-2 人生各階段發展的順序與感受。 Da-II-1 良好的衛生習慣的建立。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。 Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。
融入之議題	海洋教育 人權教育 家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接</p>	

口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	飲食聰明選	覺察平時吃的食物是否符合健康餐盤原則。
2	飲食聰明選	覺察個人飲食習慣是否健康。
3	飲食聰明選	運用批判性思考的生活技能，分析食品廣告內容，有條理的解決問題。
4	生命的樂章	認識生命的開始和誕生。
5	生命的樂章	認識人生各階段的特徵。
6	生命的樂章	分辨家人所處的人生階段。
7	快樂的社區	參與社區活動，提升對社區的歸屬感。
8	快樂的社區	知道病媒對健康的危害。
9	快樂的社區	知道藥物應從正確管道取得。
10	與繩球同行	認識擊球動作與方向轉換的動作要領。
11	與繩球同行	認識並運用防守時的攔網動作進行活動。
12	與繩球同行	認識控制滾球力道與方向的動作要領。
13	跑接樂悠游	認識不同高度的飛盤接盤動作要領。
14	跑接樂悠游	熟練飛盤傳接。
15	跑接樂悠游	學會進行身體各部位的暖身活動。
16	滾翻躍動舞歡樂	學會用腳踢、蹬的基本動作，並接續手部動作。
17	滾翻躍動舞歡樂	做出前滾翻、後滾翻動作。
18	滾翻躍動舞歡樂	聽口令做出正確的方向反應動作。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫

領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	3+4
領綱核心素養	健體-E-A1 健體-E-A2	
領綱學習重點	學習表現	1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 3b-II-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能。 4a-II-1 能於日常生活中，運用健康資訊、產品與服務。 4a-II-2 展現促進健康的行為。
	學習內容	Fb-II-1 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。

		<p>Fb- II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。</p> <p>Eb- II-1 健康安全消費的訊息與方法。</p> <p>Da- II-2 身體各部位的功能與衛生保健的方法。</p> <p>Fa- II-3 情緒的類型與調適方法。</p> <p>Ba- II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知</p> <p>Ha- II-1 網／牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Ga- II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p> <p>Ia- II-1 滾翻、支撐、平衡與擺盪動作。</p>
融入之議題	人權教育 品德教育 安全教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	流感我不怕	了解流行性感冒的自我照護方法。
2	流感我不怕	展現預防流行性感冒的方法。
3	流感我不怕	傳染病流行時，遵守學校的防疫行動。
4	愛護眼耳口	認識近視的成因。
5	愛護眼耳口	認識中耳炎的症狀。
6	愛護眼耳口	認識牙線使用對健康維護的重要性。
7	安心又安全	認識霸凌的定義和類型。
8	安心又安全	過馬路、乘坐機車、搭乘公車時遵守交通安全守則。
9	安心又安全	了解預防蚊蟲叮咬的方法。
10	球力全開	表現拍擊球動作。

11	球力全開	認識躲避球單手肩上傳球、閃躲動作要領。
12	球力全開	表現傳接球後跑動踩壘的動作。
13	蹦蹦好體能	透過體適能活動，探索個人體適能能力，並表現正確的體適能活動技巧。
14	蹦蹦好體能	運用各種跳躍練習策略，探索起跳腳、起跳位置。
15	蹦蹦好體能	認識正握單槓支撐的動作要領。
16	武現韻律風	認識模仿鴨子的動作。
17	武現韻律風	認識各式基本步樁的動作概念。
18	武現韻律風	認識內踢、外拐的動作要領。

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	5+6
領綱核心素養	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-A3 健體-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	<p>1d-III-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>2c-III-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。</p> <p>3d-III-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。</p> <p>1d-III-2 比較自己或他人運動技能的正確性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>3d-III-1 應用學習策略，提高運動技能學習效能。</p> <p>1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。</p> <p>3b-III-1 獨立演練大部份的自我調適技能。</p> <p>2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。</p> <p>3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。</p> <p>4b-III-1 公開表達個人對促進健康的觀點與立場。</p>
	學習內容	<p>Hd-III-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>Gb-III-2 手腳聯合動作、藉物游泳前進、游泳前進 15 公尺（需換氣三次以上）與簡易性游泳比賽。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。</p>

		Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Bb-III-2 成癮性物質的特性及其危害。 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能
融入之議題	生涯規劃 性別平等 家庭教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	球類運動和游泳	學會快速跑壘與踩壘。
2	球類運動和游泳	了解樂樂棒球的比賽規則。
3	球類運動和游泳	能做出捷泳打水與划手動作。
4	安全新生活	尊重生命，不隨便拿別人的安全開玩笑。
5	安全新生活	規畫適合全家的休閒活動。
6	安全新生活	了解遊覽車安全的重要。
7	田徑跑跳接	熟悉各種變化跑跳動作，練習肢體協調性，加強迅速敏捷的運動能力。
8	田徑跑跳接	學會並熟悉傳接棒的動作及策略。
9	田徑跑跳接	學會跳高的運動技巧。
10	做自己愛自己	發揮自己的優點，建立個人的價值。
11	做自己愛自己	了解酒後駕車的嚴重性。
12	做自己愛自己	運用做決定技巧遠離毒品。
13	舞蹈和踢毬	說出在空間中移動身體的方法。
14	舞蹈和踢毬	有自信的運用肢體表現自己的創意。
15	舞蹈和踢毬	做出歡樂舞的基本舞步。

16	健康防護罩	了解新型流感的傳染途徑和預防方法。
17	健康防護罩	了解全民健保的好處。
18	健康防護罩	認識醫療服務使用者的權利與義務。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
健康與體育	3 節	5+6
領綱核心素養	健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-C1 健體-E-C3	
領綱學習重點	學習表現	3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-III-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-III-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性
	學習內容	Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。 Ea-III-1 個人的營養與熱量之需求。 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fb-III-3 預防性健康自我照護的意義與重要性。 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 Ca-III-2 環境污染的來源與形式 Ic-III-1 民俗運動組合動作與遊戲。 Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。
融入之議題	家庭教育 性別平等教育 環境教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p>	

	提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。	
週次	單元名稱	單元內容
1	球類快樂玩	了解排球運動的起源與特性。
2	球類快樂玩	熟悉遊戲的方法與規則。
3	球類快樂玩	學會低手發球的動作要領。
4	寶貝我的家	運用正確、有效的溝通原則,增進家庭和諧氣氛。
5	寶貝我的家	了解何種情況或行為屬於家庭暴力的範圍。
6	寶貝我的家	能運用同理心,關懷身旁遭遇家庭問題的同學。
7	跑跳擲樂無窮	學會長距離跑走的方法。
8	跑跳擲樂無窮	學會並熟悉跳遠的空中動作。
9	跑跳擲樂無窮	學會丈量急行跳遠的助跑步點。
10	美麗人生	以積極的態度面對成長階段的各種變化。
11	美麗人生	了解家庭各成員的營養需求。
12	美麗人生	認識不同族群或國家的飲食特色。
13	有氧舞活力	了解有氧運動的益處。
14	有氧舞活力	認識「荷里皮波舞」的舞蹈背景。
15	有氧舞活力	了解環境汙染對大自然所造成的傷害。
16	搶救地球	分析噪音汙染對人體生理及心理上的影響。
17	搶救地球	運用均衡飲食的觀念,評估菜單的設計。
18	搶救地球	定期接受健康檢查。

(10)生活課程

114 學年度第一學期 國小部課程計畫		
領域	每週節數	年級
生活	6 節	1+2
領綱核心素養	生活-E-A1 生活-E-A3 生活-E-B1 生活-E-B2	
領綱學習重點	學習表現	1-I-3 省思自我成長的歷程,體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法,且能適切、安全的行動

	<p>3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>2- I -1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2- I -4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4- I -1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>7- I -5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>6- I -3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p> <p>7- I -2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>7- I -3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p>
<p>學習內容</p>	<p>C- I -1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C- I -2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C- I -3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>C- I -5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D- I -4 共同工作並相互協助。</p> <p>D- I -3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E- I -1 生活習慣的養成。</p> <p>E- I -2 生活規範的實踐。</p> <p>E- I -3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F- I -1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F- I -4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>
<p>融入之議題</p>	<p>品德教育 環境教育 安全教育 人權教育 戶外教育 家庭教育</p>
<p>是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學</p>
<p>教學與評量說明 (須說明調整原則)</p>	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p>

三、教學評量(學習評量調整)

(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。

(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。

(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。

提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成;B 能在直接口語提示下完成;C 在間接口語提示下完成;D 能在手勢下完成;E 能在視覺提示下完成;F 能在示範動作下完成;G 能在部分身體提示下完成;H 能在完全身體提示下完成,以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量,結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。

週次	單元名稱	單元內容
1	開學了	以五官探索教室周遭,找到特別的景物,當作找到自己教室的線索。
2	開學了	探究教室中,可以放置課本和用品的地方。
3	認識新同學	認識同學的姓名 介紹自己
4	學校的一天	知道上課前應做的準備。 知道可以好好上課的表現及方法。
5	學校的一天	觀察下課時,同學間活動的情形。 察覺下課從事各項活動時,要特別注意的地方。
6	校園大探索	觀察校園周遭的人、事、物,分享在校園中特別的發現。 體驗校園探索的樂趣,覺察探索時要注意的事情。
7	校園大探索	透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 透過圖像認知學習,發現高低音,並用身體表現。
8	校園安全小達人	觀察校園周遭人事物,覺察校園環境潛藏的危險。 探究在校園學習與生活時,可能發生的危險事件與原因,歸納避免發生危險的方法。
9	校園安全小達人	討論提醒大家避免危險狀況發生的方法,並運用各種生活素材進行創作。
10	有趣的新玩法	探究可以怎麼改變常玩的方式。
11	有趣的新玩法	理解尋寶圖的做法,發揮創意,並自製一張。
12	有趣的新玩法	感受上、下行音,並看音梯圖唱歌及身體創作表現。
13	和風一起玩	製作紙球或風車
14	聲音的訊息	玩風車遊戲,感受風的方向
15	聲音的訊息	探究生活中的聲音,願意與人分享,並表達內心的感受。察覺生活環境中的樂音與噪音,對生活中的人、事、物的影響
16	聲音的訊息	透過音樂欣賞發覺聲音的多元性,並藉由想像,使音樂具象化、故事化。
17	熱鬧迎新年	分享過除夕的經驗,覺知過除夕的形式不同,但都具團聚的意義。 表達今年過除夕的想法,珍惜與家人團聚互動的機會
18	熱鬧迎新年	分享除夕夜吃的年菜,探究年菜具有的吉祥意義。 構思今年新增的年菜和意義,並與家人分享想

法。

114 學年度第二學期 國小部課程計畫

領域	每週節數	年級
生活	6 節	1+2
領綱核心素養	生活-E-A1 生活-E-A2 生活-E-B2 生活-E-B1 生活-E-B3 生活-E-C1 生活-E-C2	
領綱學習重點	學習表現	1- I -1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1- I -2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2- I -1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2- I -4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2- I -3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2- I -5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3- I -1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3- I -3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4- I -1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4- I -2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4- I -3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 6- I -4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 6- I -5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7- I -3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
	學習內容	A- I -2 事物變化現象的觀察。 A- I -3 自我省思。 B- I -3 環境的探索與愛護。 C- I -1 事物特性與現象的探究。 C- I -3 探究生活事物的方法與技能。 F- I -1 工作任務理 F- I -2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。

		F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。
融入之議題	品德教育 環境教育 閱讀素養 多元文化教育	
是否實施適性分組教學/協同教學(請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>一、教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</p> <p>(一) 以康軒版的課文為參考依據，再根據學生的經驗以及日常生活中常用的語詞來改編課文。</p> <p>(二) 多方蒐集日常生活中可用之素材，如影片、立體圖案、宣傳單品型錄介紹、使用手冊、校園刊物等，以增進學生學習興趣。</p> <p>二、教學方法(學習歷程與環境調整)</p> <p>(一) 聽:透過播放相關影片讓學生學習；詢問課文相關問題來練習聽問題的能力。</p> <p>(二) 說:使用溝通輔具來回答問題；透過仿說的方式來引導學生回答；回答問題後，以完整句說明，再請學生說一次。</p> <p>(三) 讀:以科技輔具的方式呈現語詞，讓學生聽讀。</p> <p>(四) 寫:運用大格字簿或點字輸出的方式。</p> <p>三、教學評量(學習評量調整)</p> <p>(一) 高組:能跟讀/仿說/使用溝通筆來回答相關問題。</p> <p>(二) 低組:利用溝通輔具選認來回答問題。</p> <p>(三) 針對個別學生調整評量方式(嚴重認知缺損學生)。</p> <p>提供多層次的評量標準向度:A 能獨立完成；B 能在直接口語提示下完成；C 在間接口語提示下完成；D 能在手勢下完成；E 能在視覺提示下完成；F 能在示範動作下完成；G 能在部分身體提示下完成；H 能在完全身體提示下完成，以成品製作、實作、口語/肢體動作的方式評量，結合課堂進行的課程內容作有系統的資料收集進行檔案。</p>	
週次	單元名稱	單元內容
1	肯定自己	察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方
2	肯定自己	透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。 透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。
3	大樹小花點點名	體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 主動探究覺察學校大樹小花的美
4	大樹小花點點名	.嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 .探索觀察校園大樹，感受其豐富性。
5	大樹小花點點名	運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分

		享。 用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異
6	護樹護花小尖兵	認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題
7	護樹護花小尖兵	探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。
8	護樹護花小尖兵	覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花
9	我的書朋友	介紹自己喜歡的一本書 (1)介紹書名 (2)分享喜歡的原因
10	我的書朋友	由老師唸讀故事書給大家聽 一起唱《和書做朋友》
11	我的書朋友	動手製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁
12	動手做玩具	探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。
13	動手做玩具	探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。 分享自製玩具的過程中，新奇的發現。
14	粽子飄香慶端午	探究端午節前夕的景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。
15	粽子飄香慶端午	從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。
16	珍惜水	認識除了玩水上玩具之外，在學校時，會用到水的時機。
17	珍惜水	口述自己使用水的時機。 口述生活中看到家人或同學如何省水。
18	珍惜水	透過分組討論集思廣益，知道如何將所學運用珍惜水資源。

2. 特殊教育學校校訂科目教學大綱(彈性學習課程-特殊需求領域)

科目名稱	生活管理	
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-A2	
領綱學習重點	學習表現	特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。 特生 1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應

	學習內容	特生 A-sP-1 飲食需求的表達。 特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 C-sP-3 身體的清潔方式。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	一年級 第一學期	二年級 第一學期	<input type="radio"/> 〇〇年級 <input type="radio"/> 〇〇學期	<input type="radio"/> 〇〇年級 <input type="radio"/> 〇〇學期	<input type="radio"/> 〇〇年級 <input type="radio"/> 〇〇學期	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(二年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 盥洗用品、衛生紙。					
教學內容						
週次	單元名稱	單元內容				
1	兩手亮晶晶	學習用餐前要洗洗手				
2	兩手亮晶晶	學習如廁後要洗洗手				
3	兩手亮晶晶	學習如廁後要洗洗手				
4	兩手亮晶晶	學習從教室回來要洗洗手				
5	兩手亮晶晶	學習手髒了要洗洗手				
6	我要水水的	學習配合早上喝水至少一次				
7	我要水水的	學習配合下午喝水至少一次				
8	我要水水的	學習配合運動後要喝水				
9	我要水水的	學習使用吸管喝水				
10	吃東西學問大	學習配合作息時間用餐				
11	吃東西學問大	學習配合使用適用的餐具用餐				
12	吃東西學問大	學習表達吃				
13	吃東西學問大	學習咀嚼不同食物				
14	我要牙齒亮晶晶	學習配合刷牙				
15	我要牙齒亮晶晶	學習配合漱口				
16	我要牙齒亮晶晶	學習配合漱口				

17	我要牙齒亮晶晶	學習配合握牙刷
18	我要牙齒亮晶晶	學習配合握牙刷

科目名稱	生活管理					
領綱核心素養	特生-P-A1、特生-P-A2					
領綱學習重點	學習表現	特生 1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。 特生 1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應				
	學習內容	特生 A-sP-1 飲食需求的表達。 特生 A-sP-2 進食技巧。 特生 C-sP-5 個人清潔。 特生 C-sP-3 身體的清潔方式。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	一年級 第二學期	二年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(二年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 盥洗用品、衛生紙。					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		
1	穿衣小主人			能在老師輕喊名字就起床		
2	穿衣小主人			能穿脫睡衣褲		
3	穿衣小主人			能摺棉被		
4	穿衣小主人			能找襪線穿襪子		
5	自己刷牙洗臉			能拿自己毛巾洗臉		
6	自己刷牙洗臉			能拿自己毛巾洗臉		
7	自己刷牙洗臉			吃完東西能配合刷牙		
8	自己刷牙洗臉			吃完東西能配合刷牙		
9	我想上廁所			詢問後回應／主動表達如廁意願		
10	我想上廁所			走到固定如廁的地點		

11	我想上廁所	注意先敲門後再進入
12	我想上廁所	找到小便斗／馬桶
13	我想上廁所	合宜的如廁禮儀
14	上廁所好厲害	如廁後沖水及用衛生紙擦拭
15	上廁所好厲害	如廁後整理自身儀容
16	上廁所好厲害	如廁後主動洗手
17	上廁所好厲害	走回教室並找到自己的座位坐下來
18	複習	複習

科目名稱	溝通訓練					
領綱核心素養	特溝 P-A1 特溝 A-A1					
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。				
	學習內容	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	一年級 第一學期	二年級 第一學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(二年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 衣物、鞋子。					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		
1	我的學校環境			地理環境-學校位置		
2	我的學校環境			地理環境-學校周遭設施		
3	我的學校環境			地理環境-學校環境		

4	我的學校環境	地理環境-學校校內設施
5	學校成員	學校成員-老師
6	學校成員	學校成員-行政處室
7	學校成員	學校成員-行政處室
8	學校成員	學校成員-部門
9	學校成員	學校成員-部門
10	我的班級人物	班級介紹-班級名稱
11	我的班級人物	班級介紹-班級位置
12	我的班級人物	班級介紹-教室成員
13	我的班級人物	班級介紹-同學介紹
14	班級活動	共同活動-校慶
15	班級活動	共同活動-早會
16	班級活動	共同活動-卡拉 OK
17	班級活動	共同活動-聖誕節表演
18	班級活動	共同活動-復活節尋彩蛋

科目名稱	溝通訓練					
領綱核心素養	特溝 P-A1 特溝 A-A1					
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。				
	學習內容	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	一年級 第二學期	二年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧	
	(二)教學方法 1. 個別教學方式練習	
	(三)學習評量 1. 實作評量(二年級學生依程度進行加深加廣學習)	
	(四)教學資源 1. 衣物、鞋子。	
教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	我的宿舍環境	宿舍環境介紹-行政大廳
2	我的宿舍環境	宿舍環境介紹-電梯梯間
3	我的宿舍環境	宿舍環境介紹-起居室
4	我的宿舍環境	宿舍環境介紹-房間
5	宿舍活動	宿舍共同活動-主日學活動
6	宿舍活動	宿舍共同活動-性平教育
7	宿舍活動	宿舍共同活動-團體運動時間
8	宿舍活動	宿舍共同活動-家庭會議
9	宿舍活動	宿舍共同活動-社區適應
10	我的家在哪裡	家鄉在哪裡-家鄉地理位置
11	我的家在哪裡	家鄉在哪裡-家鄉地名由來
12	我的家在哪裡	家鄉在哪裡-家鄉人文風俗
13	我的家在哪裡	家鄉在哪裡-家鄉特色自然景觀
14	我的家在哪裡	家鄉在哪裡-家鄉特產
15	家庭成員	我的家人-我的家庭成員
16	家庭成員	我的家人-我的家庭環境
17	家庭成員	我的家人-我在家裡可以協助做的事情
18	家庭成員	親子活動

科目名稱	溝通訓練	
領綱核心素養	特溝 P-A1 特溝 A-A1	
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。
	學習內容	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。

是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週1節，開設18週；合計學習總節數36節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	三年級 第一學期	四年級 第一學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(四年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 食物、衣物、鞋子。					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	食 (前菜-蔬菜)		1. 介紹前菜的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+前菜名稱(受詞)」句型來表達。			
2	食 (前菜-水果)		1. 介紹前菜的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+前菜名稱(受詞)」句型來表達。			
3	食 (前菜-綜合)		1. 介紹前菜的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+前菜名稱(受詞)」句型來表達。			
4	食 (湯品-濃湯1)		1. 介紹湯品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+喝(動詞)+湯品(受詞)」句型來表達。			
5	食 (湯品-濃湯2)		1. 介紹湯品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+喝(動詞)+湯品名稱(受詞)」句型來表達。			
6	食 (湯品-清湯1)		1. 介紹湯品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+喝(動詞)+湯品名稱(受詞)」句型來表達。			

7	食 (湯品-清湯 2)	1. 介紹湯品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+喝(動詞)+湯品名稱(受詞)」句型來表達。
8	食 (湯品-清湯 3)	1. 介紹湯品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+喝(動詞)+湯品名稱(受詞)」句型來表達。
9	食 (主食-牛肉)	1. 介紹主食的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+主食名稱(受詞)」句型來表達。
10	食 (主食-豬)	1. 介紹主食的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+主食名稱(受詞)」句型來表達。
11	食 (主食-雞)	1. 介紹主食的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+主食名稱(受詞)」句型來表達。
12	食 (主食-海鮮)	1. 介紹主食的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+主食名稱(受詞)」句型來表達。
13	食 (飲料-茶類)	1. 介紹製飲料的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+飲品名稱(受詞)」句型來表達。
14	食 (飲料-奶類)	1. 介紹製飲料的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+飲品名稱(受詞)」句型來表達。
15	食 (飲料-果汁)	1. 介紹製飲料的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+飲品名稱(受詞)」句型來表達。
16	食 (飲料-醋類)	1. 介紹製飲料的材料，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+飲品名稱(受詞)」句型來表達。

17	食 (甜品-蛋糕類)	1. 介紹製甜品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+甜品名稱(受詞)」句型來表達。
18	食 (甜品-餅乾類)	1. 介紹製甜品的食材，學習命名。 2. 介紹調理的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+要或不要(意願動詞)+吃(動詞)+甜品名稱(受詞)」句型來表達。

科目名稱	溝通訓練					
領綱核心素養	特溝 P-A1 特溝 A-A1					
領綱學習重點	學習表現	特溝 1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。 特溝 2-sP-2 發出清楚明確的訊息。 特溝 2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。				
	學習內容	特溝 A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與動作。 特溝 B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	三年級 第二學期	四年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(四年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 食物、衣物、鞋子。					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		

1	衣 (上衣-圓領T恤)	1. 介紹圓領T恤，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
2	衣 (上衣-V領T恤)	1. 介紹V領T恤，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
3	衣 (上衣-襯衫)	1. 介紹襯衫，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
4	衣 (上衣-襯衫)	1. 介紹襯衫，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
5	衣 (上衣-棉外套)	1. 介紹棉外套，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
6	衣 (上衣-羽絨外套)	1. 介紹羽絨外套，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
7	衣 (下著-長褲)	1. 介紹長褲，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
8	衣 (下著-短褲)	1. 介紹短褲，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
9	衣 (下著-長裙)	1. 介紹長裙，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「我(主詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物(受詞)」句型來表達。
10	衣 (下著-短裙)	1. 介紹短裙，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
11	衣 (洋裝)	1. 介紹洋裝，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
12	衣 (泳衣和泳褲)	1. 介紹泳衣和泳褲，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。

13	衣 (靴子和雨鞋)	1. 介紹靴子和雨鞋，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
14	衣 (雨衣)	1. 介紹雨衣，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
15	衣 (球鞋和布鞋)	1. 介紹球鞋和布鞋，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
16	衣 (涼鞋)	1. 介紹涼鞋，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
17	衣 (拖鞋)	1. 介紹 1. 介紹衣物，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。 ，學習命名。 2. 介紹穿著的方式。 3. 練習使用「你我他(主詞或代名詞)+有或沒有+穿(動詞)+衣物名稱(受詞)」句型來表達。
18	總複習	總複習

科目名稱	社會技巧
領綱核心素養	特社-E-A2 特社-E-B2

領綱學習重點	學習表現	<p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。</p> <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。</p> <p>特社 3-I-5 遵守教室規則。</p> <p>特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。</p> <p>特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。</p> <p>特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。</p> <p>特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。</p> <p>特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。</p> <p>特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。</p>					
	學習內容	<p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。</p> <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。</p> <p>特社 A-II-3 自我接納與激勵。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p>					
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學						
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節						
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他					
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘					
年級/學期	五年級 第一學期	六年級 第一學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	
教學與評量說明 (須說明調整原則)	<p>(一)教材編選</p> <p>1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧</p> <p>(二)教學方法</p> <p>1. 個別教學方式練習</p> <p>(三)學習評量</p> <p>1. 實作評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習)</p> <p>(四)教學資源</p> <p>1. 平板、博朗聽書機。</p>						
教學內容							
週次	單元名稱		單元內容				
1	自己找情緒		認識正向情緒				
2	自己找情緒		認識正向情緒的身體反應				
3	自己找情緒		認識負向情緒				

4	自己找情緒	認識負向情緒的身體反應
5	自己找情緒	表達自己在什麼情緒下會有身體反應(如想上廁所)
6	自己找情緒	了解如何表達自己的情緒
7	壓力來了怎麼辦	認識什麼是壓力
8	壓力來了怎麼辦	壓力會造成的情緒有哪一些
9	壓力來了怎麼辦	壓力會造成的生理反應有哪一些
10	壓力來了怎麼辦	如何表達自己遭受到壓力
11	你怎麼了?	仔細聆聽別人告訴我的話
12	你怎麼了?	你的回應是善意或是非善意的呢?
13	你怎麼了?	了解別人要告訴我什麼,要我注意或是有事情要溝通
14	你怎麼了?	適當地回應對方-口語、非口語或輔具
15	我要專心配合	我在課堂中專心聽課
16	我要專心配合	我可以尊受教室規則
17	我要專心配合	我認真配合老師指示我的工作
18	總複習	總複習

科目名稱	社會技巧
------	------

領綱核心素養		特社-E-A2 特社-E-B2				
領綱學習重點	學習表現	特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。 特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。 特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。 特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。 特社 3-I-2 依指示完成簡單的工作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 特社 1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。 特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。 特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。				
	學習內容	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 特社 B-I-1 溝通訊息的意義。 特社 B-I-2 溝通的媒介。 特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。 特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。 特社 A-II-3 自我接納與激勵。 特社 B-I-3 人際關係的建立。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	五年級 第二學期	六年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 平板、博朗聽書機。					
	教學內容					
週次	單元名稱			單元內容		
1	自己找情緒			認識正向情緒		
2	自己找情緒			認識正向情緒的身體反應		

3	自己找情緒	認識負向情緒
4	自己找情緒	認識負向情緒的身體反應
5	自己找情緒	表達自己在什麼情緒下會有身體反應(如想上廁所)
6	自己找情緒	了解如何表達自己的情緒
7	壓力來了怎麼辦	認識什麼是壓力
8	壓力來了怎麼辦	壓力會造成的情緒有哪一些
9	壓力來了怎麼辦	壓力會造成的生理反應有哪一些
10	壓力來了怎麼辦	如何表達自己遭受到壓力
11	你怎麼了?	仔細聆聽別人告訴我的話
12	你怎麼了?	你的回應是善意或是非善意的呢?
13	你怎麼了?	了解別人要告訴我什麼，要我注意或是有事情要溝通
14	你怎麼了?	適當地回應對方-口語、非口語或輔具
15	我要專心配合	我在課堂中專心聽課
16	我要專心配合	我可以尊受教室規則
17	我要專心配合	我認真配合老師指示我的工作
18	總複習	總複習

科目名稱	輔助科技應用	
領綱核心素養	特輔-A1 特輔-A2 特輔-B1	
領綱學習重點	學習表現	特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。
	學習內容	特輔 E-2 語音溝通器功能與操作。
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節	

科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	三年級 第一學期	四年級 第一學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(四年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 單圓鍵、雙圓鍵、步態訓練器					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	單圓鍵使用說明		按壓語音溝通輔具-單圓鍵介紹			
2	單圓鍵使用說明		使用方式說明			
3	練習按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我要上廁所」			
4	練習按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我要喝水」			
5	練習按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我要洗手」			
6	練習按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我想睡覺」			
7	仿說簡短語句		按壓單圓鍵「我要上廁所」，並仿說			
8	仿說簡短語句		按壓單圓鍵「我要喝水」，並仿說			
9	仿說簡短語句		按壓單圓鍵「我要洗手」，並仿說			
10	仿說簡短語句		按壓單圓鍵「我想睡覺」，並仿說			
11	認識步態訓練器基礎功能		認識步態訓練器功能			
12	認識步態訓練器基礎功能		學習步態訓練器的操作方式			
13	站立維持		站在步態訓練器中間，手握著握把不放開			
14	站立維持		站在步態訓練器中間，能維持站姿約 5 分鐘			
15	站立維持		站在步態訓練器中間，能維持站姿約 10 分鐘			
16	站立維持		站在步態訓練器中間，能維持站姿約 15 分鐘			
17	站立維持		站在步態訓練器中間，能維持站姿約 20 分鐘			
18	站立維持		站在步態訓練器中間，能維持站姿約 25 分鐘			

科目名稱	輔助科技應用
領綱核心素養	特輔-A1 特輔-A2 特輔-B1

領綱學習重點	學習表現	特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。				
	學習內容	特輔 E-2 語音溝通器功能與操作。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	三年級 第二學期	四年級 第二學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(四年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 單圓鍵、雙圓鍵、步態訓練器					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	雙圓鍵使用方式說明		認識語音溝通輔具-雙圓鍵			
2	雙圓鍵使用方式說明		使用方式說明			
3	食物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出食物語詞「草莓」			
4	食物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出食物語詞「蘋果」			
5	食物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出食物語詞「香蕉」			
6	食物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出食物語詞「芭樂」			
7	食物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出食物語詞「葡萄」			
8	動物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出動物語詞「貓咪」			
9	動物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出動物語詞「小狗」			
10	動物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出動物語詞「小鳥」			
11	動物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出動物語詞「猴子」			
12	動物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出動物語詞「豬」			
13	植物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出植物語詞「花」			
14	植物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出植物語詞「草」			
15	植物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出植物語詞「樹木」			
16	植物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出植物語詞「果實」			
17	植物語詞		二選一按壓雙圓鍵選出植物語詞「葉子」			
18	複習		複習			

科目名稱	輔助科技應用					
領綱核心素養	特輔-A1 特輔-A2 特輔-B1					
領綱學習重點	學習表現	特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。				
	學習內容	特輔 E-2 語音溝通器功能與操作。 特輔 F-5 眼控滑鼠功能與操作。 特輔 D-1 有聲書功能與操作。 特輔 D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	五年級 第一學期	六年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 單圓鍵、盲用電腦、眼控軟體、步態訓練器					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我好累」			
2	按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我好餓」			
3	按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我想吃飯」			
4	按壓單圓鍵		按壓單圓鍵「我要回家了」			
5	仿說單圓鍵語句		按壓單圓鍵「我好累」，並仿說			
6	仿說單圓鍵語句		按壓單圓鍵「我好餓」，並仿說			
7	仿說單圓鍵語句		按壓單圓鍵「我想吃飯」，並仿說			
8	仿說單圓鍵語句		按壓單圓鍵「我要回家了」，並仿說			
9	往前直行		在協助下可以維持往前走 1 公尺			
10	往前直行		在協助下可以維持往前走 2 公尺			

11	往前直行	在協助下可以維持往前走 4 公尺
12	往前直行	在協助下可以維持往前走 6 公尺
13	往前直行	在協助下可以維持往前走 10 公尺
14	獨立行走	獨立維持往前走 1 公尺
15	獨立行走	獨立維持往前走 2 公尺
16	獨立行走	獨立維持往前走 4 公尺
17	獨立行走	獨立維持往前走 6 公尺
18	獨立行走	獨立維持往前走 10 公尺

科目名稱	輔助科技應用					
領綱核心素養	特輔-A1 特輔-A2 特輔-B1					
領綱學習重點	學習表現	特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。				
	學習內容	特輔 E-2 語音溝通器功能與操作。 特輔 F-5 眼控滑鼠功能與操作。 特輔 D-1 有聲書功能與操作。 特輔 D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	五年級 第二學期	六年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 單圓鍵、盲用電腦、眼控軟體、步態訓練器					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		
1	認識眼控滑鼠			認識眼控滑鼠的功能		

2	認識眼控滑鼠	眼控滑鼠的操作
3	認識及使用眼控滑鼠	使用眼控滑鼠點擊正確目標
4	認識及使用眼控滑鼠	使用眼控滑鼠回應問題
5	認識及使用眼控滑鼠	使用眼控滑鼠滑動軌跡
6	有聲書的功能與操作	介紹有聲書的使用方式
7	有聲書的功能與操作	有聲書的使用時機及概念
8	有聲書的功能與操作	協助學生操作有聲書
9	有聲書的功能與操作	學生獨立操作有聲書
10	有聲書的功能與操作	學生發表操作有聲書的心得
11	電腦文書處理	使用電腦進行打字
12	電腦文書處理	使用電腦進行 word 編輯
13	電腦文書處理	操作 word 按鈕功能
14	電腦文書處理	使用電腦進行 ppt 編輯
15	電腦文書處理	製作自我介紹簡報
16	電腦文書處理	操作 ppt 按鈕功能
17	電腦文書處理	製作 ppt 動畫
18	複習	複習

科目名稱	輔助科技應用					
領綱核心素養	特輔-A1 特輔-A2 特輔-B1					
領綱學習重點	學習表現	特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。				
	學習內容	特輔 E-2 語音溝通器功能與操作。 特輔 A-10 螢幕報讀軟體功能與操作。 特輔 C-16 站立架功能與操作。 特輔 A-6 點字機/點字板功能與操作。 特輔 E-1 溝通圖卡功能與操作。 特輔 D-8 語音輸入軟體功能與操作。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	七年級 第一學期	八年級 第一學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期	<input type="radio"/> ○年級 <input type="radio"/> ○學期

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選
	1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧
	(二)教學方法
	1. 個別教學方式練習
	(三)學習評量
	1. 實作評量(八年級學生依程度進行加深加廣學習)
	(四)教學資源
	1. 雙圓鍵溝通板、溝通圖卡.

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	螢幕報讀軟體的使用	NVDA 介紹
2	螢幕報讀軟體的使用	NVDA 操作
3	螢幕報讀軟體的使用	螢幕報讀軟體的優點
4	螢幕報讀軟體的使用	如何運用螢幕報讀軟體協助處理文件
5	使用語音溝通器(低視力)	使用語音溝通器選擇適合的教室文具圖片及聲音
6	使用語音溝通器(低視力)	使用語音溝通器選擇適合的教室擺設圖片及聲音
7	使用語音溝通器(低視力)	使用語音溝通器選擇適合的餐廳擺設圖片及聲音
8	使用語音溝通器(低視力)	使用語音溝通器選擇適合的禮堂圖片及聲音
9	使用語音溝通器(低視力)	使用語音溝通器選擇適合的游泳池圖片及聲音
10	站立架的功能與操作	認識站立架的功能
11	站立架的功能與操作	持續在站立架上站 10 分鐘
12	站立架的功能與操作	持續在站立架上站 20 分鐘
13	文書書寫操作	會將軸片往左滑表示歸零
14	文書書寫操作	會按換行鍵
15	文書書寫操作	會按壓空白鍵
16	點字工具操作-裝紙步驟	會將點字紙裝入點字機
17	點字工具操作-裝紙步驟	會用卷軸將點字紙捲入點字機內
18	點字工具操作-裝紙步驟	會從點字機中退出紙張

科目名稱	輔助科技應用	
領綱核心素養	特輔-A1 特輔-A2 特輔-B1	
領綱學習重點	學習表現	特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。
	學習內容	特輔 E-2 語音溝通器功能與操作。 特輔 A-10 螢幕報讀軟體功能與操作。 特輔 C-16 站立架功能與操作。 特輔 A-6 點字機/點字板功能與操作。 特輔 E-1 溝通圖卡功能與操作。 特輔 D-8 語音輸入軟體功能與操作。
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	

每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	七年級 第二學期	八年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(八年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 雙圓鍵溝通板、溝通圖卡。					
教學內容						
週次	單元名稱	單元內容				
1	介紹溝通圖卡	介紹溝通圖卡				
2	介紹溝通圖卡	溝通圖卡的操作示範				
3	介紹溝通圖卡	示範使用溝通圖卡進行生活自理表達				
4	溝通圖卡操作	使用溝通圖卡表達「我要吃」				
5	溝通圖卡操作	使用溝通圖卡表達「我要上廁所」				
6	溝通圖卡操作	使用溝通圖卡表達「我要喝水」				
7	溝通圖卡操作	使用溝通圖卡表達「我要洗手」				
8	溝通圖卡操作	使用溝通圖卡表達「我想睡覺」				
9	雙圓鍵溝通	二選一按壓雙圓鍵選出正確的班級				
10	雙圓鍵溝通	二選一按壓雙圓鍵選出正確的教室位置				
11	雙圓鍵溝通	二選一按壓雙圓鍵選出教室的擺設				
12	雙圓鍵溝通	二選一按壓雙圓鍵選出導師				
13	語音輸入軟體	利用語音輸入軟體說出年級				
14	語音輸入軟體	利用語音輸入軟體說出該科的科目名稱				
15	語音輸入軟體	利用語音輸入軟體說出喜歡的科目				
16	語音輸入軟體	利用語音輸入軟體說出喜歡的校園活動				
17	語音輸入軟體	利用語音輸入軟體說出喜歡的同學				
18	複習	複習				

科目名稱	點字
領綱核心素養	特點 P-A1 特點 P-A2

領綱學習重點	學習表現	特點 1-sP-1 認識點寫點字系統。 特點 2-sP-1 正確且熟練摸讀點字系統。 特點 3-sP-1 了解並認同點字對自身的重要。				
	學習內容	特點 A-sP-2 點字六點的位置和意義。 特點 A-sP-3 點字模型板點寫與摸讀的六點方位概念。 特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	三年級 第一學期	四年級 第一學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期	<input type="checkbox"/> 〇〇年級 <input type="checkbox"/> 〇〇學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量、作業評量(四年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 點字鋁片。					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	認識點字系統		認識點字有 6 個點			
2	認識點字系統		認識第 1、2、3 點			
3	認識點字系統		認識第 4、5、6 點			
4	認識點字系統		認識並背誦聲符 ㄅ ㄆ ㄇ			
5	認識並背誦點字聲符		認識並背誦聲符 ㄨ ㄩ ㄨㄩ			
6	認識並背誦點字聲符		認識並背誦聲符 ㄛ ㄜ ㄝ			
7	認識並背誦點字聲符		認識並背誦聲符 ㄝ ㄞ			
8	認識並背誦介符		認識並背誦介符 ㄨㄛ ㄨㄜ			
9	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄩ			
10	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄨ			
11	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄛ			
12	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄜ			
13	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄝ			
14	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄞ			
15	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄟ			
16	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄠ			
17	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄡ			
18	認識並背誦結合韻一		認識並背誦結合韻一 ㄣ			

科目名稱	點字					
領綱核心素養	特點 P-A1 特點 P-A2					
領綱學習重點	學習表現	特點 1-sP-1 認識點寫點字系統。 特點 2-sP-1 正確且熟練摸讀點字系統。 特點 3-sP-1 了解並認同點字對自身的重要。				
	學習內容	特點 A-sP-2 點字六點的位置和意義。 特點 A-sP-3 點字模型板點寫與摸讀的六點方位概念。 特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	三年級 第二學期	四年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量、作業評量(四年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 點字鋁片。					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		
1	認識並背誦聲符			認識並背誦聲符 ㄣ ㄨ ㄊ		
2	認識並背誦聲符			認識並背誦聲符 ㄨ ㄣ ㄊ		
3	認識並背誦聲符			認識並背誦聲符 ㄊ ㄣ ㄨ		
4	認識並背誦韻符			認識並背誦韻符 ㄩ ㄛ ㄜ ㄝ		
5	認識並背誦韻符			認識並背誦韻符 ㄝ ㄜ ㄛ ㄩ		
6	認識並背誦韻符			認識並背誦韻符 ㄩ ㄛ ㄜ ㄝ		
7	認識並背誦結合韻ㄨ			認識並背誦結合韻ㄨ ㄩ		
8	認識並背誦結合韻ㄨ			認識並背誦結合韻ㄨ ㄛ		
9	認識並背誦結合韻ㄨ			認識並背誦結合韻ㄨ ㄝ		
10	認識並背誦結合韻ㄨ			認識並背誦結合韻ㄨ ㄜ		

11	認識並背誦結合韻ㄨ	認識並背誦結合韻ㄨㄛ
12	認識並背誦結合韻ㄨ	認識並背誦結合韻ㄨㄣ
13	認識並背誦結合韻ㄨ	認識並背誦結合韻ㄨㄨ
14	認識並背誦結合韻ㄨ	認識並背誦結合韻ㄨㄥ
15	認識並背誦結合韻ㄩ	認識並背誦結合韻ㄩㄝ
16	認識並背誦結合韻ㄩ	認識並背誦結合韻ㄩㄛ
17	認識並背誦結合韻ㄩ	認識並背誦結合韻ㄩㄣ
18	複習	複習

科目名稱	點字					
領綱核心素養	特點 P-A1 特點 P-A2					
領綱學習重點	學習表現	特點 1-sP-1 認識點寫點字系統。 特點 2-sP-1 正確且熟練摸讀點字系統。 特點 3-sP-1 了解並認同點字對自身的重要。				
	學習內容	特點 A-sP-2 點字六點的位置和意義。 特點 A-sP-3 點字模型板點寫與摸讀的六點方位概念。 特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量、作業評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 點字機、點字紙、點字鋁片。					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		
1	使用點字機基礎點打			使用點字機打第 1、2 點		
2	使用點字機基礎點打			使用點字機打第 3、4 點		
3	使用點字機基礎點打			使用打字機打第 5、6 點		

4	摸讀基礎點位-2 個點位	在紙上觸摸第 1、2 點
5	摸讀基礎點位-2 個點位	在紙上觸摸第 3、4 點
6	摸讀基礎點位-2 個點位	在紙上觸摸第 5、6 點
7	點打簡易文字	點打 12、13、14、15、16 點
8	點打簡易文字	點打 23、23、24、25、26 點
9	點打簡易文字	點打 34、35、36 點
10	點打簡易文字	點打 45、46、56 點
11	觸摸簡易文字	觸摸 12、13、14、15、16 點
12	觸摸簡易文字	觸摸 23、23、24、25、26 點
13	觸摸簡易文字	觸摸 34、35、36 點
14	觸摸簡易文字	觸摸 45、46、56 點
15	點字的重要	認識點字的發明
16	點字的重要	認識點字的重要性
17	點字的重要	了解並說出點字對自己的重要
18	複習	複習

科目名稱	點字					
領綱核心素養	特點 P-A1 特點 P-A2					
領綱學習重點	學習表現	特點 1-sP-1 認識點寫點字系統。 特點 2-sP-1 正確且熟練摸讀點字系統。 特點 3-sP-1 了解並認同點字對自身的重要。				
	學習內容	特點 A-sP-2 點字六點的位置和意義。 特點 A-sP-3 點字模型板點寫與摸讀的六點方位概念。 特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	七年級 第一學期	八年級 第一學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選	
	1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧	
	(二)教學方法	
	1. 個別教學方式練習	
	(三)學習評量	
	1. 實作評量、作業評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習)	
	(四)教學資源	
	1. 點字機、點字紙、點字鋁片。	
教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	點打基礎點位-3 個點位	點打第 123、124、125、126 點
2	點打基礎點位-3 個點位	點打第 134、135、136 點
3	點打基礎點位-3 個點位	點打第 145、146、156 點
4	點打基礎點位-3 個點位	點打第 234、235、236 點
5	點打基礎點位-3 個點位	點打第 245、246、256 點
6	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 123、124、125、126 點
7	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 134、135、136 點
8	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 145、146、156 點
9	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 234、235、236 點
10	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 245、246、256 點
11	點打基礎點位-3 個點位	點打第 123、124、125、126 點
12	點打基礎點位-3 個點位	點打第 134、135、136 點
13	點打基礎點位-3 個點位	點打第 145、146、156 點
14	點打基礎點位-3 個點位	點打第 234、235、236 點
15	點打基礎點位-3 個點位	點打第 245、246、256 點
16	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 345、346、356 點
17	摸讀基礎點位-3 個點位	在紙上觸摸第 456 點
18	複習	複習

科目名稱	點字	
領綱核心素養	特點 A-C1 特點 A-C3	
領綱學習重點	學習表現	特點 1-sP-3 熟練適用的點寫工具。 特點 2-sP-2 正確且熟練摸讀不同材質呈現之點寫內容。 特點 2-sA-2 善用點字摸讀技能參與社會各項活動。 特點 3-sA-2 利用適當場合或管道積極倡議點字應與一般文字具相同溝通與表達的重要性。

	學習內容	特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-2 數學點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 B-sP-4 不同點寫與摸讀工具的認識。 特點 C-sA-4 點字需求倡議與社會參與。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	七年級 第二學期	八年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量、作業評量(八年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 點字機、點字紙。					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	使用點字機作筆記		點寫筆記約 10-15 個字			
2	使用點字機作筆記		點寫筆記約 20 字			
3	使用點字機作筆記		點寫筆記約 30 字			
4	使用點字機寫作文		點寫短文約 100 字			
5	使用點字機寫作文		點寫基礎文章約 200 字			
6	使用點字機寫作文		點寫基礎文章約 250 字			
7	點字工具操作-裝紙步驟		會將點字紙裝入點字機			
8	點字工具操作-裝紙步驟		會用卷軸將點字紙捲入點字機內			
9	點字工具操作-裝紙步驟		會從點字機中退出紙張			
10	文書書寫操作		會將軸片往左滑表示歸零			
11	文書書寫操作		會按換行鍵			
12	文書書寫操作		會按壓空白鍵			
13	摸讀不同材質的點字內容		可摸讀鋁板中簡易的點字注音符號ㄅ-兒			
14	摸讀不同材質的點字內容		可摸讀出點字紙中簡易的點字數學符號 1-10			
15	摸讀不同材質的點字內容		可摸讀出點字紙中簡易的點字注音符號ㄅ-兒			
16	摸讀不同材質的點字內容		可摸讀點字膠膜中簡易的點字數學符號 1-10			
17	摸讀不同材質的點字內容		可摸讀點字膠膜中簡易的點字注音符號ㄅ-兒			
18	複習		複習			

科目名稱	點字					
領綱核心素養	特點 A-C1 特點 A-C3					
領綱學習重點	學習表現	特點 1-sP-3 熟練適用的點寫工具。 特點 2-sP-2 正確且熟練摸讀不同材質呈現之點寫內容。 特點 2-sA-2 善用點字摸讀技能參與社會各項活動。 特點 3-sA-2 利用適當場合或管道積極倡議點字應與一般文字具相同溝通與表達的重要性。				
	學習內容	特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-2 數學點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 B-sP-4 不同點寫與摸讀工具的認識。 特點 C-sA-4 點字需求倡議與社會參與。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量、作業評量(八年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 點字機、點字紙。					
教學內容						
週次	單元名稱			單元內容		
1	參與社會活動			可以運用點字摸讀閱讀相關書籍或雜誌		
2	參與社會活動			可以運用點字與他人互動		
3	參與社會活動			可以運用點字分享自我心情		
4	參與社會活動			可以運用點字了解社會脈絡		
5	參與社會活動			可以運用點字系統參與社會活動		
6	參與社會活動			可以運用點字系統參與娛樂活動		
7	參與社會活動			可以運用點字學習新知		
8	主動關注公共議題			利用點字關心周遭的人事物		
9	主動關注公共議題			利用點字關心社會環境		
10	主動關注公共議題			利用點字主動關注公共議題		
11	主動關注公共議題			利用點字主動溝通		
12	輔助科技的應用			利用輔助科技摸讀相關訊息		
13	輔助科技的應用			利用輔助科技摸讀新資訊		
14	輔助科技的應用			利用輔助科技與他人溝通		

15	倡議點字的重要性	在適當場合讓他人了解點字與一般文字一樣重要
16	倡議點字的重要性	在適當場合使他人了解點字具有溝通的功能
17	倡議點字的重要性	在適當場合使他人了解點字具表達的重要性
18	複習	複習

科目名稱	定向行動					
領綱核心素養	特定 P-A1 特定 A-A1					
領綱學習重點	學習表現	特定 1-sP-2 能區辨環境中的各種聲音。 特定 1-sP-3 能區辨環境中不同的味道。 特定 1-sP-4 能用手區辨各種不同的材質，如粗細、硬軟、形狀、大小。 特定 1-sP-5 能用腳區辨環境中的地面的材質。 特定 1-sA-1 了解自身在環境中所處位置。 特定 2-sA-5 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。 特定 2-sA-6 應用各種行動技能或輔助科技在複雜環境中獨立行走。 特定 3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。 特定 3-sP-2 了解無障礙環境相關法規與權益。				
	學習內容	特定 A-sP-1 聽覺的訓練。 特定 A-sP-2 觸覺的訓練。 特定 A-sP-4 嗅覺的訓練。 特定 A-sP-5 本體覺的訓練。 特定 A-sP-6 前庭覺的訓練。 特定 B-sP-5 方向的概念。 特定 B-sP-6 方位的概念。 特定 D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定 D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。 特定 C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	<input type="radio"/> 五年級 <input type="radio"/> 第一學期	<input type="radio"/> 六年級 <input type="radio"/> 第一學期	<input type="radio"/> ○○年級 <input type="radio"/> ○○學期	<input type="radio"/> ○○年級 <input type="radio"/> ○○學期	<input type="radio"/> ○○年級 <input type="radio"/> ○○學期	<input type="radio"/> ○○年級 <input type="radio"/> ○○學期

教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校及外出環境現有設備訓練基礎技巧	
	(二)教學方法 1. 個別教學方式練習	
	(三)學習評量 1. 實作評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習)	
	(四)教學資源 1. 手杖、悠遊卡、手機、觸摸地圖	
教學內容		
週次	單元名稱	單元內容
1	區辨不同的聲音	能區辨教室中老師的聲音。
2	區辨不同的聲音	能區辨教室中不同同學的聲音。
3	區辨不同的聲音	能區辨學校內老師的聲音。
4	區辨不同的聲音	能區辨學校內其他設施發出的聲音。
5	區辨不同的聲音	能區辨學校內外的環境噪音。
6	區辨不同的聲音	能區辨不同樂器的聲音
7	區辨不同的味道	能區辨教室中老師的味道。
8	區辨不同的味道	能區辨教室中不同同學的味道。
9	區辨不同的味道	能區辨學校內老師的味道。
10	區辨不同的味道	能區辨學校內其他設施發出的味道。
11	區辨不同的味道	能區辨學校內外環境的味道。
12	用手區辨不同的材質	能用手區辨物品的粗細
13	用手區辨不同的材質	能用手區辨物品的軟硬
14	用手區辨不同的材質	能用手區辨物品的形狀
15	用手區辨不同的材質	能用手區辨物品的大小
16	用腳區辨不同的材質	能用腳區辨地面的材質
17	用腳區辨不同的材質	能用腳區辨地面的材質(滑面、粗糙面)
18	複習	複習

科目名稱	定向行動	
領綱核心素養	特定 P-A1 特定 A-A1	
領綱學習重點	學習表現	特定 1-sP-2 能區辨環境中的各種聲音。 特定 1-sP-3 能區辨環境中不同的味道。 特定 1-sP-4 能用手區辨各種不同的材質，如粗細、硬軟、形狀、大小。 特定 1-sP-5 能用腳區辨環境中的地面的材質。 特定 1-sA-1 了解自身在環境中所處位置。 特定 2-sA-5 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。 特定 2-sA-6 應用各種行動技能或輔助科技在複雜環境中獨立行走。 特定 3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。 特定 3-sP-2 了解無障礙環境相關法規與權益。

	學習內容	特定 A-sP-1 聽覺的訓練。 特定 A-sP-2 觸覺的訓練。 特定 A-sP-4 嗅覺的訓練。 特定 A-sP-5 本體覺的訓練。 特定 A-sP-6 前庭覺的訓練。 特定 B-sP-5 方向的概念。 特定 B-sP-6 方位的概念。 特定 D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定 D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。 特定 C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 1 節，開設 18 週；合計學習總節數 36 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	五年級 第二學期	六年級 第二學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期	<input type="radio"/> 年級 <input type="radio"/> 學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校及外出環境現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(六年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 手杖、悠遊卡、手機、觸摸地圖					
教學內容						
週次	單元名稱		單元內容			
1	分析		根據一貫性來組織所接收的資訊並加以分類的過程。			
2	分析		根據可靠度來組織所接收的資訊並加以分類的過程。			
3	分析		根據熟悉度來組織所接收的資訊並加以分類的過程。			
4	分析		根據來源來組織所接收的資訊並加以分類的過程。			
5	分析		根據感覺式及強度來組織所接收的資訊並加以分類的過程。			
6	選擇		依所呈現的環境狀況，進行分析。			
7	選擇		藉由分析結果，選擇最適合定向需求之資訊的過程			
8	計畫		基於感官資訊，選出最切合環境現狀者。			
9	計畫		自最切合者，設計出行動方針的過程。			
10	實行		實行實踐已計畫出的行動方針的過程。			
11	心理地圖		能了解自己身在環境中的哪一個位置			
12	心理地圖		能運用環境中各種不同的訊息建構心理地圖			

13	設定陸標	熟悉路標在環境中，與所接受到其它感官資訊間的關聯，
14	設定陸標	以言語描述從該路表至特定目標間的路線。
15	設定陸標	從每一個目標再走回至該路標
16	在協助下設定陸標	在不以路標為出發點下，自己從關聯性的特定目標，指出陸標之所在，並走到陸標
17	在協助下設定陸標	在與該陸標有關聯的目標間行走，但不必每次都回到該陸標。
18	在協助下設定陸標	用種種不同的路線回到該陸標

科目名稱	定向行動					
領綱核心素養	特定P-A3 特定 P-C3 特定 A-C3					
領綱學習重點	學習表現	特定 2-sA-5 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。 特定 2-sA-6 應用各種行動技能或輔助科技在複雜環境中獨立行走。 特定 3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。 特定 3-sP-2 了解無障礙環境相關法規與權益。				
	學習內容	特定 D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定 D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。 特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。				
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 72 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	七年級 第一學期	七年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校及外出環境現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(七年級下學期依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 手杖、悠遊卡、手機、觸摸地圖					

教學內容

週次	單元名稱	單元內容
1	了解有聲號誌與規則。	認識交通號誌
2	了解有聲號誌與規則。	了解有聲的交通號誌
3	了解有聲號誌與規則。	了解有聲交通號誌的規則
4	規劃路線和行程	認識 GOOGLE 地圖
5	規劃路線和行程	使用 GOOGLE 地圖設定起點及目的地
6	規劃路線和行程	利用電腦的網路地圖規劃路線和行程
7	規劃路線和行程	利用手機的網路地圖規劃路線和行程
8	搭乘交通工具	在協助下搭乘汽車到目的地
9	搭乘交通工具	在協助下搭乘公車到目的地
10	搭乘交通工具	在協助下搭乘捷運到目的地
11	搭乘交通工具	在協助下搭乘火車到目的地
12	搭乘交通工具	在協助下搭乘高鐵到目的地
13	無障礙環境與法規	了解無障礙環境的需求
14	無障礙環境與法規	了解戶外無障礙環境設施
15	無障礙環境與法規	了解室內無障礙環境設施
16	無障礙環境與法規	了解無障礙環境的內容
17	無障礙環境與法規	了解無障礙環境法規
18	複習	複習

科目名稱	定向行動	
領綱核心素養	特定P-A3 特定 P-C3 特定 A-C3	
領綱學習重點	學習表現	特定 2-sA-5 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。 特定 2-sA-6 應用各種行動技能或輔助科技在複雜環境中獨立行走。 特定 3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。 特定 3-sP-2 了解無障礙環境相關法規與權益。
	學習內容	特定 D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定 D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。 特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。
是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學	
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 72 節	
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘

年級/學期	八年級 第一學期	九年級 第一學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校及外出環境現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(九年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 手杖、悠遊卡、手機、電腦					
	教學內容					
週次	單元名稱		單元內容			
1	應用行動技能行走		藉由規劃路線在日常生活環境中行走			
2	應用行動技能行走		應用心理地圖在日常生活環境中獨立行走			
3	應用行動技能行走		應用手杖在日常生活環境中在協助下行走			
4	應用行動技能行走		應用手杖在日常生活環境中在提示下行走			
5	使用輔助科技行走		使用電腦查詢網路地圖行走			
6	使用輔助科技行走		使用手機導航協助行走			
7	使用輔助科技行走		使用助行器協助行走			
8	使用輔助科技行走		使用電動輪椅協助行走			
9	求助禮儀		求助時會在適當時間有禮貌地提出詢問。			
10	求助禮儀		在安全且適當的位置尋求協助。			
11	求助禮儀		求助時會選擇適合的對象			
12	求助禮儀		與人說話時能保持適當距離與音量。			
13	求助禮儀		與人說話時能說出自己的困難			
14	無障礙環境與法規		了解無障礙環境相關法規			
15	無障礙環境與法規		了解無障礙環境相關權益。			
16	無障礙環境與法規		宣導規劃無障礙空間與設施			
17	無障礙環境與法規		說出自身相關的無障礙相關法規和權益			
18	複習		複習			

科目名稱	定向行動	
領綱核心素養	特定P-A3 特定 P-C3 特定 A-C3	
領綱學習重點	學習表現	特定 2-sA-5 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。 特定 2-sA-6 應用各種行動技能或輔助科技在複雜環境中獨立行走。 特定 3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。 特定 3-sP-2 了解無障礙環境相關法規與權益。
	學習內容	特定 D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定 D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。 特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。

是否實施適性分組教學/協同教學	<input checked="" type="checkbox"/> 適性分組教學 <input type="checkbox"/> 協同教學					
每週節數	每週 2 節，開設 18 週；合計學習總節數 72 節					
科目來源與師資來源	科目來源	<input checked="" type="checkbox"/> 學校自行規劃科目 <input type="checkbox"/> 其他				
	師資來源	<input checked="" type="checkbox"/> 內聘 <input type="checkbox"/> 外聘				
年級/學期	八年級 第二學期	九年級 第二學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期	○○年級 ○○學期
教學與評量說明 (須說明調整原則)	(一)教材編選 1. 編選適合學生能力與程度之教材，且結合學校及外出環境現有設備訓練基礎技巧 (二)教學方法 1. 個別教學方式練習 (三)學習評量 1. 實作評量(九年級學生依程度進行加深加廣學習) (四)教學資源 1. 手杖、悠遊卡、手機、電腦					
教學內容						
週次	單元名稱	單元內容				
1	心理地圖	能說出自己身在環境中的哪一個位置				
2	心理地圖	能運用環境中各種不同的訊息建構心理地圖				
3	設定陸標	熟悉路標在環境中，與所接受到其他感官資訊間的關聯，				
4	設定陸標	以言語描述從該路標至特定目標間的路線。				
5	設定陸標	從每一個目標再走回至該路標				
6	設定陸標	從關聯性的特定目標走到陸標				
7	設定陸標	獨立與該陸標有關聯的目標間行走。				
8	無障礙環境與法規	倡議戶外無障礙環境設施				
9	無障礙環境與法規	倡議室內無障礙環境設施				
10	無障礙環境與法規	倡議障礙環境的內容				
11	無障礙環境與法規	倡議無障礙環境法規				
12	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘汽車到目的地				
13	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘公車到短程目的地				
14	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘公車到長程目的地				
15	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘捷運到目的地(直達)				
16	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘捷運到目的地(轉乘公車)				
17	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘火車到目的地				
18	搭乘交通工具	獨立使用手機 app 搭乘高鐵到目的地				