



HUEI-MING
SCHOOL AND HOME
FOR THE BLIND

2024
11月

90期

惠明學園

有愛無礙

—— 用神的愛彼此扶持與陪伴





以 神的愛
去扶持和豐富
每一位視障孩子的生命

發行人：謝信男
發行單位：
財團法人基督教惠明盲人福利基金會
附設私立惠明盲童育幼院
附設私立惠明視障者教養院
臺中市私立惠明盲校

指導委員：謝信男、王玲玲
甘淑娟、蔡旻玲
編輯委員：王筑暄、陳美惠
黃筱茵、吳 雙

發行地址：
428 台中市大雅區雅潭路四段 336 號
電話：04-2566-1024
傳真：04-2568-5172
機構官網：www.hueiming.org
學校官網：www.hmsh.tc.edu.tw

基金會網站



學校網站



製版印刷：磐石企業社

- 02 教育就是愛的實踐與文化傳承 / 張惠博董事
- 03 我的生命故事（下） / 蔡旻玲校長
- 05 靠著神的愛前行 / 王玲玲院長

學習園地

- 07 相關專業團隊對教學的助益 / 吳雙組長
- 08 健走之身體健康 / 黃榮坤老師
- 09 教學行事曆 / 吳素琴老師
- 11 說文「點」字解千言 / 吳雙組長
- 13 點燃「惠」心「明」光 感受美麗新「視」界 / 揭金鳳老師
- 14 黑暗料理不黑暗 / 吳芳甄教保老師
- 15 體能課教學心得 / 唐莉晏教保老師

戶外體驗

- 16 實大甲匠師的故鄉－摸蛤兼洗褲農場 / 高職第一班
- 17 興麥蛋捲烘焙王國 / 視多障部小四班
- 18 惠明野餐音樂季 / 林怡瑩社工

暖心報導

- 19 惠明歡樂泡泡日暨滿漢全席饗宴 / 鄒碧珠營養師
- 20 雅豐房屋一日遊 / 林怡瑩社工
- 21 國美館非視覺探索 / 黃筱茵社工組長
- 22 惠明夏令營志工心得 / 王毅偉同學

惠明之愛

- 23 惠明校友回娘家 / 校友 董和嬌小姐
- 24 惠明校友回娘家 / 校友 郭雪珠小姐
- 25 讓善傳遞 / 林順涵教保員
- 26 珍貴的禮物 / 蔡佳妤教保老師
- 27 凡事謝恩 / 黃郁婷教保老師
- 28 陪你走一段路 / 劉淑婉教保老師
- 29 改變 / 馬秀蓮教保員

建構主義論者主張，每一個人都戴著有色眼鏡看世界，例如：戴著紅色眼鏡，所看到的東西就呈現紅色，若戴綠色眼鏡，看到的就變成綠色。因此，教育工作者的心中，不可避免的，應該都是教育。換言之，教育工作者所看到的世界是什麼呢？教育工作者的世界觀會是什麼？甚且，他的世界觀是如何形成的？一般說來，世界觀的形成，應與各人的經驗、知識與價值有關。因此，每一位教育工作者皆有其各自的教育哲學與意識型態，以及對學生的瞭解。

教育讓我們在一起，教育就是愛的實踐與文化傳承。每一位教師就是愛的實踐者，也是文化的傳承者。其次，教育工作者應能同意下述二個觀點：一、每一個人都不一樣，即所謂個別差異。二、每一個人都有學不會的東西，正如多元智慧所闡述的，每一個人會的事情不完全一樣。此外，教育就是讓每一個人認知到自己的不完全，但卻能經由教育歷程使之益趨完全。

教師是專業的實務工作者，他也是具有反省能力的實務工作者，所以，教師除了專業之外，他也必須擁有反省能力，並熱愛實踐。他更能兼顧理論與實務，他相信沒有理論的實踐，是沒有方向的，沒有實踐的理論，是沒有用的。不僅知其然，更能知其所以然。此外，他也能擁有高階的批判思考能力，亦即，在「相信什麼」、「做什麼」之前的反省與理性思考的能力，能使他的認知與作為，都能恰到好處，也符合教育的本質與學習者的需求。

今年受彰化教師會之邀，擔任高中職組的評審，讓我能親自參與 SUPER 教師獎的遴選，從閱讀參賽者厚達 30 頁的備審資料，並依據訪視指標評分，以及經由 3 小時的實地訪視來認識參賽者。其中，訪視指標，包含策略、獨特、熱情、效能、感應等五個向度，每個向度各有 4 小題，共有 20 題，皆採 5 點計分法。每一小題，皆可用來探查參賽者的教學特色與成效。實地訪視，則包括與學校校長、行政主管、教師代表、推薦人、學生等的座談。再經由觀課，以及聆聽參賽者的分享，對於參賽者，應能獲得較深入的認識。例如：看著一位音樂教師，在音樂教室的教學，包括：發聲練習、解說歌曲的背景、讓學生實地練唱等，再經由與學生代表座談時的回饋意見，不論是社團指導、升學需求，乃至於演唱技巧與彈奏樂器的學習等，對於教師的不吝指導，皆充滿感激。另一位教師，則對於不愛死背書本知識的學生，加強其在美容領域的技能學習，輔導其取得證照，也注重創意與小組合作。學生皆能熱情投入，實習教室的環境甚佳，也能展現學生的多元作品。在動手做的教學取向下，每位學生皆已能獨當一面。未來，不論是就業或升學，都應該能有很好的表現。在觀課的當下，心中自然浮起：若年輕時，也能遇見這樣的教師，我的生涯，應該會很不一樣。由此可看出教師的影響力，甚至及於學生的生命層次。

五年多來，親自看見或聽見惠明盲校教師、育幼院與教養院的教保員，日夜皆能以無微不至的愛，教導或陪伴所有學生與服務對象的成長，讓人無比欽敬。在神的眼中，所有教師同仁或教保員，都成為學習者和服務對象的祝福，同樣的，也必能領受來自神的無限祝福。

我的生命故事（下）

文 / 惠明盲校 蔡旻玲 校長

伍、智庫的典藏與獻曝

「這不是桂冠，而是桂冠裡的荊棘」

- ※ 研編教育部「特殊教育學校學前教育階段視覺障礙類課程綱要」民 87-89
- ※ 完成教育部「台語點字彙編」民 88-89
- ※ 參與編訂台師大「定向行動能力檢核手冊」民 88
- ※ 完成碩士論文「實施國語點字教學之行動研究－以國小低年級視障學生為例」民 91
- ※ 協助中部辦公室撰寫「新世紀教育發展會議－身心障礙教育議題」民 92
- ※ 協助中部辦公室草擬「國立暨台灣省高級中學資優教育方案」民 92
- ※ 協助中部辦公室擬定「試行國立暨台灣省私立高級中學數理、語文課程實驗班實施計畫」民 93
- ※ 協助中部辦公室起草「推動高級中等學校就讀普通班身心障礙學生輔導工作五年計畫」民 93
- ※ 參加 2004 視障教育國際學術研討會發表論文著作 民 93
- ※ 99-100 年完成藝術教育成果彙編

「述作讓我敏察問題，掌握方向，尋著力量，而有堅持的信念」

「我是葡萄樹，你們是枝子。常在我裡面的，我也常在他裡面，這人就多結果子；因為離了我，你們就不能做甚麼。」

（約 15:4-6）

陸、人生的鎖鑰與活泉

「作在最小弟兄身上，就是作在主身上，你們要服侍人，就像服侍主。」

人生確實有許多轉折，想法也在改變，過去曾豪書激勵自己：「以海鷗飛揚向遠的心，奮發向上的志，追求明天要更好！」。亦想著：我應像一棵開花的樹，打扮最美的容顏，迎接人生的每一刻，與我相遇的每一個人，包括學生、伙伴、朋友或同事。

初為人師時，覺得自己應該像星星一樣，雖不能燦爛大地，但求導引孩子們追尋的堅持和希望。從當母親的體驗中，親手孕育教養子女，雲深知其路，亦能珍賞孩子生命的有限與發展的無限。

「園丁的心，柔軟如春泥，滋孕滋養，綠葉繁茂源我手；耕者的情，堅韌似盤根，載憂載勞，嘉樹榮盛成我肩。」

多年工作歷練後，從微視個體需求到宏觀整體視野，體會到身心障礙的教育有其複雜性與挑戰度，是需要諸多要素的，比如：專業、熱誠、真愛與智慧等。但是唯一能支撐這些元素的磐石，使路走得更長者，除了個人有堅強的信念意志外，那就是「宗教信仰」！

基督教的精神，是神愛世人，包括所有的罪人，甚至是弱勢的身心障礙者。祂的愛是平等而博愛的，所以我深信神的應許與恩典也會澤延至認識祂的盲孩子身上。而身為上帝的兒女，本身正是傳遞愛的溝渠，在別人的需要上，看見自己的責任，並且活出基督的樣式，吸引未信者來認識神。

所以，「教師生涯」僅是歷程；「終身學習」是里程碑；成為「神貴重器皿」才是最終目的。

「在大戶人家，不但有金器銀器，也有木器瓦器；

有作為貴重的，有作為卑賤的。」（提摩太後書 2:20）

「你們要去使萬民作我的門徒，奉父、子、聖靈的名給他們施洗

凡我所吩咐你們的，都教訓他們遵守，我就常與你們同在，

直到世界的末了。」（馬太福音 28:19）

柒、願景的砌磚與實現

惠明學校於我人生而言，是關鍵且特殊的存在。因為它是我踐履聖經教導並裝備信仰根基的學園；它是我錘鍊專業知能與豐厚實務經驗的工廠；它是我經歷中擁有最投契同事與團隊的職場；它是我付出生命最青春與菁華歲月的地方；它也是我進入屬世職場體系後，留有最美好回憶的學校。

我承認回惠明任職，原本不在我生涯規畫之內，因為安逸於高薪的公職且輕鬆愉快的工作環境，也心滿意足地編織著退休後自由自在的生活。

但是，上帝的意念高過人的意念，神奇妙的帶領，讓我看見了惠明信仰的危機與薪傳的困境而心有不忍與負擔。聖經的話也敲打著我：“若知道行善，卻不去行，這就是他的罪了”。此時，更動容於愛主的同工與董事們，正在為挽救惠明，無私地奉獻和非常努力。所以，我想起了曾在主裡同工的美好，我應該勇於去承擔，參與這場聖工的行列。

不可否認的，過程中自己有諸多遲疑，其實我很清楚那是個人的計算與軟弱，當我順服神，一切也就沒那麼困難了。

因此，我接受神的呼召，決定回來，回到這個以基督之名創立的學校，要與主內肢體一起同心合意守護這個上帝的家園。

看今朝 院校攜手 群策群力 共進共榮

待明日 能才輩出 薪火承傳 做鹽作光



靠著神的愛前行

文 / 育幼院 王玲玲 院長

八月初，惠明迎來了規畫已久「校友回娘家」兩天一夜的活動，當看到校友們陸續走下校車，每個人臉上洋溢著幸福的笑容，進入教堂觸摸熟悉的長條椅時，有校友感慨地說：「這就是記憶中的感覺！」透過一連串的活動與敘舊，這群校友彷彿穿越時光隧道，回到了那段充滿青澀與歡樂的求學歲月。

進行校園巡禮時，儘管校舍跟宿舍經過改建，離校超過二十年的校友們也許無法完全重溫舊夢，但看到如今的學生們擁有四床冷暖空調的舒適住宿環境、設備完善的體能活動室，還有可以高歌一曲的大型活動室，校友們不禁感嘆：「現在的學弟妹們真的很幸福！」

聽著這些校友們的話當年，我不禁回想起自己 25 年前來到惠明應徵的情景，當時的陳校長並未多加說明校園環境或工作內容，只是讓我在實習的三天中用「心」感受。從第一天參加早會開始，那三天真的讓我一年份的眼淚都流光了，看著服務對象在老師們不懈的鼓勵下，克服身體的限制，一次又一次努力學習。那個在走廊上緩慢地扶著扶手練習走路的背影，至今仍深深烙印在我心中，即使當時我對特殊教育所知甚少，卻因這些景象，決心成為惠明的一份子，幫助這群需要扶持的服務對象。懷著這份初衷，我踏入了惠明，一直到現在。

在惠明的服務初期，我努力參與研習和觀摩教學，積極充實自己的專業知能，期望能為服務對象提供最適切的支持策略。然而，有時當服務對象的進步不如預期，熱情難免會被消磨。但感謝主內姊妹的引領，讓我在惠明遇見了神，靠著仰望神不斷擴張自己的有限，直到現在，而在惠明服事越久就越能感受神對惠明深切的愛！





尤其是在我轉任行政職後，常有機會向他人介紹惠明的歷史與使命，每次談到過往，都不禁感謝神當年感動榮譽董事長讓她來到惠明，為視障及視多重障礙的教育奠定基礎，為這群需要扶持的服務對象跟家庭提供教養及扶持的機會，她的作為不光是榮耀神，更感動一路上曾幫扶過惠明的社會大眾，如果沒有這份來自上帝愛的力量，惠明無法有今日的成就。

「我靠著那加給我力量的，凡事都能做」腓力比書 4 章 13 節。期許現今的自己能在神的幫助下，擔負起神給我的使命，讓我能倚靠著神的愛每天有盼望的前行，每天仰望支取力量，每天能依靠祂不覺孤單，每天跟祂禱告得祂幫助，每天數算恩典蒙祂祝福，每天讚美每天喜樂地踏進惠明，成為一個小小的舵手，跟院內同工們齊心合意服事這群需要扶持的服務對象，一起朝向神為惠明所設定的方向前進。



相關專業團隊對教學的助益

文 / 惠明盲校 吳雙組長



特教學生常因身體機能需要相關專業團隊的協助，我們的治療師們除了提供一對一及入班的直接教學外，也提供間接諮詢服務。最重要的是提供特教老師專業的教學諮詢，成為老師背後的強力支援，讓老師們在日常生活中幫忙孩子加強練習肢體動作、語言、感官訓練時，更能得心應手。也能將相關資訊帶入家庭，讓家長一同協助讓孩子有更顯著的進步。以下簡述相關專業團隊提供的教學支援：

- 一. 專業知識與技術支持：專業團隊中的成員如職能治療師、語言治療師、物理治療師等，能提供特教老師專業的知識與技術支持，協助老師針對不同學生的需求設計合適的教學計畫，特別是在發展學生感官統合、行為管理、語言能力、吞嚥及咀嚼能力、肢體擺位、輔具評估建議等方面。
- 二. 多元評估與診斷：專業團隊能對學生進行多元化的評估，例如透過口語測驗、感官統合測驗、精細動作測驗或大肌肉活動評估，檢測學生的語言能力狀況、感官處理能力、肢體協調性和動作計畫能力，提供更精確的學生診斷結果，幫助老師更好地理解學生的特質，並調整教學策略。
- 三. 跨專業合作－個別化教育計畫（IEP）制定：專業團隊協助特教老師共同制定並調整學生的個別化教育計畫（IEP），治療師根據學生的學習需求、發展階段及家庭狀況，提供具體的教學目標與方法；特教老師能整合各專業團隊的評估資料來了解學生，針對學生的特定需求，進而發展更全方位的教學方案，促進學生的全面發展。
- 四. 課堂管理與行為干預策略：專業團隊中的職能治療師可以幫助特教老師針對多重障礙的學生建議適合的制定有效的課堂管理和行為干預策略，提升學生在教室中的適應能力，減少不適當行為的發生。
- 五. 情緒支持與諮詢服務：專業團隊也可以為特教老師提供情緒支持與諮詢服務，特別是在面對複雜或挑戰性的教學情境時，治療師可以幫助老師處理教學壓力，除了專業諮詢及教學策略建議外、調整適當的教學情境、提供專業回饋、幫助老師設定可達成的教學目標以增強工作的成就感等，可讓老師保持積極的教學心態。



相關專業團隊可以使特教老師在教導視障學生的過程中增加信心及專業度，並且能夠提供更具針對性且有效的支持，藉由親師共同合作，更能促進學生學習與成長。

健走之身體健康

文 / 惠明盲校 黃榮坤老師



健走是所有運動中最安全，每週 40 分鐘的健走，也能達到促進新陳代謝和增強下肢肌肉的功用，而健走是最簡單能減少脂肪肝推積的方法，更重要的事能同時分泌大量多巴胺，讓身心感覺到愉快，所以健走是視障與視多障生，較易於從事的最佳運動形式，可以行走在跑步機上，聽著音樂放鬆身心，增進活力以及提高移動平衡和下肢協調性等效果。

在行走技巧的要求上除了，因視力關係需要雙手微握住，跑步機的把手來確保安全外，其它的技巧與一般明眼人一樣，會提醒學生行走時需要抬頭挺胸，步伐需要平穩有節奏，而走路的強度，會因不同學生的能力來修正行走的速度，達到個別學生能力的差異，才能為學生提供更健康的有氧運動。

還有行走能力更需要加強的學生，課程會融入高低軟墊板的活動設計，提高趣味性增加學生參與的次數，有效強化核心的能力，並能穩定姿勢控制的功能，進而預防與減少行走時受傷的發生。

電影「阿甘正傳」，男主角單純的信念：「Miracles happen every day！」，激勵他一直跑；介紹在惠明因健走開始喜歡跑步的小男孩楷楷，因著老師的一句話：在校好好練習跑步，有機會帶你去跑馬拉松。

楷楷是視多重障礙的小四男生，從去年 9 月起參與每週五健走社團，原先只是練習「走」跑步機，意外發現楷楷喜歡運動，從慢速 2.0 開始，計劃性地提升速度，最終已達到最快的速度 6.5，最佳記錄 3 公里只花 31:56。

楷楷小小的夢想終於在 6 月 16 日「桃園陽光劇場 LINE FRIENDS FUN RUN 歡樂路跑」實現，我們取了團體隊名：惠明小天使，當天豔陽高照，楷楷克服了许多挑戰，例如：天氣酷熱，還需面對人潮擁擠、路況變化，在老師鼓勵之下，楷楷完賽 3K，開心地掛上獎牌，楷楷因努力累積而創造奇蹟，這只是人生第一場路跑，相信在未來還會繼續跑下來哦！



教學行事曆

文 / 惠明盲校 吳素琴老師

一天有二十四小時，每個人有不同的選擇及運用，你一定會想花時間去做讓自己開心的事情，對吧！特殊小孩的一天通常如何渡過呢？是在吵鬧中過完嗎？或是認真學習呢？從事特教工作第二年，在啟智班的搭檔剛從日本特殊學校見習一年，學成歸國，她提議每一天到校開始上課前，將全班圍坐在一起，由導師利用圖卡說明當天的上課流程，也就是功課表，孩子們的反應很好，清楚知道且會期待不同的課程。

惠明的老師每一學期都會安排功課表，週一到週五，一天有七節課，週三下午是彈性時間，包含著符合各年級的領域和特需課程；在十多年前因著研習進修，學習到行事曆系統的概念，並將每一節課藉由可觸知符號來呈現，視多障學生透過觸摸與生活有相關的小物件，來加強認知連結，就能擴展學習，例如：摸到 5 根手指頭塑膠模型就是代表數學課，摸到一支牙刷就是代表生活管理課，學生從中有時間次序概念，且可以不斷地練習口頭表達，好處多多哦！

在前兩年的研究所生涯中，我的論文主題：自然情境教學對視覺多重障礙國小學生溝通能力介入之成效，我設計了一套行事曆教具，配合執行實驗計劃，最後所得到的成果蠻不錯，接著又持續地落實生活中，看到學生的認知和對話能力一直提升中，思考能力及記憶力也跟著有所突破，真的深感欣慰，另外有個意外收穫，學生的情緒也相對變得更穩定，因為孩子明瞭一天上課的流程，現在與老師的生活對話可以更流暢了！

讓我們來看看惠明視多障學生一天的學習吧！早上從育幼院的寢室起床換好衣服後，走下樓到餐廳吃完早餐，然後回教室盥洗，準時 8：20 到大禮堂參與早會，以上都是固定的例行公事，結束後回教室開始一天的學習，老師在自然情境中先示範操作行事曆教具，並依序說出每一節上什麼，再提示和示範，讓學生仿說出今日的功課表，與學生互動時，多延宕時間，使其有更多機會表達，最後就是隨機教學；學生經過一年的訓練後，明顯地會提出問題，我們等下去哪裡呢？要上什麼課呢？對於是非題和選擇題的問句時，已經能好好思考再來說出正確答案，若不小心答錯，也無妨啊！因為這正是可以引導學生思索如何自我修正。

現在師生的溝通模式，已能做簡單的生活對話，舉例說明如下：

師：今天星期一的課表，請問第一節是什麼課呢？

生：第一節生活管理

師：不對哦！再想想！

生：第一節數學課

師：太棒了，答對了，再來第二節和第三節要上什麼課呢？小小提示要去四樓！

此時學生仍有點困惑，無法自己想出答案，老師只好再給予提示～可以唱歌和敲樂器，是什麼課呢？學生經過 10 秒，真有人想出正解～音樂課。

師：上完 2 節音樂課，回教室還有第四節什麼課呢？提示做選擇，是溝通訓練課或是動作訓練課呢？

生：溝通訓練課。

師：上午的四節課都上完了，就幾點了要去餐廳做什麼呢？

表達時的句子不太通暢，老師會起頭說，中午十（？）點要吃（？）餐呢？留空格給學生來填，馬上就能說出～中午十二點要吃午餐，甚至還自己補上一句，吃完飯要去午休哦！睡完午覺，回教室

師：就是下午的第五節，要上什麼課呢？想一想～阿妹阿妹今古錐！

生：本土語課！

師：第六七節都是素琴老師的什麼課呢？

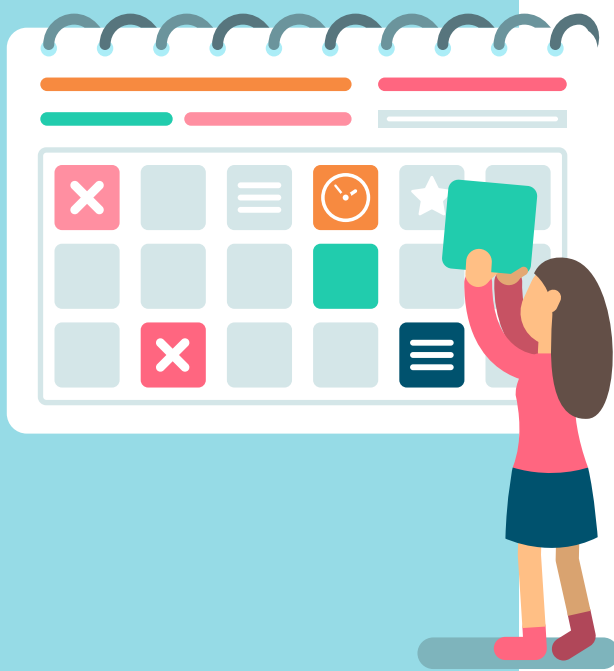
生：社會課

師：一天七節課都上完了，我們幾點放學呢？

生：4：10可以回宿舍洗澡哦！



看似容易的生活對話，足足花了一年的教導，才能產出這一份師生共同努力的成果；鼓勵大家勇敢試著跨出第一步，開始使用行事曆教具，且步步向前，相信師生就能手牽手抵達終點，享受美好的果實。每個的學生都是潛力股，也是一顆小種子，很需要有人來好好照顧，天天澆灌，期待在惠明花園裡，孩子能開心成長，蛻變成一朵向日葵，老師自許能做好園丁的角色。



點字課程及社群介紹

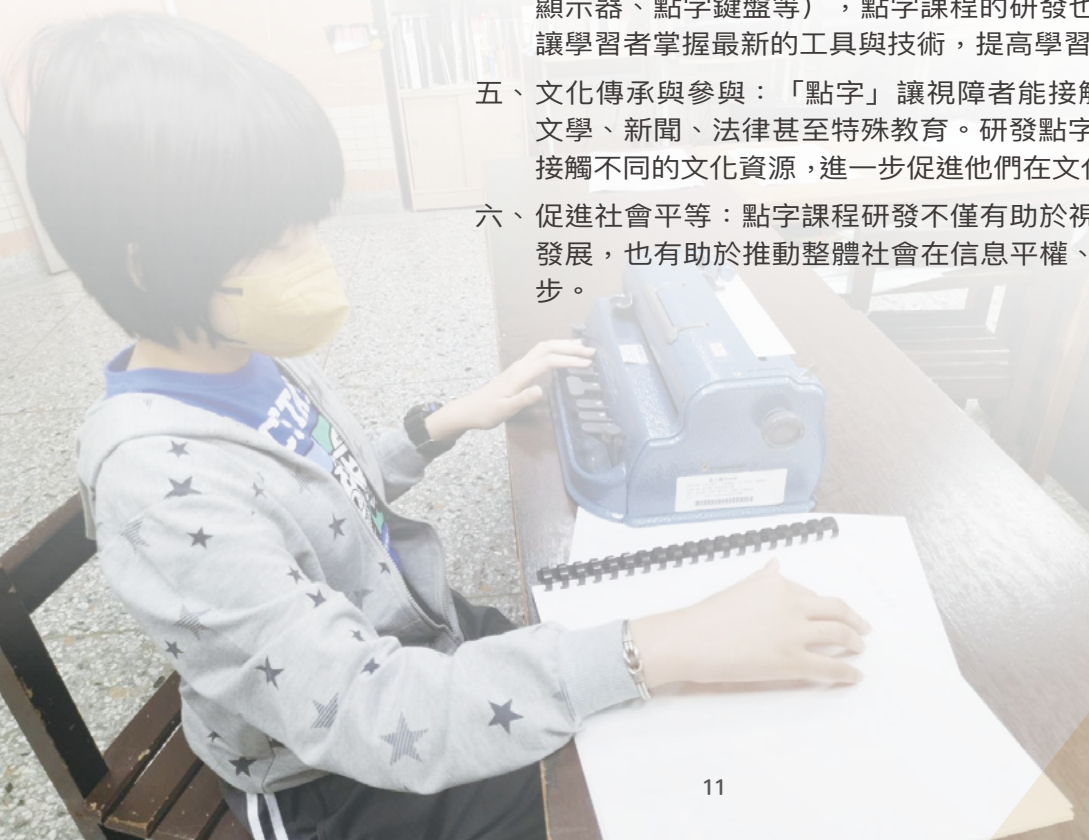
說文「點」字解千言

文 / 惠明盲校 吳雙組長

因應學生學習點字的需求，我們從 110 學年度成立說文「點」字教師專業學習社群，歷經三年的時間，主要推動視障學生學習點字的課程研發、多重障礙學生的點字識讀及融合教育活動。本文以點字課程的重要性、社群發展及如何突破困境做以下說明。

壹、點字課程的重要性

- 一、促進視障者識字和學習能力：點字是視障者的主要識字工具。通過研發有效的點字課程，幫助他們建立閱讀與書寫的基礎，進而提升學業與知識的吸收。
- 二、提升獨立性和自信心：熟悉點字能讓視障者更自主地獲取信息、參與社會活動，增進與他人正常互動機會，進而提升自信心，減少對他人過度依賴。
- 三、職業發展的基礎：點字識讀能力是許多職業需求的一部分，特別是需要文字交流或資料管理的工作。研發專業點字課程能提高視障者的就業機會，促進職業發展。
- 四、技術的發展與應用：隨著點字數位化工具的發展（如點字觸摸顯示器、點字鍵盤等），點字課程的研發也需跟隨技術變革，讓學習者掌握最新的工具與技術，提高學習效率。
- 五、文化傳承與參與：「點字」讓視障者能接觸更多文化內容如：文學、新聞、法律甚至特殊教育。研發點字課程有助於視障者接觸不同的文化資源，進一步促進他們在文化與社會中的參與。
- 六、促進社會平等：點字課程研發不僅有助於視障者個人的成長與發展，也有助於推動整體社會在信息平權、教育平權方面的進步。





貳、說文點字社群的發展脈絡

首先，我們聚集志同道合的老師，進行點字課程的研發，因著學生生活中最常見的「食物」當主題，設計點字數來寶影片作為點字課程的學習媒材前導。（可在 Youtube 搜尋關鍵字「點字數來寶」影片）

再者，為了增加多重障礙學生的點字識讀能力，我們融入點字教學，而點字教學需要：

- 一、點字教材準備：將課堂教材轉換成點字，確保視障學生能夠獲得與其他學生相同的學習資料。
- 二、教授基本點字：讓所有學生了解點字的基本原理和使用方法。
- 三、定期評估與調整：定期評估視障學生的學習進展，並根據需要進行教學方法和工具的調整。

最後，我們在融合教育的參訪活動中，也加入點字遊戲，而點字遊戲提升普通學生的興趣，也讓普通學生對於視覺障礙學生有更深一層的認識：

- 一、融合教育的發展：在課堂中進行融合教育，增進普通學生對視障學生需求的理解和支持。
- 二、合作學習活動：組織合作學習活動，讓視障學生和普通學生一起參與，共同完成任務，增進互動和交流。

參、突破困境

當然，我們教學上也會遇到困難，新的點字技術和設備可能需要教師和學生進行額外的學習和適應。因此為教師和學生提供點字技術和設備的使用培訓，建立技術支持服務，才能隨時解決教師和學生在使用點字技術時遇到的問題。（例如 iPad 如何連結點字觸摸顯示器）

因此社群的運作不僅可以集思廣益，教師間亦能彼此支持、增進理解和幫助，以創造更多元及更專業的教學環境。





點燃「惠」心「明」光 感受美麗新「視」界

文 / 惠明盲校 揭金鳳老師

從事特殊教育將近 33 年，教授視障、多重障礙（含盲聾雙障）學生藝術創作，有教無類的我始終相信：「每個視障孩子，在藝術的發展中都有無限的可能與學習潛力」。

透過陶藝教室發起成立教師專業發展社群，歡迎對陶藝有興趣的教師，先由原本 4 位教師曾經發展到有 12 位（包含主管、教師）加入社群，大家「藝」起學美、「藝」同尋美、「藝」遊未盡、「藝」展長才、「藝」師藝友；尤其大家開會時集思廣益、發揮創「藝」無限－自編教材結合課程創新之教學研究成果，積極參與各項競賽，備受各方獎項肯定，展現具體實施影響力、執行永續性。

回溯到 100 年，曾經成立陶藝「視」界社群、非視覺美學社群、生活美學社群、手工皂社群、手拉坯社群、味蕾大探索社群等，培養教師的興趣學習與開創自我成長。社群將校園、週遭生活環境連結，規畫美感踏查課程，透過社區走讀與紀錄，認識大雅在地小麥文化，社群教師們親自到大雅〔趙家窯〕，進行小麥撒播活動、介紹小麥的一生、體驗馬克杯彩繪、手沖〔趙家窯〕自製烘培咖啡、享用下午茶點心，感受美好輕鬆愉快的藝術饗宴。

味蕾大探索社群以（陶藝基本技法）實際操作為主體核心課程，教師社群將課程延伸跨領域至自然、社會、數學、藝術等科目，將陶藝課程結合 SDGs 永續、糧食、環保、健康等議題，成立此社群給予本校視障學生於藝文社團中執行，將本土在地麵食文化發揚及了解不同國家文化美食的變化，增進視障者的生活相關技能學習外也能關心國際議題。透過課程讓視障學生觸摸、嗅聞與品嚐酸、甜、苦、辣、鹹、鮮、蒜，引起視障學生對美食與舌尖上的味蕾感受探索。

透過社群可以提升師生藝文活動參與率及創作成就感。不僅翻轉一般人對視障者的刻板印象，也讓我們「看見」不一樣之外的美好與力量。



黑暗料理不黑暗

文 / 惠明盲童育幼院 吳芳甄教保老師

喜樂家課程較緊湊，但一直都不會被更改的課程，非料理課莫屬。

青年們很喜歡料理課，無非就是能品嚐到在自己高超卓越手藝下所完成的成品，面對這樣無敵美味又獨一無二的超級作品，往往能激發青年們 200% 的自信心。

料理課的教案，我總會朝著兼具[攪]、[揉]、[捏]...的方向來走，漸進式由淺入深的教學，讓青年感受其中技巧，給予互動與思考的機會，發展自信心與自我認同感。雖然說了這麼多，事前備課與準備也都完善了，往往過程卻又是會有意料之外的充滿驚喜，因為可愛的青年們總是會有不一樣的想（做）法，有時雖然跳脫該走的製作過程，但成品也是～非常美味的。

要說最黑暗的莫過於冰心麻糬這類的作品，因為糯米糰一開始會非常的黏，青年們戴上手套——將糯米糰拉出時，每個人的驚呼聲會隨著個人的觸感而有所不同，[ㄘ~]、[唉唷~]、[這...]、[救命啊~]因為手套雖有抹過油，但仍會有些許黏 TT，一開始設定的教案是要教導青年用手掌下方的部位去按壓，但青年們突然發現用手指按壓會有不同的觸感，還能達到療癒作用，所以最後就會變成用十隻手指去壓，有的還會自動扭轉方向，再加上有稍微加一點點的甜菜根粉，遠遠就會看到每位青年使勁用手在搓揉著一團粉色史萊姆狀的物體，當中曾有一度內心想：這些做完能吃嗎？黏成這樣要怎麼收尾。感謝主～當他們愈用力揉捏、幾分鐘後糯米糰愈加變得帶有 Q 勁也愈不黏了，當完成麻糬皮就可以包進自己喜歡的豆沙餡料，最後品嚐自己的作品時，每個人都大喊好好吃喔，也很開心的要分享給喜歡的教保員們，在獲得到對方的誇獎肯定時，那些黑暗的過程就不重要了。

我喜歡看著青年們在學習時，透過不同的素材而有不同的領會，喜歡跟著青年們一起學習、討論與發掘新的技巧、新的食譜，想吃看看美味料理嗎？歡迎來喜樂家品嚐。



體能課教學心得

文 / 惠明盲童育幼院 唐莉晏教保老師

在惠明一年多的時間裡，經歷了許多珍貴的體驗。以下分享兩項活動，分別是帶領青年參與體能課打桌球和平衡木活動。在我閉著眼睛體驗這些活動時，

發現對於一般人來說可能是再平凡不過的事情，但對於身心障礙者，特別是盲人而言，卻是充滿挑戰和勇氣的活動。以下是我在教學過程中的一些心得和體悟：

1. 尊重每個學生的能力和需求：在教導身心障礙盲人打桌球和走平衡木時，我深刻體會到每個學生都有自己獨特的能力和需求。盲人學生可能需要更多的聽覺和觸覺指導，以便理解和執行動作。因此，我學會了更加細心地觀察每個學生的反應，並根據他們的需求調整教學方法和內容。
2. 提供安全和支持：在走平衡木的教學中，我意識到對於盲人學生來說，面對看不見的平衡木可能會引起恐懼和不安。因此，我們需要提供大量的引導與鼓勵，讓他們感到放心和安心。
3. 強調聽覺和觸覺的重要性：在教導身心障礙盲人打桌球時，我發現盲人學生需要更多地依靠聽覺和觸覺來感知球的位置和速度。因此，我們需要強調聽覺和觸覺的重要性，並幫助他們訓練和提高這些感知能力。
4. 鼓勵自信和勇氣：在教學過程中，我發現身心障礙盲人學生常常面臨自信不足和勇氣不夠的問題。因此，我們需要不斷鼓勵他們，讓他們相信自己的能力，並勇敢地面對挑戰。這可能包括提供正面的鼓勵和回饋，以及給予他們足夠的時間和空間來克服困難。
5. 培養合作和團隊精神：在教學過程中，我發現身心障礙盲人學生往往需要更多的合作和團隊精神。因此，我們需要鼓勵他們與同伴合作，共同克服困難，並建立互相支持的關係。這有助於提高他們的自信心和社交能力。

總的來說，教導身心障礙盲人打桌球和走平衡木是一個充滿挑戰和意義的工作。通過這個過程，我不僅學到了如何更好地理解和支持身心障礙者，還學會了更多尊重和包容的價值觀。這對我個人和職業生涯都有著深遠的影響，並讓我對身心障礙者的生活和需求有了更深入的理解和關注。



寶大甲匠師的故鄉 - 摸蛤兼洗褲農場

文 / 惠明盲校 高職第一班



這次的戶外教育非常特別～因為老師告訴我們要去划船耶！而且還不是一般的船而是「橡皮筏」喔！想到就覺得超級興奮的！一直期盼到活動的前一週天氣都是晴空萬里，沒想到活動當週氣象報告卻說會連下一週的雨，而且還有豪大雨特報。同學們齊心為天氣來禱告，希望上帝能夠賜下一個適合戶外玩水的好天氣。直到前一天都還下著雨...，但當天，上帝真的垂聽我們的禱告－天氣放晴了！

大家開心的出發囉～在車上還聽到一位資深的志工阿姨說：「放心！只要是跟著惠明學生外出活動，都不會淋到雨的啦，我都當了好多年的志工，屢試不爽！」上帝真的很愛惠明的學生，每次惠明學生外出活動時都是好天氣呢！

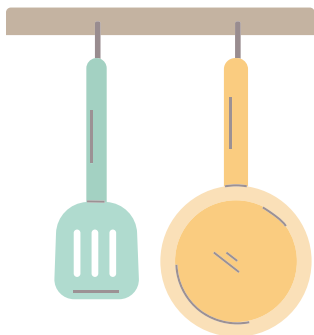
到了農場後，黃老闆說：「既然到了海邊，就應該去看看海、聽一聽海的聲音。」所以老闆帶我們踏上美麗的海岸線，途中還跟我們介紹各式各樣的植物，例如：木蕨黃、紅千層、白千層。木蕨黃可以當作防風林，而千層樹的葉子經過提煉出來的精油可以製作出防蚊液哦！真是讓我們大開眼界。

接下來是重頭戲的環節－「划橡皮筏」和「摸蛤蜊」。老師先下到水池裡將橡皮筏靠近池邊固定住不動，再幫助我們每位同學安全的踩到橡皮筏上，讓我們坐在橡皮筏上適應在水中漂移的感覺後，再教我們慢慢站在橡皮筏上，拿著長竹竿保持平衡，接著老師再繼續教我們如何使用長竹竿來控制橡皮筏移動的方向，我們練習了很久才終於找到一點點感覺。我們也體驗了如何摸蛤蜊，老闆為了讓我們方便體驗，特別將事先預備好的蛤蜊當場下放到水池中，老師和志工帶著我們坐在橡皮筏邊緣，彎下腰，手伸到水池摸蛤蜊，我們每位都有得到不錯的成果唷！

中午我們體驗了原始生活，在沒有電器的時代，原始人必須使用鑽木取火的方式，用土作出一個窯，再將食物放到窯中烘烤，接著在窯上面開口處用土封起來，等待美味的食物出現了。但因為這次活動的時程不夠，所以只能請老闆娘幫我們預備，我們則享用了滿滿一桌的窯烤美食，有烤蕃薯、烤白煮蛋、烤雞腿、高麗菜、竹筍湯、麵線。我們吃的超滿足！飯後還有精彩餘興節目，老闆帶著我們製作了可愛童玩－竹蟬 DIY，聽老闆解說蟬有分 13 年蟬或 17 年蟬，蟬的幼蟲在孵化後就會鑽入地下生活 13 或 17 年呢！而我們製作的這隻蟬只需要十分鐘就可以完成羽化了，而且蟬聲還超級響亮呢！

這次活動讓我們獲益良多，也玩的很盡興，感謝陪伴我們外出的志工及師長們，而最開心的是天氣真的是太棒了，我們活動中都沒有淋到雨喔！返程上車時天空才開始飄下小雨，感謝主，我們享受了一次愉快又安全的戶外教育。





興麥蛋捲烘焙王國

文 / 惠明盲校 小四班



今天戶外教育的地點是以烘焙為主題的觀光工廠－興麥蛋捲烘焙王國。殷殷期盼的戶外教育又來臨了，感謝一早就是炙熱的陽光迎接著這美好的第一天，能出門旅遊是一件再開心不過的事了，帶著愉快的心一路搖晃到彰化，終於來到了外觀是個超大又繽紛的蛋糕造型城堡，這真是太可愛太吸睛了，看著蛋糕都忍不住流口水了呢！這可是讓同學們期待已久的美食景點！一入內又被色彩繽紛的裝潢吸引住了，亮眼的休息區以及貼滿馬賽克磚的彩虹階梯，顏色多元，讓爬樓梯也變得很有趣，也讓人不禁期待城堡的二樓會有什麼令人驚喜的內容等著我們去探索，雖然我們有些同學坐著輪椅，但是它有配備電梯讓我們行動無礙。

來到二樓的導覽區發現住著三位古錐的城堡人物：蛋捲國王、乳酪皇后和泡芙王子分別訴說著自己的由來，接著穿越歷史隧道，有著興麥蛋捲的發源及蛋捲相關故事，真是讓我們只會吃蛋捲或蛋糕的人來說完全是上了一課阿！

走過蛋捲的童話故事屋後，我們進行了體驗製作披薩活動，自己動手做才能知道食物的美味，導覽員細心的解說，一步一步地介紹著材料和工具，並教導我們最簡單的製作方式，搓、拍、桿是我們平日在陶藝課所學的陶藝技法，運用在今天的DIY上，對我們來說駕輕就熟，鋪上滿滿的蔬菜和雞肉再撒上起司，哇！真是令人垂涎三尺阿！

當披薩送入烤箱時，利用空閒時間，我們在老師的協助下拿起蠟筆彩繪包裝盒，揮灑出屬於自己的披薩盒，邊彩繪邊聞著披薩香讓人忍不住想大快朵頤呢！一趟身心靈都享受到的旅行，讓我們真不想離開阿！



惠明野餐音樂季

文 / 惠明視障者教養院 林怡瑩社工

5/29 下午我們在院內度過了一個特別又難忘的體驗，前幾天大雨滂沱，大家很擔心，服務對象便很可愛的禱告著希望活動當天不要下雨，還擺放著晴天娃娃，果真上帝聆聽到這群可愛的天使心聲，在當天有溫暖的陽光，如同服務對象的笑容一樣溫暖可愛。

走秀音樂會開始前，志工陪伴帶領著服務對象領取美味的餐點：壽司、餅乾、銀耳露、西瓜及鳳梨，之後便愜意地坐在野餐墊上享用著，也拍了許多網帥、網美照。在西羅亞小舖裡也有體驗精油按摩，非常舒壓與放鬆，而且聞到香香的精油，心情就很美好。活動開始前我們便帶著滿足及愉悅的笑容參與走秀音樂會。

愛美是大家的天性，感謝比鄰公益服務關懷協會招募化妝師至院替服務對象化妝打扮，穿上帥氣、漂亮的衣服，走上伸展台，用最自信的樣貌展現給大家，宛如走星光大道，大家都是最閃耀的明日之星、最佳男女主角。

音樂是人類最美好的語言，音樂是情感最完美的表達。謝謝「味樂團」帶來輕搖滾樂團的演唱，有許多耳熟能詳的懷念歌曲，彷彿回到青春的時光，也讓服務對象直接感受在現場聆聽演唱會，還與志工一起隨著歌曲搖擺身體呢！聽「味樂團」的表演是一種享受，也是一種療癒。今日惠明樂團也以愛的名義，詮釋音樂的意義。雖然上帝在服務對象眼前遮住了簾，但在其他感官上特別靈敏，也比別人加倍努力練習，用錄音機錄著老師上課所教導的曲目，希望用音樂鼓舞與感動更多人。服務對象用最美妙的音樂，奏響美麗的樂章，感謝為走秀化妝的各位、準備餐點各位，及為音樂會的舉辦默默奉獻的朋友。有著大家給予的鼓勵和溫暖，我們用心感受著世界的美好，滿天的雪花，是飛舞的音符，以快樂譜成樂章，用祝福奏出所盼，帶給大家歡喜快樂的一天。



惠明歡樂泡泡日 暨滿漢全席饗宴

文 / 惠明視障者教養院 鄒碧珠營養師

活動當天一早來自台灣北、中、南各地的廚師與志工不辭千里，帶著滿滿的愛與食物，來到惠明視障者教養院義煮。一群愛心滿溢的廚師們，在溫度高張的酷夏裡，廚房蒸騰著各種氣味，汗水快速流淌廚師認真的面容，汗水溼透全身，但他們不喊辛苦，眼中心裡只有如何煮出可口的佳餚，讓每一個服務對象們都能品嚐美味的佳餚。

活動開始前先在草地上與泡泡奇蹟達人互動，陽光煦煦，些許微風吹來，非常舒服，服務對象們在泡泡奇蹟達人的帶領下，度過了一個充滿驚喜和歡樂的時刻。泡泡奇蹟達人帶來好玩的泡泡，服務對象平常少有接觸泡泡的機會，當泡泡奇蹟達人製造出泡泡飛向天際之時，服務對象紛紛開心跳躍想碰觸泡泡，看著服務對象臉上的笑容，可以感受到他們心中的喜悅，整場活動充滿開心的笑聲及滿足的表情，服務對象們也都玩得很開心。

用餐前，服務對象聽到一道道的菜名介紹，招牌主廚的日式壽司、蟹味棒打貴妃鮑配生菜沙拉、客家風味米糕、古早味蒜燒鯊魚肉、港式脆皮烤雞鴨……等等共 18 道菜，紛紛歡呼，期待可以吃到美味的佳餚，謝謝志工們一一為我們服務打餐，每一位服務對象都品嚐到不同風味的料理，這是我們顯少吃到的食物，就連平時最挑食的服務對象們也被美味的食物征服，一個個吃的津津有味、樂不思蜀。細細品嚐廚師們用心烹煮的菜餚，美食吃在嘴裡但愛卻溫暖在心裡，不禁邊吃邊說好好吃喔！每一個服務對象的臉上都彰顯著幸福洋溢。

再次感謝台灣公益廚師協會、台灣海線聯誼會、台灣新聞雲報、泡泡奇蹟達人 及來自各地的志工們，因為有您們的付出，才能完成一場美好的義煮活動，您們的到來帶給服務對象無盡的歡喜，歡迎大家有機會可以再到我們當中唷！



雅豐房屋一日遊

文 / 惠明視障者教養院 林怡瑩社工

今日天氣非常好，大家的心情也很美好，很開心搭遊覽車到潭雅神綠園道，一到達目的地，雅豐的志工們便很熱情和我們打招呼，帶領著服務對象到潭雅神綠園道健走。

我們分成「運動路跑組」、「輕鬆慢活組」，體能活動比較好的便參加「運動路跑組」，志工牽著陪跑繩帶領著服務對象們慢跑，一條繩子聯繫彼此，是需要默契的，陪跑員成為跑者的眼睛，提醒他們路上的障礙，告訴他們周遭的風景，跑者則安心盡情的奔跑著，盡情揮灑汗水，一點都不喊累，每個服務對象臉上都洋溢著笑容。其中小雅一早心情不是那麼美麗，雅豐房屋的紀美女志工不時在一旁關心小雅，並播放音樂給小雅聽，一邊跑一邊喊著口號「搖搖搖～跑跑跑～」，小雅臉上漸漸露出笑容，沿途與志工有說有笑，更當場說要認養小雅。而「輕鬆慢活組」則是和志工們一起散步，一起聊天交流，沿路散步在樹蔭下，累了便在樹蔭下的石椅休息，聽著蟲鳴鳥叫聲，很是愜意！志工也不時關心要不要喝水、要不要休息一下，真的很謝謝志工的關心，讓我們倍感到溫暖。

早上認真運動，接下來就是認真享用美食的時刻，謝謝志工帶服務對象到餐廳用餐，大扇貝燴碧綠鮮、德國豬腳、清蒸魚、鹽烤蝦、雞湯等，像吃喜宴一樣豐盛，服務對象都吃得津津有味，非常滿足。席間服務對象也和雅豐的董事長一起高歌翁立友－堅持，場面溫馨而愉快。

謝謝雅豐的志工們帶給我們一日美好又難忘的回憶，陪伴服務對象走出戶外運動、享用餐廳美食，讓他們維持身體健康，多與人交流互動，也豐富他們的生活，使他們變得更加開朗，再次謝謝您們的愛心關懷與陪伴。



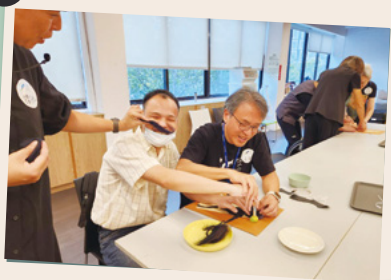
國美館非視覺探索

文 / 惠明視障者教養院 黃筱茵社工組長

感謝國美館多年來致力於非視覺探索計畫，讓服務對象到美術館中，與展覽品能有更近距離的接觸，透過導覽老師的引導與介紹，能夠更深刻了解展覽品所傳遞的意象，9月份的非視覺探索計畫，來到新的展區，裡頭包含口述影像、觸摸輔具、點字.....等，讓身障多元族群更親近體驗藝術作品。

參與過程中志工老師——帶著服務對象觸摸地圖、人偶、標示.....等，觸摸人偶時三位志工老師輕輕帶著小楓的手，緩緩的由下往上，當觸摸到人偶的頭部時，小楓露出開心的笑容，雖然過程有點辛苦，但能完整的觸摸人偶，那份喜悅不言而喻。此次導覽畫作為「人」，畫面中聚光燈下的晃動人影，導覽老師使用壁報紙做成圓錐形，將聚光燈具體化，罩在服務對象身上，並帶著服務對象擺動身體，像是跳舞一般。手作體驗時，大家紛紛製作聚光燈下的晃動人影，小芳在撕紙的過程中，撕得相當精細，還一口氣撕出了漂亮的雙手，形狀就像舞者的手勢，志工老師紛紛誇獎小芳好厲害。

每次參與非視覺探索計畫，都能看到服務對象開心的笑容，謝謝國美館的用心，讓服務對象的生活更加精采豐富。



惠明夏令營志工心得

文 / 暑期志工 王毅偉同學

降臨於世間的靈魂，都是上帝創造的寶貝、獨有的個體，形形色色的人，造就了這豐富的世界，失去靈魂之窗的孩子，在伸手不見五指的生命，儘管背負著多重障礙的挑戰，仍舊勇敢的面對。在這片段的時光，能夠看見他們的笑容，或許在我的想像中，他們的世界是黑暗且寂寞，但相信在他們的內心世界有充滿陽光的專屬之地，在那能自由自在的去探索世界。

時隔七年，再次來到惠明當志工，想起多年前照顧的服務對象，在全盲的情況下，用他的方式努力適應生活，克服著目不能視的困難，能夠敞開心房與我開心的分享生活日常，身體機能不完美但卻能活出完美的自我，令我反思自己四肢健全，五官功能無礙，是否更該把握上天所贈與的禮物，好好的去迎接生活所帶來的喜悅以及體驗，此次聽聞他已返回家鄉，可惜沒能再敘舊。

而這次陪同的服務對象，除了有視覺障礙外，在聽覺和口語表達方面亦具挑戰，助聽器成為與他溝通的重要橋梁，透過助聽器能輔助聽覺，我不確定他是否能理解旁人想表達的意思，而口語表達僅能發出無意義聲響，主要是透過肢體觸碰的方式互動，在我們建立默契取得彼此信任後，我也試圖從想像中瞭解他的世界，或許在全黑的世界，充斥聽不懂的雜訊聲響，觸覺成為他重要的溝通方式；不是每個人都有勇氣無條件相信他人，從剛開始接觸的陌生，漸漸的建立信任關係，希望在他的內心世界，多了一個可以依賴的陌生人。

總是被人說任性的他，或許在內心世界也是百般不願，但卻也不能夠控制自己，只能任憑著本能以情緒表達，時而安靜時而吵鬧，總是喜歡把口罩戴在眼睛上，這或許是屬於他的小調皮；在沒有佩戴助聽器的時候，喜歡抓著旁人的手，將雙手包覆在他的左耳，我猜這個行為令他感到他安全感，被手包覆的耳朵似乎能夠聽見些許聲響，多了點安心的感受。

在夏令營前的志工訓練時，我蒙上雙眼體驗世界的黑暗，在失去熟悉的視覺後，我開始產生恐懼，深怕踏步向前會跌入深淵的恐懼，體驗過才瞭解視覺對我的重要，而這就是視障者們在惠明的日常生活，即便微不足道的小事，也能夠成為他們的安全傘，當用更多的心去理解他們，在看見他們發自內心的笑容，我的心又更貼近他們一點，儘管目不能視，仍能活出自己生命的色彩，我打從心裡對他們感到敬佩，在惠明上了一課生命教育！





惠明校友回娘家



文 / 校友 董和嬌小姐

八月三日星期六一大早 6:00，我懷著無比喜悅的心情驅車前往桃園火車站，搭火車到台北轉捷運至雙連捷運站第二出口，和北區的校友們會合。搭上母校校車，懷舊之旅正式展開，部分校友因工作忙碌，平時彼此很少聯繫，見面時往日的熱情不減反增，一見面總有說不完曾經在校園裡發生過的悲歡歲月。

前來迎接的老師們熱情地協助我們下車，又細心地將行李——從校車行李箱裡取出，領著我們往正對著校門口的禮拜堂方向前進。這座禮拜堂是我們惠明學校最古老的建築物，這裡是我們昔日學生時代每天早自習過後進行晨間禮拜聚會的地點，也是每週日 10 點主日崇拜的地方。首先完成報到手續後，大家各自領取了寫有自己姓名、住宿房號和用餐桌次的名牌，好讓為我們服務的老師們能盡速帶領我們到房間將行李放好。

此時正逢午餐時分，餐桌上早已將豐盛的午餐備妥。我們沒有忘記在用餐之前要唱謝飯歌，還要做餐前禱告之後才能開動。休息片刻後，召開一年一度的會員大會，接著從下午兩點整開始舉行精彩的聯歡節目。最讓我們開心的莫過於有好幾位曾經在母校服務的資深老師們也來到聯歡節目現場與我們同樂。主持人的笑料更讓歡樂的氣氛達到最高點，三小時的歡聚時光轉眼即逝，感覺似乎玩得不夠盡興，不過幾乎每一位校友手裡都捧著重重的戰利品。

隔日盥洗過後，將自己隨身行李整理好，換好衣服準備在八點下樓吃美味的早餐。接下來的行程是 10:00 的禮拜時間，這是我們往日做禮拜的時間。兩天一夜的懷舊旅程已接近尾聲。吃過午餐後，大家紛紛將自己的行李帶下樓，前往最後一個憶兒時的壓軸節目現場。節目時間很短暫，只能用抽籤的方式讓部分校友依照抽到的主題簡明扼要地回憶曾經發生在自己身上的糗事。節目結束之前，蔡校長致詞為我們送上祝福，並給校友會的理監事們和各位校友們獻上愛的鼓勵。

校友們懷著依依不捨的心情向這兩天盡心盡力為我們熱情貼心服務的蔡校長、費主任和各位老師們道別，並為他們在這兩天的辛勞致上萬分感謝。感謝母校為我們準備最美味的食物，為我們安排幽靜舒適的房舍，並讓我們滿載著豐厚的禮物回家。這兩天無微不至的照顧，讓我們感受到家的溫暖。希望明年有更多的校友踴躍加入我們這可愛的大惠明之家的行列。



惠明校友回娘家

文 / 校友 郭雪珠小姐

兩天的校友會讓我們感受到滿滿的愛與回憶。雖然學校的建築已經跟以前大不相同，但我們仍然期待回家的這兩天。這個地方是我人生最大的轉捩點，學校是我第二個家，比我原生家庭還親近的家。



有幾個老師以前我都覺得他們很兇，很怕他們，但是現在想想，如果不是他們教導我們，也沒有今天的我們。畢業以後，我們各自為了生活打拼，面對各種責難和考驗，這一群盲人終於挺過來了。到了這一把年紀，感覺又好像回到童年，大家一直在回憶過去。

還有幾個老師也願意回來看我們。請他們出來講話的時候，他們都說不完，就好像回到過去一樣，把這一群學生當成家人，真的很感動。他們聊天的時候一定常常想到我們，我們聊天的時候也常常想到他們。大家見面的時候真的有說不完的話。

很高興在這幾十年後還能見到這麼多當年的好朋友，也很感謝蔡牧師和牧師娘。聽他的講道就真的感受到以前我們在學校做禮拜的情形，突然忘記自己身在何處。做禮拜的時候我真的幻想我還在學校讀書，聽了太投入，忘了自己該奉獻了。

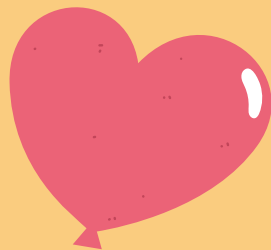
牧師娘的功力不減反增，或許我們年輕的時候聽道理沒有這麼深入，理解力也沒有這麼強。現在年紀大了，領悟力更強。真的，在這個墮落的時代，盲人要生存下來真的不容易。要跟老師們說，你們這一群學生都挺過來了，也都堅持我們的信仰。牧師、牧師娘、老師們，你們放心。

希望我們來年再一次來回憶。希望大家保重身體，健康才是我們最重要的財富。祝福大家身體健康，福杯滿溢。





讓善傳遞



文 / 惠明盲童育幼院 林順涵教保員



加入惠明教保組的行列和這群特別又可愛的孩子們相處不知不覺已經五年了，從事這份工作使我感觸良多，卻又覺得內心相當富裕，體認到自己有多麼幸福。從小在媽媽無微不至的照顧下，有一把幸福的保護傘護蔭著，而惠明讓我重新審視我所擁有的一切，發現有許多需要我們伸出援手的弱勢族群，而陪伴這些孩子成長、學習，就是我選擇伸出援手最棒的一種方式。

在這裡與孩子一同努力的每個人，都在努力用不同方式來帶領孩子們學習，雖然有些時候孩子的進步看起來很慢甚至沒有顯著改變，但我們都用心、耐心和智慧來教育每一位孩子，讓他們也能有機會融入社會，展現自己的能力，得到進步的機會，感受各式各樣的人生經驗，除了第一線的教保人員，另外更有一群在背後為了孩子們默默努力的工作人員，像是校車司機將孩子們安全接送回家，洗衣房阿姨協助提供整潔乾淨的衣物，行政人員規劃著院內的大小事，他們努力為孩子們提供了一個舒適、安全的學習環境，讓孩子們能夠更好地學習和成長，而這些在背後默默付出的工作人員，同時也在發揮自己良善的力量。



因為家人對於需要幫助的人總不吝嗇的伸出援手，這也同時傳遞及教導我良善的行為，在這社會上仍會有對身心障礙者有一些不理解或害怕的眼光，對身障者的理解和接納度還有待提高。有些人可能因為缺乏了解或者對不同的事物感到害怕而持有偏見或避之唯恐不及，這就需要我們一起努力，通過教育讓更多的人了解身障者，尊重他們的權利，能用同理的心來看待社會中的不同與特殊，並在日常生活中以身作則教育良善的行為，給予支持和幫助，發揮良善的力量，共同營造一個更加包容友善的社會。x



透過在惠明的工作，不僅能為孩子們帶來成長和學習的機會，還能將善的信念傳遞給更多人。感謝有這個機會讓我可以一邊工作一邊發揮良善的力量，我將繼續努力，用更多的耐心和愛心來教育孩子們，讓他們茁壯成長，成為他們生命中的一道光。



珍貴的禮物



文 / 惠明盲童育幼院 蔡佳好教保老師

忙碌又充實的時間總是過的特別的快，來到惠明一轉眼也邁入第二年了，剛進來這個大家庭時，有很多的事物要學習，這裡有很多的資深教保員有著豐富的教學經驗，在我未與孩子建立起關係時，孩子不願意配合我的帶領時，他們也都很願意協助我。

因為人力的調整及分配工作一年之後我來到了全日型，有一位孩子名字叫做小宣，她是一位多重障礙看不見的孩子，但是每當我靠近她牽住她的手，她憑觸覺就可以立刻喊出我的名字，記得有一次我人不太舒服覺得比較累，她突然跟我說：姊姊很累了，有一陣子我牙齒要治療需定期回診，她也會常常在我經過她身邊的時候提醒我說：姊姊要去看牙齒，這些都讓我印象非常深刻與驚訝，心想我沒說她怎麼會知道，但是善良懂事的孩子都知道，雖然平常看起來是我們在照顧她們，其實這些孩子也是有默默的在關心我們，只是有的沒有表達出來。

尚未來到惠明之前，常常會聽到一句話：「所有身心障礙的孩子，都是上帝賜給父母最珍貴的禮物，他們都是美麗的天使。」那個時候的我心裡想著，這個應該只是為了安慰人心的話語，但是當我與這些孩子朝夕相處兩年多之後，我也打從心底認同這些話。每個孩子都是獨持珍貴的，只是需要用心去看，當你看到孩子因為一首輕快的詩歌或者是到戶外觸摸到一片葉子，就露出大大滿足的笑容，那種內心的感動是無法言喻的，衷心期盼這些善良可愛的孩子都可以持續活在神的恩典裡。



凡事謝恩 <<<<<<<

文 / 惠明盲童育幼院 黃郁婷教保老師

不知不覺我已在惠明與院生度過三年，陪伴了同一批院生 6 個學期，在與他們相處時，我在他們身上學到很多我不曾想過的技能，像是點字、引導他們移行的方法、多種溝通方式等等。在與院生閒聊時一句話深刻的烙印在我的心裡－郁婷姐姐你是陪伴我們很久的教保員耶！聽起來很感動也很不捨，在他們漫長無光的成長中我能參與部分，不只扮演教學教育的角色，也扮演他們的朋友陪伴其中，成為其中一道曙光，感謝神讓我參與了他們的成長。

在與院生相處時，透過尊重彼此與建立有效溝通的基礎上，我與院生培養出了彼此的默契，也讓他們對於我有更多的信任。會主動找我聊天分享自己的心情或是家裡的煩惱，也會關心我的狀況，這帶給我很多感動，讓我覺得我們之間沒有距離。

在院內眾多的活動之中，我的學生最喜歡的活動大概就是社區融合了，學期初我們都會一起討論這學期要外出去哪邊活動使用什麼社區設施，其中印象最深刻的是與院生在院內使用外送軟體點餐，在等待餐點的時間裡我發下硬幣，讓他們能透過觸覺分辨，並在稍後使用這些硬幣付款，途中其中一位院生主動分享了 3 種區別紙鈔的方式，也藉由這個機會讓他上台跟大家分享練練膽量。

教保員與特教生相處，這不是一份簡單的工作，時常會面臨意想不到的突發狀況需要處理，雖然辛苦但每當他們進步、或是開心的笑時，那份感動是無可取代的。

聖經常提到我們要感謝，感謝神帶領我遇到這群孩子們，要常常喜樂，不住的禱告，凡事謝恩；因為這是神在基督耶穌裡向你們所定的旨意。



陪你走一段路

文 / 惠明盲童育幼院 劉淑婉教保老師

走過身心障礙工作十九個年頭，從以智能障礙為主的機構轉職到學校擔任特教代理教師，在三年前決定重新回機構，選擇了一個全新的挑戰，是我甚少接觸的視障領域。



惠明盲童育幼院，讓我有機會與視覺障礙的孩子們長期相處，直到今日在工作中我仍持續在精進自己的能力，也將之前的經驗融入在教導中，幸運的是在這條路上我有一群志同道合並且有特教相關專業的朋友可以互相扶持，分享不同專業領域的教學點滴，有時也能在迷惘中互相討論找到方向前進，當孩子的生命光彩因自己的堅持而被改變時，那種成就是無法言喻的幸福。

這一路走來接觸的多障孩子常伴隨著情緒的障礙，初為菜鳥時因為不懂而處處受挫，為了讓彼此都能有好的劇本繼續演下去，一場又一場的研習，一部又一部的專業影片，一本又一本的專業書籍，這些

學術的汲取領我入這道門，而實際讓我修行的是每個照顧過的孩子們。情緒發生時的處理要及時並顧及安全，而情緒背後的動機是需要時間去觀察並尋找適合的策略來教導，動機有可能是需求的傳達，有可能是需要被了解、被認同，也有可能是想逃避不喜歡的人事物，甚至也有可能是更複雜的原因，受之以魚不如授之以漁，用孩子的眼光進入他們的世界才能找到有效的策略教導他們如何幫助自己用適切的方式來表達情緒，進而建立個人的社交網絡，讓孩子心的視野更寬闊。

陪伴過無數個情緒的孩子走過人生的一段路，雖然初時相遇是荊棘遍布，相信荊棘過後迎來的是滿室花香，因為愛能讓我們彼此更加緊密、彼此成長。



◆ 改變

文 / 惠明視障者教養院 馬秀蓮教保員

正與她一邊組合一邊拆卸積木互動中，一會兒將頭微側在我肩上依偎喃喃地說著撒嬌（台語）。有時也會一起哼著歌，邊拍手打拍子，唱得越起勁拍手聲就越大聲，幾乎融入旋律中哼出一整首歌曲，好歡樂喔！這是我與小菁的互動畫面。

記得當年剛認識她，開心地說：「小菁～早安！」只聽見叫一聲就起身轉頭快步往大門方向走。之後便戰戰兢兢的上班，幾乎每天都要協助換3～4件尿溼的褲子，有時吃完早餐後，突然有想脫衣服的舉動，需要安撫她到房間換衣服，已換上數件上衣仍然抗拒，待情緒緩和穩定後我們都滿身大汗。晨耕時間為避免干擾他人，有一段時間是陪她站在壁櫃前聽講至晨耕結束，因為隔一段時間就會出現不同的抗拒行為如：脫衣、攻擊他人撞牆等等。這幾年磨合的時間裡，有消極、有淚水、有責任地陪伴著，一步一腳印看見他被理解後的改變，現在親如家人般相處。



現在的小菁已跟從前不同，在引領陪伴下可以與人互動玩起手指遊戲，每年慶生會教養院會為壽星準備禮物一件漂亮的衣賞，穿上後她總是笑得合不攏嘴，尤其是被稱讚後，喜悅湧進了她心中，我們也從臉上的笑容可以感受到她的喜悅。當聽到音樂節奏強度明顯時，小菁會聽著聽著邊哼”zi bon ba”，這是她所喜歡的音樂輔療課老師會喊的節拍，而她已能輕鬆的將節奏唱名琅琅上口。

很喜歡的一段話：「愛，就是在別人的需要上，看到自己責任！」，而我在服務對象的身上我看見了自己的責任，看見服務對象的改變，讓我很有成就感。





惠明捐款授權書

您的愛心支持，是惠明持續前進的動力。

授權於 (請勾選) ☐ 基金會 ☐ 育幼院 ☐ 學校 ☐ 教養院



基本資料 ☐ 首次授權 ☐ 重新授權

填寫日期： 年 月 日

捐款人姓名		☐ 先生 / ☐ 小姐	認養編號(舊認養人填)	
捐款收據抬頭		身分證字號/公司統編		
通訊住址				
戶籍地址		☐ 同上		
聯絡電話		O:	H:	手機: 傳真:
捐款性質方式	認養	☐ 我是舊認養人，原認養 名，欲新增 名 (☐ 男 ☐ 女 ☐ 不拘) 總計認養 名。 ☐ 我是新認養人，認養視障兒童/成人: 名 (☐ 男 ☐ 女 ☐ 不拘) 每名 NT500 元/月，並願意持續一年以上。 ☐ 我願意在 節(例：春節、聖誕、生日) 多捐 NT 元作為學童禮金。 (該禮金將提供認養童個人之所需，認養童畢業後將轉入愛心急難救助專戶以作為其他學生急難之需要) ※ 固定採 ☐ 每月 ☐ 每季 ☐ 半年 ☐ 每年捐款方式。		
	捐款	☐ 我願意單筆捐款金額 NT 元，加入關懷資助視障學童行列。 ☐ 我願意以 ☐ 每月 ☐ 每季 ☐ 半年 ☐ 每年方式 每次捐款金額 NT 元。		
捐款方式	☐ 1. 信用卡 (扣款結帳日為每月 25 日) 卡號: - - - ☐ VISA ☐ MASTER ☐ JCB ☐ 聯合信用卡 有效期限: 年 月，持卡人簽名: (同信用卡簽名)			
	☐ 2. 銀行轉帳 台中二信(大雅分社)代碼: 146 帳號: 0148-0031-012240(惠明盲人福利基金會) 台中二信(大雅分社)代碼: 146 帳號: 0148-0031-012266(惠明育幼院) 台中二信(大雅分社)代碼: 146 帳號: 0148-0031-012258(惠明教養院) 台中二信(大雅分社)代碼: 146 帳號: 0148-0031-012231(惠明盲校)			
	☐ 3. 郵局劃撥 帳號: 01063556 (惠明盲人福利基金會) 帳號: 00235191 (惠明育幼院) 帳號: 22672220 (惠明教養院) 帳號: 20517166 (惠明盲校)			
備註	1. 授權扣款自收到當月起計，如欲停止授權，請於終止前一個月通知，謝謝！ 2. 以 ATM 轉帳之捐款人，請轉帳成功後傳真基本資料並作確認。 3. 勾選【捐款方式】2、3 者，我們於收到第一次捐款款項後，會另寄發捐款條碼單，您可作為下次捐款之用。			
收據寄發方式: ☐ 年寄 ☐ 逐次寄 ☐ 不寄 每年捐款/認養金額: ☐ 上傳國稅局提供本人報稅(需提供身分證字號) ☐ 本人自行以紙本佐證勿需上傳 惠明學園寄送方式: ☐ 郵寄 ☐ 電子信箱寄送 e-mail: ☐ 不寄 以上資料填妥，請傳真: 04-25685172，並請來電作確認 地址: 428 台中市大雅區雅潭路四段 336 號 電話: 04-25661024 轉 170、178 (認養) 177、186-188 (會計)				

◎本機構開立之收據，可於年度申報綜合所得抵稅之用。



國內
郵資已付

臺中郵局許可證
臺中字第1561號

印刷品

無法投遞時請退回原址

惠明捐物做愛心

物資需求



請掃 QR code 線上會定期更新資訊，或歡迎來電詢問。

感謝社會愛心人士熱情踴躍的捐助，謹代表惠明獻上最誠摯的謝意，願上帝賜福與您！

● 惠明盲童育幼院物資需求

寄送地址：臺中市大雅區雅潭路四段 332 號

聯絡方式：04-25661021 分機 202 總務人員

● 惠明視障者教養院物資需求

寄送地址：臺中市大雅區前村路 382 巷 78 號

聯絡方式：04-25677480 分機 18 黃社工

惠明捐發票做愛心



愛在惠明捐贈碼：112233



惠明盲校愛心碼：111111
(六個 1)



惠明育幼院愛心碼：222222
(六個 2)



惠明教養院愛心碼：333333
(六個 3)



志工招募

招募的對象男女不拘，只要您滿 16 歲有服務熱忱且願意服務身心障礙者之社會大眾，歡迎您加入惠明志工行列。會因疫情調整當下狀況，可來電詢問，謝謝您！

惠明盲校

招募類別：固定及不定期志工

服務內容：

1. 手工藝作品後製協助。(平日白天)
2. 環境清潔。(平日白天)
3. 戶外教育活動。(平日白天)

聯絡窗口：04-25661024 分機 124 劉小姐

惠明視障者教養院

招募類別：固定志工

服務內容：

1. 音樂課程。
(週一 09:00-12:00, 13:50-16:00)
2. 社區適應。(週四 14:00-16:00)

聯絡窗口：04-25677480 分機 30 張社工

惠明盲童育幼院

招募類別：固定及不定期志工

招募條件：1. 須年滿 16 歲。

2. 長期志工須完成每年度 4 小時感染控制線上課程

服務內容：

1. 院內、外活動陪伴及協助照顧。
(每周二、五 14:30-16:00；週三下午，時間不定)。
2. 社區融合。
(週三 14:00-16:00，時間會依據地點不同彈性調整)
3. 音樂課程。
(週一 09:30-12:00/ 週二 10:00-12:00/
週四 10:30-12:00)
4. 夜間課輔。(週一、二、四 19:00-20:30)
5. 環境清潔。
(平日為主，需來電確認需求)

聯絡窗口：04-25661021 分機 214 簡社工